Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Viernes 30 de Agosto de 1929 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Año XVI — Número 5792

Continúa Aún la Sangrienta Lucha Entre Arabes y Judíos

Las Potencias Firmaron el Convenio en La Haya

¿Quién Será el Futuro Gobernador de la Provincia?

Siri—Ratto, o Bien Ratto—Siri; Son las Que se Cuentan Hasta Ahora

CANDIDATURAS OYHANARTE

Subasta de presuntos candidatos

NACEN con inopinada prodigalidad de hongos en terreno húmedo, los candidatos a la futura gobernación de la provincia de Buenos Aires. Muchos de ellos han pasado en este caso, políticamente, a la categoría de difuntos. No se habla ya de Emparanza, ni de Alvarado, ni de Ferreira, ni de Crovetto, ni mucho menos de Del Valle. En los corros oficiosos donde se baraja el nombre de los presuntos favoritos de la Casa Rosada, sólo quedan vibrando aún — no se sabe si con resonancia acústica en el ambiente partidario — dos candidatos: Siri y Ratto, ministros de Gobierno y Hacienda, respectivamente, del actual Ejecutivo provincial.

Naufraga la candidatura de un Oyhanarte

Uno y otro parecen contar con la simpatía del señor Irigoyen, sumo árbitro en éste como en los demás asuntos del personalismo.

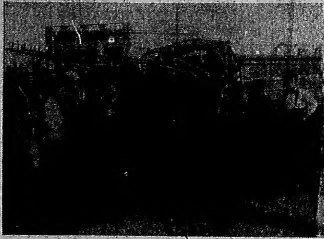
La fórmula puede ser esa, pues, aunque con alternativa de la composición: Siri-Ratto, o bien Ratto-Siri; que no ha ido más allá la cautelosa media palabra del Presidente de la República... De tal modo es casi seguro que nada conseguirá alterar los términos de la fórmula, no obstante los esfuerzos denodados que hace un sector del personalismo provincial. La clásica terquedad euskaldarria del señor Irigoyen permitiría adelantarlo.

El sector aludido, creó atmósfera primeramente al diputado Raúl Oyhanarte. La candidatura fué puesta en pie en los comités de La Plata; pero llegada a la Casa Rosada trastabilló, y finalmente se vino abajo. Las cosas habrían ocurrido así: seriamente se propuso el candidato al señor Irigoyen, quien hizo el elogio oportuno de aquél, considerando por último que en su calidad de presidente de la República no le era posible inmiscuirse en el asunto. "Los amigos" sabían perfectamente lo que hacían... Mas en la inteligencia irigoyenista no se necesitaba saber más para dar por "muerto" al diputado Raúl Oyhanarte como candidato a la gobernación.

Naufraga la candidatura del otro Oyhanarte

Entonces surgió otro nombre: el doctor Horacio B. Oyhanarte, ministro de Relaciones Exteriores y Culto. La candidatura fué llevada anteayer al señor Irigoyen, con tanta seriedad como la anterior. No parece, empero, que el sumo árbitro se muestre accesible a la nueva propuesta. ¿Necesitará imprescindiblemente los servicios del canciller nominal? Lo cierto es que únicamente continúan firmes los señores Siri y Ratto, éste palanqueado por el vicegobernador Ortúzar, cuya amistad con el presidente de la República es un factor importante en la decisión definitiva.

Ocurrió un Terrible Choque en Rosario



Así quedó el camión 7013, después del violento choque. Hubo 3 heridos graves. El hecho ocurrió en la calle 27 de Febrero y España



Antonio Bruno, herido del camión



Félix Alvarez, herido por el camión 7013. Su estado es de suma gravedad

En Diversos Puntos de la Palestina Continuaron las Acciones de Judíos y Arabes

Se Enviaron Tropas a Acre Donde se Produjeron Nuevos Ataques

EN TRANSJORDANIA

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 30. — Un comunicado oficial de Jerusalén dice que el país está en calma en general. Las autoridades dispersaron sin dificultad a 1500 beduinos que se habían refugiado en la frontera. En la Transjordania reina absoluta calma.

Choque en Damasco

(Especial para CRITICA de International)

EL CAIRO, 30. — Ayer se produjo en Damasco un choque entre la policía y un grupo de manifestantes, resultando varios heridos.

En Beirut, Trípoli y Tiro se realizan manifestaciones.

No hay concentraciones

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 30. — De fuente autorizada se sabe que los árabes no efectúan concentraciones apreciables en la Siria y la Transjordania.

Acción de los aviadores

(Associated Press)

BEIRUT, 30. — Se informa en esta ciudad que las autoridades británicas dieron instrucciones a los aviadores que traten de impedir la invasión de las tribus transjordanias a Palestina.

Pueblos recuperados

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 30. — Los darios de la tarde publican informaciones de Jerusalén, diciendo que se han enviado tropas apresuradamente a Acre, donde se produjeron nuevos choques. Las tropas atacaron los pueblos de Surbanr y Lifta, recuperando el botín tomado por los árabes. Se informa que doce árabes resultaron muertos.

Veintinueve estudiantes de la Escuela de Arte de Haifa, la mitad de los cuales son norteamericanos, salieron hace poco para recorrer la Siria en bicicleta y se teme que corran peligro en la frontera con la Palestina.

Otras víctimas

(Especial para CRITICA de International)

JERUSALEN, 30. — La Agencia Central News ha informado que seis judíos han sido muertos en los ataques árabes llevados a cabo en el barrio judío de Sefed.

Información desmentida

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 30. — Las informaciones procedentes de El Cairo en el sentido de que el cónsul francés en Jerusalén había sido muerto, resultaron desmentidas oficialmente.

Se prepara un mitin

Un manifiesto mulsumán repartido en Beyruth, donde los negocios permanecen cerrados, formula un llamado para la realización de una manifestación monstrua, la que se llevará a cabo hoy, después de las oraciones que se hagan en la mezquita.

La excitación siria aumenta a medida que llegan las noticias de la Palestina, dando cuenta de las refriegas sangrientas.

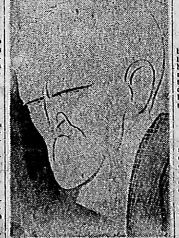
El Consejo Supremo de Siria está colectando fondos para socorrer a las víctimas de la Palestina.

Rumor desmentido

(Especial para CRITICA de International)

LONDRES, 30. — El Ministerio de Colonias ha desmentido categóricamente las informaciones de que el cónsul general americano en la Palestina hubiese aconsejado a sus compatriotas que se trasladaran a la costa para evitarse las complicaciones derivadas de los actuales momentos.

EL IRREDUCTIBLE



Snowden: un bravo combatiente de las finanzas de la guerra ha resultado el ministro inglés. Sus ilustres colegas tuvieron que emplearse a fondo cada vez que se trataba de hacerle reducir el obsesionante tanto por ciento

ES DISCUTIDO EL TRIUNFO LOGRADO POR K. CHOCOLATE

Algunos Periodistas Creen que Ganó Al Singer

UN EMPATE

(Associated Press)

NUEVA YORK, 30. — Como acontece siempre cuando alguna gran pelea termina con el triunfo por puntos de uno de los contendores, los cronistas deportivos no están de acuerdo entre ellos respecto a la justicia del fallo de anoche, opinando muchos de ellos que Kid Chocolate merecía efectivamente la victoria, mientras que otros encuentran que el combate fué ganado por Al Singer y no faltan algunos que consideren que un empate hubiese sido el fallo justo.

Todos están, sin embargo, de acuerdo en que Kid Chocolate no demostró una agresividad suficiente para ser comparado con los grandes boxeadores de peso gallo de otras épocas, como ser George Dixon y Joe Gans.

Comenzó la Carrera de Maratón a Nado

(Especial para CRITICA de International)

TORONTO, 30. — A las 11.9 comenzó la disputa de la carrera de Maratón a nado, debiendo recorrer los competidores quince millas. Participan de la prueba dos mujeres y doscientos setenta y cinco hombres. El premio en disputa es el Wrigley, que consiste en 25 000 dólares.

Se Prepara una Grandiosa Manifestación para Después de las Oraciones de Hoy

PUEBLOS RECUPERADOS

(Especial para CRITICA de International)

JERUSALEN, 30. — Anoche una banda de árabes atacó las casas de los judíos de Saffed, matando a 5 e hiriendo a veinte. Los árabes hicieron fuego en la calle principal del barrio judío, el cual alcanzó a los depósitos de las compañías de aceite. Finalmente, tras duros esfuerzos, los militares reprimieron el movimiento.

Desfilaron desnudos

(Associated Press)

NELSON, Canadá, 30. — Las prisiones están repletas hoy, a consecuencia de los arrestos en masa que efectuó ayer la policía, cuando los miembros de la secta religiosa rusa de los Doukhobors desfilaron por la carretera completamente desnudos.

Los manifestantes se negaron a vestirse aún después de estar encarcelados.

Se teme en Jerusalen

(Associated Press)

JERUSALEN, 30. — Los árabes atacaron la colonia judía de Talpioth, situada entre Jerusalén y Belén, pero el ataque fué prontamente repelido.

Reina nerviosidad en esta capital debido al temor de que ocurran desórdenes cuando los árabes salgan de sus mezquitas, pues, es hoy un día de fiesta para ellos.

Prácticamente todo el comercio está cerrado y hay destacamentos de tropas en todos los sitios donde se supone amenaza peligro.

Los choques en Damasco

(Associated Press)

EL CAIRO, 30. — Los manifestantes tuvieron ayer un choque en Damasco con la policía, resultando varias personas heridas.

Otras manifestaciones tuvieron lugar anoche en Beirut, Trípoli y Tyr.

En Beirut continúan cerrados los negocios y se ha convocado para otra manifestación que se realizará después de las plegarias de hoy.

En Palestina y Siria todo el comercio está paralizado.

En Saffed

(Especial para CRITICA de International)

HAIFA, 30. — La situación es muy grave en el distrito de Saffed, al Norte de la Palestina. La población judía se refugia en las oficinas del gobierno a fin de librarse de la matanza. El refuerzo de tropas se encuentra en camino.

Un proyecto

(Especial para CRITICA de International)

EL CAIRO, 30. — Mañana se realizarán las comisiones para estudiar la conveniencia de poner en práctica el proyecto de que 2.000 voluntarios judíos cooperen en el restablecimiento de la paz en Palestina. Los judíos golpearon a un árabe en el barrio judío de El Cairo, hiriéndolo gravemente.

Poincaré se Halla Atacado de Pulmonía

(Especial para CRITICA de International)

PARIS, 30. — Poincaré sufrió un ligero ataque de congestión pulmonar, lo que obliga a los médicos, que pensaban practicarle la segunda operación, a postergar ésta para más adelante.

Se Concedían Divorcios con Suma Facilidad y Ahora se Investigará

(Especial para CRITICA de International)

MEJICO City, 30. — En vista de la gran cantidad de divorcios concedidos por el estado de Morelos, el ministerio de relaciones ha resuelto tomar cartas en el asunto, investigando seriamente la efectividad de los papeles de muchos americanos que han obtenido el divorcio durante tres años, entre los cuales se halla Tommy Burns, ex campeón mundial de peso máximo; Paul Berlenbach, ex campeón mundial de semi pesado y William Melee novelista.

Parece que las autoridades de Morelos estaban negociando abiertamente con los divorcios, a juzgar por la forma facilísima como se concedían. En colaboración con un agente americano se divorciaban los cónyuges después de pocas horas de residencia en la mencionada ciudad, con la única formalidad de radicarse en uno de los hoteles del paraíso tropical de Cuernavaca, visitar al alcalde y a los jueces y firmar en una línea de puntos que se les presentaba en la documentación.

BRIAND



Presidió la delegación france[illegible] y después de la firma de convenio, salió de La Haya para Ginebra, a librar otra acción parlamentaria en el seno de la Liga de las Naciones

EN N. YORK SE HIZO UNA GRAN RECEPCION AL DR. HUGO ECKENER

(Associated Press)

NUEVA YORK 30. — Todos los habitantes de esta ciudad han estado hoy de fiesta para dar la bienvenida al comandante y a los oficiales, tripulantes y pasajeros del dirigible Graf Zeppelin, que han dado la vuelta al mundo en un tiempo record.

El alcalde de la ciudad recibió oficialmente a los viajeros en el City Hall.

Destacamentos militares y navales escoltaron a los aeronautas a lo largo de Broadway mientras que la enorme muchedumbre que se había reunido en esa arteria los aclamaba entusiastamente.

UN VAPOR SE FUE A PIQUE DESPUES DE HABER CHOCADO

El Siniestro Fué Cerca de San Francisco de California

EL SAN JUAN

(Especial para CRITICA de International)

SAN FRANCISCO DE CALIFORNIA, 30. — El vapor costero San Juan, que navegaba con 53 pasajeros y 45 hombres de tripulación, se hundió a treinta millas al sur de San Francisco, después de chocar, a causa de la niebla, con el petrolero de la Standard Oil S. C. T. Dodd.

El petrolero Dodd radiografió diciendo que estaba salvando a los pasajeros y tripulantes del buque hundido. Se ignora si hay desgracias personales.

Los muertos

(Especial para CRITICA de International)

SAN FRANCISCO DE CALIFORNIA, 30. — Se cree que el número de muertos a causa del hundimiento del vapor San Juan oscila entre 25 y 40, figurando entre ellos pasajeros y tripulantes.

El salvamento

(Associated Press)

LOS ANGELES, 30. — El vapor San Juan, que navegaba de San Francisco a Los Angeles llevando 55 pasajeros y 45 tripulantes, se hundió frente a la punta Pigeon, después de chocar con la nave S. C. T. Todd, de la Standard Oil Company.

Los botes salvavidas del S. C. T. Todd recogieron algunos sobrevivientes y continúa la búsqueda de otros.

Escenas desgarradoras

(Associated Press)

LOS ANGELES, 30. — Los mensajes radiotelegráficos enviados por el petrolero S. C. T. Todd, narran las escenas desgarradoras que pudieron presenciar sus tripulantes mientras los reflectores de la nave iluminaban al vapor San Juan que se hundía.

Algunas informaciones dicen que muchos pasajeros fueron salvados, pero se teme que el choque de ambas naves haya producido otra tremenda tragedia marítima.

75 desaparecidos

(Associated Press)

SAN FRANCISCO, 30. — Se teme que hayan perecido 75 personas que no aparecen todavía del naufragio del vapor San Juan.

UN EDIFICIO SE DERRUMBO Y HAY MUCHAS VICTIMAS

Los Muertos Son Diez y Hay Ocho Heridos

70 DESAPARECIDOS

(Especial para CRITICA de International)

PARIS, 30. — Un despacho procedente de Algeria dice que se derrumbó una casa de cuatro pisos, donde vivían veintidós familias de obreros, resultando diez muertos y ocho heridos. Además hay setenta personas desaparecidas que se creen sepultadas entre los escombros.

Las víctimas

(Associated Press)

ALGERIA, 30. — Al derrumbarse un viejo edificio del muelle, quedaron sepultadas un cierto número de personas, ignorándose la cifra exacta, pero algunos creen que las víctimas oscilan entre cincuenta y setenta.

Los Delegados de la C. de La Haya Firmaron los Acuerdos Logrados

Briand, Stresemann y Henderson Hablaron Elogiando al Delegado T. Jaspar

EN ALEMANIA

Reina Mucho Descontento y Mr. Snowden y M. Briand Son muy Criticados

EL COMERCIO

(Especial para CRITICA de International)

LA HAYA, 30. — Los delegados a la Conferencia Internacional se reunieron a mediodía y firmaron los documentos relativos a los arreglos arribados en las reuniones de los últimos días.

Briand, Stresemann y Henderson pronunciaron discursos agradeciendo los trabajos de mediación de M. Jaspar.

La comisión financiera se reunirá esta tarde y mañana temprano se celebrará la reunión en pleno.

"El inescrupuloso Snowden"

Los círculos de negocios están satisfechos y esperan que Alemania tendrá un centro de negocios nunca visto. Consideran que el arreglo de La Haya es notable y una hazaña que diez años después de la guerra Alemania recupere su soberanía política y militar, las naciones ocupantes, abandonen las zonas ocupadas seis años antes del tiempo estipulado. Psicológicamente, sin embargo, las desagradables discusiones de La Haya han dejado mala impresión. El pueblo alemán piensa y los funcionarios expresan que "entre el astuto Briand y el inescrupuloso Snowden, quien, después de haber obtenido su libras se retractó con una cínica sonrisa de todo lo dicho antes", aporrearon a Alemania hasta que accedió a pagar todo lo que los aliados osaran cobrar.



Adatci, delegado japonés.

Temor de un engaño

Muchos creen aun que Alemania será engañada en la evacuación, pues es medio obscuro la interpretación de la parte concerniente a la "comisión de conciliación" sobre la fiscalización de las potencias en Renania.

Oficialmente se estima que Alemania está obligada a pagar 110 millones de marcos sobre lo estipulado en el plan Young, más la reducción de las exportaciones y las anualidades de garantía.

Los funcionarios del gobierno tienen la esperanza de que Inglaterra, por lo menos, detendrá las futuras confiscaciones de la propiedad privada de Alemania, y devolverá el excedente de las sumas obtenidas en las propiedades ya liquidadas, después de satisfacer las reclamaciones privadas inglesas. El excedente se estima en 300 millones de marcos.

La prensa nacionalista habla de "la derrota de Stresemann" y los diarios liberales lamentan que los aliados dejaran pasar una excelente oportunidad para un noble gesto de conciliación. Sólo el diario socialista "Worwaerts" alaba "el triunfo de La Haya".

Después de la firma

(Especial para CRITICA de International)

LA HAYA, 30. — El protocolo general fué firmado por los representantes de las seis potencias concurrentes a la conferencia internacional, con una pluma de oro, la cual fué obsequiada después al presidente de la delegación belga M. Jaspar.

Inmediatamente se suspendió la reunión, estrechándose los delegados las manos.

[illegible], delegado italiano

Los delegados se mostraban sonrientes, satisfechos por el resultado de la labor que acaban de finalizar.

Briand partió en seguida para Ginebra a donde va a asistir a las reuniones de la Liga de las Naciones. Con el mismo destino lo seguirá Henderson, esta noche.

Descontento en Alemania

(Especial para CRITICA de International)

BERLIN, 30. — Inglaterra hará un héroe de Snowden y Francia de Briand, pero, en cambio, Stresemann no será recibido en triunfo en Alemania. Se piensa aquí que ha llegado al colmo la política de conciliación de los últimos seis años, que ha llevado al país al sometimiento del Rhur, al plan Dawes, a la Liga de las Naciones y al tratado de Locarno, hasta culminar con el arreglo de La Haya.

STRESEMANN

El jefe de la representación [illegible] que tan destacadamente defendió la situación de su patria en [illegible]rencia de La Haya

Hoy

—El porqué de las matanzas de judíos en la Palestina según la única explicación posible.
—Judíos de ayer y judíos de hoy en el milenario solar de los antepasados.
—El Muro de las Lamentaciones, una manifestación y el senador Molinari.
—Los Museos de Cera de Londres y París serán imitados en breve en Montevideo.
—Los maestros luchan ahora contra el "texto único" de lectura para las escuelas primarias.
—Anécdota de Rufino Varela Ortiz.

El mundo israelita está sinceramente conmovido y no es para menos, con las atrocidades sin nombre que se cometen en la Palestina peores que los "pogroms" más negros. La fatalidad de Israel de retemplar su alma en el dolor y en la persecución, continúa hasta en esa "Nueva Sion", un tanto inestable y precaria, que la guerra dejó como herencia. El Hogar Judío, el mentís a las profecías adversas milenarias, está gravemente convulsionado. Nuestro público ha podido medir la intensidad del dolor judío por la manifestación pública de ayer.

¿Y por qué? ¿Por qué?, se pregunta el público, esa matanza de centenares de judíos por parte de los árabes?

La explicación es muy sencilla. Palestina desde la expansión del Islam en los siglos VII y VIII está en poder de los musulmanes, salvo el épico paréntesis de las Cruzadas y de los feudos latinos. Turquía, heredera del Islam, mantuvo en su poder la Palestina y Jerusalén, la ciudad santa de la cristianidad. Los musulmanes, tolerantes, convivieron con núcleos de cristianos católicos, ortodoxos y protestantes. Y con judíos "adaptados al ambiente".

La guerra al desmenuzar a Turquía provocó una crisis. La Palestina se incorporaba al "mandato" de la Gran Bretaña como la Siria al de Francia. Todos sabemos que el mandato significa, aunque diga que no, el Derecho Internacional, la posesión y explotación completa de un país. Hablando en verdad, para asegurar su deliciosa rapacidad, Inglaterra fomentó en los israelitas del mundo entero la idea de la "Nueva Sion", de allí el sionismo y el establecimiento de colonias de hebreos al solar milenario de sus antepasados.

Allí está el "quid": la invasión de los nuevos judíos "no adaptados al ambiente", vale decir, emprendedores, audaces, dispuestos a colonizar, a vivir, a comerciar, a fundar ciudades. Son judíos de distinta cepa, diferentes de los pacíficos plañideros del Muro de las Lamentaciones. En diez años, los árabes empezaron a verles con malos ojos. Creyeron que lo de Hogar Judío era una broma, un pretexto inglés. Era el huésped indeseable en casa. Porque los árabes no dejan de sentirse dueños de casa.

El primer incidente degeneró en una revuelta, en un estallido de idio.

¿Primer incidente? No, en realidad. El Muro de las Lamentaciones, desde hace siglos, ha sido un campo de batalla por la razón de que detrás del Muro, que se dice ser del Templo de Salomón, hay una mezquita musulmana. Los viejos hebreos se contentaban los pobres con ir a gemir y los árabes se han enojado de cuando en cuando. Pero esos incidentes del Muro de las Lamentaciones han sido lo de menos, simples incidentes policiales. La tensión actual entre los árabes y los "nuevos" judíos epilogó en matanzas sangrientas, uno de tantos incidentes del lloriqueo sobre el Muro.

Dialoguitos hebraicos y mordaces en la manifestación judía de Buenos Aires.

—¿Y a título de qué está el senador Diego Luis Molinari entre nuestros rabinos, Dickmanns y sionistas?

—¿No estamos reunidos aquí para llorar y para lamentarnos? ¡El doctor Diego Luis Molinari es campeón nacional de las lágrimas!...

Romanones, el señor conde millonario, as de la política del viejo régimen en España, confirma hoy que se entrevistará con el general Primo de Rivera. ¡Vivir para ver!, dicen los viejos.

Romanones da un pretexto maravilloso: "Siempre he dicho y lo digo en mis "Memorias": la política es intervención; no abstencionismo".

Nuestro as de la política, Irigoyen, dice otro tanto, sólo que en vez de decir intervención dice intervenciones...

Los uruguayos van a conmemorar a sus próceres de la Independencia haciendo un museo de figuras de cera. La iniciativa va a ser inmediatamente imitada aquí, pues no nos conformaremos, pensando en lo barato y en lo glorioso que es ver a un Artigas de cera, no tener a nuestros San Martín y Belgrano y diversos gigantes padres reproducidos del mismo modo.

Son museos popularísimos, éstos. No hay forastero que no abra la boca de admiración ante el museo de Mme. Tussaud, en Londres y el Musée Guimet, de París. Convengamos en que esta moda, un tanto ingenua, nos llegará un poco tarde...

El Museo Guimet de París, con perdón de su gloria oficial, se cae de miseria. ¡Qué pena da ver a ese Napoleón con Josefina y todos los mariscales en una recepción de la Malmaison con sus vestidos descoloridos! Para sostener al Museo Guimet se recurre a los personajes de moda: Lindbergh, Landrú. La efigie de Landrú —constancia personal— tiene más éxito que la de todos los gloriosos próceres y los más encopetados reyes de Francia.

Algo parecido nos pasará si instalamos un Museo de Cera. Para no aburrirnos con la sesión de la Primera Junta, contemplaremos a Bonini...

No es muy correcto, que digamos, invitarse por propia cuenta...

El señor Zbikosski, teniente alcalde de Sevilla —¡lindo nombre de sevillano el del señor Zbikosski!— propuso a su consejo que el Alcalde nombrara una comisión de sevillanos para que asista a la inauguración del "patio andaluz", regalo de Sevilla a Buenos Aires, que se inaugurará aquí el Día de la Raza, del Descubrimiento de América y del Mandato Histórico. Pero el señor Zbikosski agrega que hará gestiones para que vengan delegados de España entera...

Delicadísima la cortesía que se ha tenido con el distinguido huésped inglés Lord D'Abernon en su visita oficial al Palacio del Congreso: se le ha obsequiado con un ejemplar de la Constitución Argentina y un Reglamento de las Cámaras, encuadernados en marroquín rojo con el nombre del Lord en letras de oro...

¿El Reglamento de las Cámaras? ¿Y para qué? Mucho más interesante para el Lord habría sido una historia pintoresca y anecdótica de los incidentes, al margen del Reglamento.

Bonini hace escuela...

Leemos en "Nueva Epoca", de Salta el impresionante relato del asesinato de una mujer:

"Entonces Martín, fuera de sí, tomó a Teresa de los cabellos y después de derribarla en tierra, apretó con ambas piernas los brazos de la víctima y extrayendo del bolsillo del pantalón una navaja, con una rapidez pasmosa la degolló, pese a los desesperados gritos de socorro y de perdón que Teresa profería"...

Los maestros combaten al "texto único" de lectura por el que se luchó tantos años y se consiguió, por fin, que lo aprobara el Consejo Nacional de Educación. Piden la vuelta al sistema de antes, vale decir, la multiplicidad de textos de lectura. La Confederación de Maestros protesta hoy contra ese "texto único". Sus razones tendrá.

Anotemos, en tanto, la necesidad sentida de mucho tiempo atrás de terminar, de una vez por todas, con la anarquía —o ineficacia en la mayoría de los casos— de los textos escolares.

Un texto de lectura era considerado un buen negocio para su "autor". Subrayamos la palabra porque casi siemupre esos "autores" no han sido sino adaptadores malos o plagiarios unos de otros. Es explicable que se quiera volver a un considerable filón de recursos y se luche contra el texto único oficializado que paraliza, de golpe, toda esa producción pedagógica de marcado color industrial. No sabemos lo que dirá el Consejo ante ese pedido de reconsideración realmente inesperado si tenemos en cuenta lo que se luchó por llegar al texto único.

Lo que es un beso

Me preguntáis, señora, bruscamente
Lo que es un beso de pasión henchido,
Y aunque modesto es el saber que anido
Contestaré, por cierto, vagamente.

Un beso es el placer que ardientemente
Pasa de un ser hacia otro ser querido,
Un beso es el anhelo conseguido,
Es del cariño la sagrada fuente.

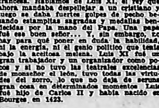
Un beso es lo que siempre se apetece,
Lo que alienta y consuela; lo que incita,
Lo que a vivir y atrabajar invita.

Lo que... debéis probar, ¡que alguien os ¡bese!
Y así sabréis, señora, el embeleso
Que encierra en su dulzura un solo beso.

S. P. Scherial

Efemérides.

30 de agosto de 1483. El 30 de agosto de 1483 muere uno delos reyes más retorcidos, protervos y endemoniados que han tenido que soportar los nacidos en tierra



francesa. Hablamos de Luis XI, el rey que ahora mandaba despellejar a un cristiano y luego se daba fuertes golpes de pecho besando estampitas sagradas y medallas bendecidas por la mano del Papa. Una papa fué ese buen señor... Y, sin embargo, no hay para qué poner en duda la habilidad, ni la energía, ni el genio político que tenía bajo la aceitosa melena. Luis XI fué un gran trabajador y un organizador como pocos y si no tuvo las teatrales excelencias de monseñor el león, tuvo todas las virtudes del zorro, lo que no deja de seruna gran cosa en determinados momentos. Luis fué hijo de Carlos II y había nacido en Bourges en 1423.

Peor que Calígula.

El general Roca no lo había complacido a Rufino Varela Ortiz nombrando cónsul en cierta capital europea a un recomendado suyo.

Y malhumorado, exclamó en rueda de amigos:

—El general Roca es peor que Calígula...

—¿.....?

—Porque Calígula nombró cónsul a un caballo y Roca ha nombrado cónsul a un borrico.

EL CHISTE DEL DIA



EL REPORTERO.— Ha hecho usted una fortuna fabricando cuellos y camisas. ¿A qué atribuye el éxito? ¿A su trabajo incesante?

EL FABRICANTE. — No, señor; a las planchadoras.

(De "London Opinion".)

La Asamblea de Santa Fe Fué un Edificante Exponente de Civismo

En Medio de un Ambiente Caldeado por el Entusiasmo, el Doctor Enrique Mosca y los Oradores que le Siguieron, Hicieron el Proceso de la Obra Destructiva del Sr. Irigoyen

LOS DOCTORES CANTONI OVACIONADOS

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 30. — El teatro Moderno, donde se realizó anoche la asamblea antipersonalista, congregó a un público que llenaba totalmente la platea, palcos y pasillos.

Poco después de la hora anunciada, aparecieron en la tribuna instalada en el proscenio las delegaciones de todas las provincias y los representantes del Congreso Nacional.

El discurso del Dr. Mosca

En medio de una gran expectativa de todo el público, el doctor Enrique Mosca se puso de pie para pronunciar su anunciado discurso. Una salva de aplausos saludó al orador, quien pronunció una brillante pieza oratoria.

E. Mosca

"Era necesaria tal vez la aguda crisis política por la cual atraviesa el país, comenzó diciendo, para que una nueva orientación y un propósito definido salvaran al Partido Radical de un desprestigio inminente e irreparable. Ahora que los hechos, eternos divorciados de las palabras, han revelado con su lógica de hierro la impostura y han acentuado las diferencias, podemos ratificar nuestra fe radical y levantar nuevamente la bandera del Parque, guía segura de multitudes, que el pueblo nos arrebató — ¿por qué no decirlo? — en un momento de confusión y de extravío, pero que el pueblo mismo habrá de devolvernos en esta hora en que la luz se ha hecho.

"La Unión Cívica Radical pudo substituir hasta ayer como sentimiento objetivado en energía cívica, como tradición convertida en ideario, como verbo inflamado que por un raro fenómeno de entusiasmo colectivo comprendía y simbolizaba todo uno programa, pero en adelante —porque ya la época del radicalismo romántico ha pasado — sólo será posible infundirle nuevo aliento, a condición de transformar esa enorme energía cívica y moral en una fuerza orgánica y doctrinaria".

El mandato histórico

"La democracia, dijo más adelante, no confiere a los gobernantes mandatos extraordinarios, como sostienen los voceros del oficialismo, ni les confía misiones históricas en pugna con la Constitución y las leyes de un país, que representan algo más que cuerpos inmateriales e inertes, que no son producto del artificio o del ingenio sino creaciones naturales del ambiente, organismos que tienen una profunda razón de existencia y que por haberse nutrido con la savia de nuestra nacionalidad, de nuestros esfuerzos, costumbres e ideas, son la representación legítima e insubstituible de la historia. Pero no hay que asombrarse demasiado ante estas invocaciones solemnes y misteriosas, ya que tienen para justificar su fuerza de atracción ante el vulgo hasta una explicación física: la sonoridad del vacío. Bien sabemos que esas estratagemas dialécticas son el recurso común de los demagogos y el argumento favorito de los gobiernos de fuerza.

Nada hay más grande que la libertad

"Quiroga, que comprendió, con esa intuición sorprendente del gaucho, que necesitaba envolverse en el misterio de una invocación solemne para agigantar su figura y justificar sus crímenes, estampó al pie de la tétrica calavera de su bandera de guerra esta inscripción: "Religión o muerte". Rosas fué un verdadero maestro en recursos de este género. Su misión era también ante los ojos de sus mesnadas una misión histórica, y por eso se hacía llamar el "supremo restaurador de las leyes". Hoy mismo los dictadores que dirigen los destinos de algunos estados extranjeros adoptan idéntica táctica, y en nombre de enunciados vagos y sonoros pretenden desacreditar el régimen parlamentario y democrático que, a pesar de este eclipse destinado a perdurar tan sólo como un mal recuerdo, ha de brillar nuevamente en el mundo fortalecido y mejorado por la sabia lección de la experiencia. Nada hay más grande que la libertad. Ningún dictador podrá suplir jamás, aunque nos otorgue todas las venturas de la tierra, el bien que nos arrebata al privarnos de un derecho que señala el carácter esencial que distingue a la sociedad humana de los rebaños".

Se ha corrompido el alma de la juventud

"Cuando se ha pasado por la dura prueba de las funciones públicas, cuando se ha sentido sobre los hombros la terrible responsabilidad del gobierno, cuando se ha ejercido un poder sin la torpe pretensión de la infalibilidad ni las reencarnaciones históricas, pero con la conciencia tranquila y las manos limpias, se tiene el derecho de dirigirse a la juventud.

El mayor mal que ha causado este régimen al país no deriva, en mi concepto, de sus desastrosas gestiones financieras, de su desprecio por las libertades públicas, de su ignorancia desesperante de todos los problemas del país, de su refinamiento en la persecución del adversario, el mayor mal que ha causado este gobierno al país es haber corrompido el alma de la juventud con el ejemplo de su sensualismo y con su culto por el éxito. Que mi exhortación recuerde las palabras de Wagner: "Juventud, si no pones poesía en tu juventud, tu amor será como el pobre pájaro que con el ala quebrada se arrastra por la arena"...

"Juventud de mi provincia: La más bella poesía de la vida es la que ofrece la lección del carácter. Si no pones gallardía en tu juventud, el país que habites no será una tierra de hombres libres, y en ese caso, en ese caso angustioso, hasta el sol que la alumbre parecerá un bien usurpado al Universo".

Los Cantoni son ovacionados

En seguida ocupó la tribuna el representante del grupo parlamentario nacional, diputado doctor Claros, quien luego de hacer un breve proceso de la obra destructiva del irigoyenismo, pidió a la asamblea un voto por el pronto restablecimiento del doctor Aldo Cantoni, gravemente enfermo en la cárcel del Marquesado, a consecuencia de los métodos violentos de la intervención Pizarro.

La concurrencia puesta de pie, aplaudió estruendosamente a los doctores Federico y Aldo Cantoni, por quienes el pueblo santafecino tiene un profundo cariño y simpatía.

Otros oradores

Luego habló el doctor Agustín Araya, improvisando una brillante arenga política frecuentemente interrumpida por los aplausos de la concurrencia.

Después de hablar los señores Coronado y Ferrotti, la asamblea se disolvió dentro del mayor orden.

Ha sido motivo de algunos comentarios el hecho de que los oradores, salvo algunas referencias indirectas, no se ocuparon del actual gobernador señor Gómez Cello, dirigiendo sus cargos, solamente contra el señor Irigoyen.

Adhesión del Dr. Gallo

Entre los numerosos telegramas de adhesión que se recibieron en la asamblea, figuró el siguiente del doctor Vicente C. Gallo, cuya lectura provocó los aplausos de la concurrencia:

"Presento por su intermedio a la asamblea de esta noche la expresión de mi solidaridad cívica y de mis votos por el éxito de la nueva campaña que inicia el radicalismo auténtico de Santa Fe en horas de peligro para sus ideales democráticos y para la vida normal de las instituciones argentinas".

Fracasó el Emplazamiento de la Empresa de Tranvías de la Ciudad de Rosario

Ni un Solo Obrero se Presentó a Reanudar sus Tareas

CONFIAN EN EL TRIUNFO

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 30. — El plazo dado por la empresa tranviaria al personal en huelga emplazándolo para reanudar sus tareas, venció anoche.

Ni un solo obrero se presentó. Todos ellos están ahora más firmes que nunca, pues confían en el triunfo.

La ayuda que les presta el Socorro Rojo y la posible enérgica actitud del Concejo Deliberante, les hace cifrar nuevas esperanzas.

PROVINCIA VENCIO A CAPITAL

Provincia Demostrando más Homogeneidad Superó en el Primer Tiempo a Capital

Las Acciones no Alcanzaron Mayor Interés Durante la Etapa Inicial, por Falta de Armonía e nel Conjunto de Capital

EL SCORE FINAL FUE 3 A 1

La expectativa que había despertado entre los aficionados el sólo anuncio de la realización del match final por la zona primera correspondiente al Campeonato Argentino entre los equipos denominados Capital y Provincia, constituídos por elementos del círculo privilegiado de la Asociación Amateur Argentina de Football, quedó puesto de manifiesto esta tarde con la crecida cantidad de espectadores que en número aproximado a quince mil personas se congregaron en el campo de deportes que el club San Lorenzo posee en la Avenida La Plata 1768.

Cada vez que a los equipos constituídos por elementos pertenecientes a los clubs con radio de acción en el perímetro de la capital y provincia de Buenos Aires les ha correspondido dirimir supremacías en bregas amistosas o por el campeonato argentino, han ofrecido a los espectadores una bonita exhibición de juego, dando asimismo lugar a que las luchas alcanzaran lucidas proporciones dada la forma entusiasta con que se han desempeñado los integrantes de cada bando, por lo cual no fué de extrañar que esta tarde se llegara hasta el field de los santos una compacta y entusiasta concurrencia.

Lo que Fué el Primer Tiempo

AMBOS equipos, en esta parte del match, han dejado una pobre impresión. Si bien es cierto qué el conjunto de Provincia resultó más homogéneo, la superioridad sobre Capital no fué muy neta. Fueron en general pobres las jugadas y sólo por momentos adquirió la lucha algún interés.

El equipo de Capital no estuvo a la altura de su adversario y ofreció fallas en todas sus líneas. Recién después del goal y en los últimos minutos los forwards parecieron coordinar más sus acciones, que no llegaron con todo a ser brillantes.

Puede decirse entonces, que de los conjuntos que no tuvieron méritos muy destacados resultó un poco mejor el de Provincia por su mayor homogeneidad. Hubo empeño en las acciones, pero no acierto en la forma de coordinarlas y eso restó al match gran interés.

El match preliminar

Si el cotejo entre los cuadros de Capital y Provincia había despertado interés entre los aficionados, el match preliminar por la final de cuarta división que tenían asignados los conjuntos de la mencionada categoría de los clubs Argentino Juniors y Boca Juniors no le fué en zaga desde el momento que los entusiastas pebetes de dicho elencos sostuvieron una lucha reñida donde abundaron las acciones movidas y dentro de un marcado interés.

Después de haber puesto en juego todos sus mayores esfuerzos los componentes de cada bando, el triunfo correspondió a los players de Argentino Juniors, quienes se impusieron sobre sus fuertes adversarios por la escasa diferencia en el score de tres tantos contra dos.

Con esta victoria los muchachos de Argentinos Juniors han logrado adjudicarse el título de campeones en la cuarta división.

La salida de Capital

Siendo las 14.50 horas, hizo su ingreso en el campo de juego el conjunto de Capital, luciendo camisetas azules; la presencia de los jugadores de este conjunto fué recibida con prolongados aplausos.

El once representativo luego de las renuncias producidas en el día de ayer, ha quedado constituído de la siguiente manera:

E. Alterio (Chac. Juniors); Felipe Cherro (Sport. Barracas) y H. Recanattini (Almagro); Juan Evaristo, Armando Zumelzu (Sportivo Palermo) y Rodolfo Orlandini (Sportivo Bs. Aires); Carlos Peucelle (Sportivo Buenos Aires), Pedro Marassi (Sportivo Barracas), Juan Maglio (San Lorenzo), E. Gainzarain (F. C. Oeste) y Mario Evaristo (Boca Juniors).

Apareció Provincia

Cinco minutos después de haber ingresado al campo de juego el conjunto de Capital, hizo lo propio el equipo de Provincia, cuyos jugadores lucían camisetas blancas, luego de dar los hurras frente a las tribunas pasaron a practicar a uno de los arcos.

El conjunto de Provincia ha quedado constituído de la siguiente manera:

Angel Bossio (Talleres); José Della Torre y Fernando Paternoster (Racing); Viola (Est. de la Plata); A. Lagomarsino (Bánfield) y J. Alonso (San Fernando); L. Sandoval, J. Arrillaga (Quilmes), E. Castro (Bánfield), O. Lupo (San Fernando) e I. Morgada (G. y E. de La Plata).

Se inició el match

Después de una breve espera hizo su entrada al cuadrilátero el juez E. Forte, quien llamó a los capitanes al centro de la cancha para proceder al sorteo reglamentario de vallas donde resultó favorecido el capitán de Provincia, correspondiendo en consecuencia iniciar el juego a Maglio, quien lo hizo a las 15 horas, con un pase a Gainzarain, éste volvió atrás a Zumelzú, quien avanzó breve trecho pero fué bien interceptado por Lagomarsino.

A continuación iniciaron una carga los centrales de Provincia que se encargó de neutralizar Zumelzú, quien dió juego a Marassi pero éste cortó largo a Peucelle enviando la ball fuera del campo.

Por pocos centímetros

Había transcurrido tan sólo un minuto de juego cuando los ágiles de Capital perdieron una excelente oportunidad para abrir el score al rematar Marassi en forma desviada un tiro final, cuando se encontraba tan sólo a cinco metros del arco contrario después de haber eludido la intervención de varios contrarios.

A continuación se hicieron presentes en el campo contrario los delanteros de Provincia pero Lupo malogró el esfuerzo de sus compañeros por encontrarse colocado en posición offside.

Las acciones durante los primeros minutos se desarrollaron en forma equilibrada pues los avances correspondieron por igual tanto a favor de un bando como de otro.

Provincia consiguió abrir el score

Se llevaban cinco minutos de juego cuando el equipo de Provincia consiguió la apertura del score en la siguiente forma. Viola luego de despojar la ball a Evaristo corrióse largo trecho por un costado de la cancha y próximo a la línea del corner contrario despidió ajustado centro que fué recibido por Lupo, éste sin pérdida de tiempo con violento tiro alto, cruzado, restó toda chance a Alterio que nada pudo hacer para impedir que la ball llegara a la red.

La obtención de este tanto por parte de los integrantes del conjunto de Provincia fué recibido con prolongados aplausos.

Los de Capital en la ofensiva

Lejos de desanimarse por este contraste, los integrantes de Capital redoblaron sus esfuerzos con el fin de poder igualar posiciones, pero sus deseos se vieron frustrados como consecuencia de la buena actuación de la defensa contraria que supo neutralizar en buena forma todas las cargas de los delanteros de Capital.

A los 9 minutos, Marassi luego de recibir la ball por parte de Zumelzú, se corrió breve trecho dando juego a la izquierda a Gainzarain, quien después de eludir a dos contrarios, ejecutó desde corta distancia un violento tiro bajo y esquinado que Bossio detuvo arrojándose al suelo.

Nuevamente cargan los delanteros de Capital por intermedio de su ala derecha, donde Peucelle a la carrera despidió un buen centro que recogió Gainzarain a escasos metros del arco contrario, pero su tiro final resultó desviado.

El juego es monótono

Cumplidos los primeros quince minutos de juego, pudo notarse que las acciones se desarrollaban en forma monótona y faltas de todo interés por la forma desarticulada que actuaba el conjunto de Capital, cuyos delanteros si bien lograron llevar algunas cargas, se debió al esfuerzo individual de sus hombres.

Por hands de Paternoster en las proximidades de su campo, se encargó de hacer efectivo el tiro libre Zumelzú, deteniendo Bossio en buena forma. A continuación volvieron a la carga los delanteros de Capital por intermedio de Peucelle, pero su centro ceñido fué bien rechazado por Paternoster en momentos que arremetían Maglio y Gainzarain.

Reca venció su propia valla

Nuevamente a los 20 minutos de juego, los delanteros de Provincia consiguieron hacer variar las cifras del score, aun cuando un mismo jugador de Capital decretó la caída de su valla. Orlandini, al querer rechazar un centro de Sandoval, lo hizo con tan mala suerte que envió la pelota al corner, encargándose de ejecutar el tiro de esquina Sandoval, quien lo hizo en forma ajustada, permitiendo entrar en juego a Arrillaga, que con la cabeza impulsó la pelota sobre el arco contrario, pero Recanattini, en su deseo de alejar la situación apremiante por que pasaba el arco quiso hacerlo con un golpe de cabeza, pero sólo consiguió desviar la trayectoria de la misma, haciéndola llegar él mismo a un rincón de la red.

La obtención de este tanto por parte de los provincialistas, dió mayores bríos a los jugadores de ambos bandos, quienes por espacio de breves minutos ofrecieron a los espectadores una bonita exhibición de juego, debido a la forma entusiasta con que actuaron los componentes de cada bando.

Reacción de Capital

Con el deseo de poder descontar la ventaja que llevaban sus rivales, los hombres del conjunto de Capital redoblaron sus esfuerzos para tal fin, logrando en parte equilibrar las acciones y ejercer por momentos un ligero predominio sobre sus adversarios.

Los centrales de Capital llevaron una buena carga al campo contrario donde Paternoster, al querer neutralizarlo a Maglio lo hizo a costa de un corner, encargándose de hacer efectivo el puntapié de esquina Peucelle salvando en buena forma Lagomarsino.

Los jugadores de Capital son silbados

Como consecuencia de la forma poco acertada que vienen actuando algunos hombres de Capital, el público los hace objeto de prolongados silbidos.

La lucha a partir de los 33 minutos adquiere mayor interés por la forma movida que se desarrollaron las acciones, debido al entusiasmo con que se desempeñan los integrantes de cada bando.

Peucelle, en combinación con Marassi llegaron hasta las proximidades del arco contrario, rematando este último la jugada final en forma alta.

Marassi descontó la ventaja

Cuando se levaban 36 minutos de juego los ágiles de Capital lograron descontar la ventaja que llevaban sus adversarios de la siguiente manera. Zumelzú despojó la ball a Lagomarsino en el centro de la cancha, corriéndose breve trecho, pero al ser hostigado por Della Torre cortó largo a Peucelle quien a la carrera envió un centro alto que Paternoster rechazó debilmente con la cabeza cayendo la ball en poder de Marassi que sin pérdida de tiempo con un tiro bajo, cruzado, hizo llegar la pelota a la red, quedando en consecuencia señalado el primer tanto a favor de Capital.

Los últimos minutos

Las jugadas durante los últimos minutos en la primera etapa tuvieron un desarrollo interesante por la forma que se sucedían las acciones, aun cuando las cargas de Capital resultaban en extremo más peligross.

Cuando el referee anunció la terminación de la primera parte el score arrojaba las siguientes cifras:

Provincia	2
Capital	1

SEGUNDO TIEMPO

Después del descanso reglamentario volvieron los jugadores al cuadrilátero, dando orden el referee de reiniciar la lucha a las 14 horas, correspondiendo en esta oportunidad poner en circulación la ball a Castro quien lo hizo con un pase a Lupo; este trató de avanzar por el centro de la cancha pero Cherro, que se hallaba adelantado, se encargó de neutralizar, dando juego a Zumelzú que desde larga distancia ejecutó fuerte tiro alto que Bossio detuvo en buena forma.

Los primeros cinco minutos se juegan en forma pareja correspondiendo los avances tanto a un bando como a otro, aun cuando las cargs de Provincia resultaron en extremo más peligrosas por la homogeneidad que existió en su quinteto ofensivo.

Capital en situación de

Habían transcurrido cinco minutos de juego en esta etapa cuando la valla de Provincia pasó una situación de verdadero apremio, Morgada despojó la ball a Evaristo en un costado de la cancha corriéndose largo trecho y próximo a la línea del corner despidió un ajustado centro que recibió Castro a escasos metros del arco contrario ejecutando un violento tiro cruzado que la ball luego de pegar en el travesaño salió afuera de la cancha.

Insistieron nuevamente los centrales de Provincia rematando Castro un centro de Lauri en forma ligeramente desviada.

El juego es interesante

A partir de los diez minutos de juego las acciones cobran mayor interés por la forma movida como se suceden las jugadas, pasando ambas vallas por iguales situación de apremio.

Se llevaban 14 minutos de juego cuando Provincia perdió una excelente oportunidad par aumentar el score a su favor, como consecuencia de haber rematado en forma alta Arrillaga el tiro final cuando se encontraba a sólo cuatro metros del arco.

Las acciones cobran mayor interés a esta altura de la lucha, debido a la forma entusiasta con que se desempeñan los componentes de cada cuadro.

Un goal errado

Cuando se llevaban 18 minutos de juego, Provincia perdió otra excelente oportunidad para hacer mover el tanteador, en la siguiente forma: Sandoval, después de correrse breve trecho, despidió un ceñido centro que Castro recibió a pocos metros del arco contrario, pero su tiro final resultó desviado, cuando se encontraba en inmejorable colocación.

Hasta los 20 minutos las acciones transcurrieron en forma equilibrada, dando lugar a que los espectadores festejaran las bonitas jugadas ofrecidas por los jugadores.

El tercer tanto de Provincia

Se llevaban 35 minutos de juego cuando el conjunto de Provincia consiguió consolidar la ventaja que llevaban. Arrillaga, en combinación con Sandoval llegaron hasta las proximidades de la zona peligrosa contraria donde el primero envió conerto corto que recibió Morgada quien después de eludir a Recanattini enfiló fuerte tiro bajo que Alterio detuvo débilmente arrojándose al suelo, cayendo la ball en opder de Lupo que volvió a rematar el tiro final que Alterio detuvo bien pero arremetiendo Lupo, consiguió apoderarse de la pelota y con un tiro corto envió la ball a la red, quedando en consecuencia sancionado el tercer tanto a favor de su bando.

El juego continuó siendo parejo, sucediéndose las acciones en forma movida y dentro de un marcado interés.

Una carga de Capital

Los ágiles de Capital, en su deseo de poder descontar la ventaja, redoblaron su entusiasmo consiguiendo llevar una buena carga por intermedio de Peucelle, quien fué víctima de un foul por parte de Alonso que el referee no sancionó, por lo cual Evaristo protestó enérgicamente, siendo éste amonestado por el juez en medio de una rechifla general por parte del público.

Cuando faltaban tan sólo cuatro minutos para terminar la lucha, Sandoval corrióse por un costado de la cancha enviando centro cerrado que Alterio detuvo a medias, pero estando el arco desguarnecido, Lupo perdió brillante oportunidad de aumentar el score, levantando el tiro final.

Pocos minutos después el juez dió por terminada la lucha, con el siguiente resultado:

PROVINCIA	CAPITAL
3	1

Bossio detiene un shot de Peucelle, mientras Gainzarain arremetía y Lagomarsino corría para interceptar al delantero de Capital

El Segundo Campeonato Argentino de Basketball Dió Comienzo Esta Tarde

Capital venció Fácilmente a Federación del Norte por 69 a 20, y Santa Fe Eliminó a B. Blanca por 29 a 25

PROVINCIA DERROTO A LA RIOJA

Iniciose esta tarde la disputa del segundo Campeonato Argentino de Basketball, que se realizara bajo el patrocinio de la Federación de dicho deporte.

De todos los matches preparados, el que debían sostener las representaciones de Bahía Blanca y Santa Fe era, sin duda alguna, el que más interés había logrado despertar, no por la calidad del juego desplegado, sino por la paridad de fuerzas, pues los partidos restantes, Capital contra Federación del Norte y Provincia contra La Rioja, arrojaba para los nombrados en primer y tercer término, una gran superioridad.

Una crecida concurrencia presenció los encuentros, premiando con frecuentes demostraciones de aprecio la actuación meritoria de las representaciones del interior, poniendo asimismo de manifiesto el gran entusiasmo que en nuestro ambiente existe por estas clases de actividades deportivas.

Capital eliminó fácilmente a la Federación del Norte

Tal como lo decimos más arriba, este match resultó completamente desprovisto de interés, dada la gran superioridad que el equipo local ejerció sobre el visitante, lo que se tradujo fielmente en el resultado final.

El equipo ganador se presentó así constituído:

A Zolezzi, A. Dolhagaray y J. Giuliano; R. Zolezzi, O. Onetto, A. Orri, P. Dreyer y H. L. Calderón.

El score final fué el siguiente:

Capital	69
Federación del Norte	20

Santa Fe venció a Bahía Blanca por 29 a 25

De los tres partidos jugados esta tarde este fué sin duda el más interesante, pues el juego, sin ser brillante, adquirió contornos muy reñidos, haciendo derroche los integrantes de ambos teams de un gran entusiasmo, logrando el equipo de Santa Fe, una diferencia de sólo cuatro puntos, lo que le reportó el triunfo.

Cuando finalizó el match, las posiciones eran estas:

Santa Fe	29
Bahía Blanca	25

SE INTENTARON QUEMAR LAS TRIBUNAS DEL CLUB CENTRAL CORDOBA

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 30. — En el campo de deportes del club Central Córdoba, debió efectuarse esta tarde el encuentro oficial por el campeonato de primera división entre la escuadra superior de la entidad local y Rosario Central, pero en vista de haber concurrido un público cuyo número superaba a doce mil personas, el juez se vió obligado a suspender la lucha, dado que sólo existen en el mencionado field una capacidad para la mitad de los aficionados que concurrieron.

Cuando el referee Garigliano manifestara su decisión de suspender el match por las causas apuntadas, los espectadores invadieron el campo de juego en son de protesta, mientras otros exaltados intentaron quemar las tribunas, debiendo intervenir el escuadrón, dando motivo para que se originase un tiroteo del que hasta ahora sólo se conoce existe herido un menor.

En momentos de cerarse esta edición el incidente continúa en forma alarmante.

La Misión Inglesa Fué Obsequiada con un Almuerzo



Concurrentes al almuerzo ofrecido hoy en el restaurant Retiro en honor de la misión comercial inglesa. Do allí se trasladaron al Tigre a realizar un paseo por los riachos

El Bologna Actuó Hoy sin Brusquedad Frente a Estudiantes de La Plata

La Lucha Acusó Bonitas Proporciones por la Forma Reñida que se Disputaron las Acciones

SE REHABILITARON LOS LOCALES

La espectativa que había despertado este match quedó ampliamente confirmada esta tarde, pues el field del Club Estudiantes de La Plata se vió ocupado por una numerosa concurrencia que llenó ambas tribunas y toda la cancha de juego. Era que se conocía de antemano la calidad de los teams y se esperaba la realización de una lucha llena de incidencias que había de darle una característica destacada y los que pensaron en un equilibrio de fuerzas, estuvieron en lo cierto.

A las órdenes del referee Toodds, los teams se alistaron así formados: Estudiantes de La Plata: Botello; Rosenbrock y Nery; Croce, Calandra y Luna; Lauri, Scopelli, Ferreyra Lozaya y Guaita.

Bologna: Gianni; Monzeglio y Gasperi; Pitto, Baldi y Schenone; Constantino, Fuggini, Banchero, Magnazzi y Canzini.

La aparición del cuadro italiano fué saludada con una prolongada ovación, reanudada poco después al aparecer los locales.

Previo un breve peloteo y los saludos de ambos capitanes, el referee procedió a sortear las vallas.

Como match vermotuh se midieron dos equipos de sexta división del club local, que entretuvieron al público que sobrepasó a 10.000 personas.

Salen los losales

Como consecuencia de haber resultado favorecido los italianos en la elección de valla, Ferreyra inició el juego en medio de una gran expectativa. Los primeros minutos fueron un tanto indecisos pero los locales consiguieron armonizar más sus acciones y presionaron brevemente. De esa situación, no duraron mucho en sacar provecho y así fué y cuando sólo habían transcurrido siete minutos, se produjo el goal de los locales.

Goal de los platenses

A raíz de un avance de los delanteros locales, Schenoni hizo un foul a Scopelli, encargándose Rosembrock de tomar el puntapié correspondiente. La pelota pegó en el travesaño y rebotó al field, lo que permitió a Scopelli, mediante un tiro bajo y cruzado, anotar el goal para Estudiantes.

Equilibrio defuerzas

Hubo por momentos tentativas peligrosas de ambas partes y el Bologna, después de este contraste inicial, pareció reaccionar y llevó a su vez algunos avances, que si no prosperaron fué debido a la eficacia de la defensa platense.

Poco a poco y ya pasada la media hora de juego, se advirtió un acentuado dominio del Bologna que sacó provecho de su mejor afianzamiento a la ofensiva, cuando habían transcurrido 35 minutos del primer período.

Goal de empate

El equipo italiano llevó un avance por intermedio del ala derecha y Pita, después de correrse envió la pelota al centro, por elevación. Constantini a la carrera logró obtenerla y luego de esquivar a la defensa local, hizo un shot corto y esquinado, con el cual igualó posiciones.

Estudiantes de nuevo en la ofensiva

Pareció servir ese goal para dar mayor energía a los delanteros locales, que si bien no habían por entonces conseguido hacer prosperar sus avances, pudieron quebrar la ofensiva de los visitantes, pues lograron el segundo tanto poco después.

Segundo goal local

A consecuencia de un corner cedido por Monseglio, que se vió hostigado por Ferreyra, el puntapié de la esquina lo ejecutó Guaita un tanto abierto y Calandra shoteó con violencia y como la pelota luego de pegar en el travesaño volvió al field.

Loyaza, con su oportuno golpe de cabeza anotó el tanto.

Otras jugadas

Siguió el juego equilibrado y de nuevo el Bologna en el ataque, a los 41 minutos, las posiciones se hallan de nuevo igualadas.

Empate italiano

Baldi avanzó por el centro del field y luego de correrse algunos metros, pasó la balla a Constantino y el forward que estaba atento, alcanzó aquella y remató la jugada con un tiro corto y un tanto recio, igualando posiciones.

Siguieron otras jugadas en que los italianos llevaron la mejor parte, pero llegó la finalización del primer tiempo, con este resultado:

Bologna	2
Est. de La Plata	2

Breve comentario

El match en los 45 minutos transcurridos no ha sido brillante, pero ha dejado una impresión favorable. Las acciones fueron empeñosas y sin brusquedades y en todo momento existió un equilibrio de fuerzas. Tal vez el Bologna resultó más armónico, aunque no superior a su rival.

SEGUNDO TIEMPO

Reiniciada la lucha en esta etapa, las acciones fueron favorables por más tiempo a los italianos, quienes presionaron durante la primera media hora de juego, para lograr después equilibrar la lucha el conjunto local.

Banchero, a los 12 minutos con un tiro corto aumentó el score a su favor, consiguiendo seis minutos después Scopelli igualar posiciones.

Cuando el referee anunció la terminación del encuentro, el score acusaba las siguientes cifras:

BOLOGNA	E. DE LA PLATA
3	3

PARTIDOS EN ROSARIO

Newell's O. Boys 3 Fireston 0.
Nacional 3 Sparta 0.
Belgrano 3 Calzada 0.
Estudiantes 2 Atlantic Sport. 1.

El partido entre Rosario Central y Central Córdoba, no se pudo jugar por exceso de público.

INDEPENDENCIA

PRIMERA CARRERA
Premio Remate — 1600 metros

1	BUEN SABOR 56 kilos, por Old Sam y Meritz, del stud Asegún, (N. Banegas), M. Artigas	1294	489
2	Medallón 52, L. Tadei	1177	407
3	Pitón 56, J. Martínez	767	259
0	Confinado 48, A. Alvarez	117	73
		3455	1228

No corrieron: Country King, Tocado, Saigón y Cap Norte.
Dividendo: del 1o., $ 4.45 y 2.40; del 2o., $ 2.50.
Ganada por 1/2 pescuezo.
Tiempo: 1' 38" 2/5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Baby — 1300 metros

1	GIULIANA 55 kilos, por Calderón y Garona, del stud El Yate, (P. Albariño), F. Rusaña	626	412
2	Macá 55, H. Castro	844	532
3	Basconia 55, R. García	213	123
4	Mi Morita 55, J. Ledesma	189	149
0	Barbalunga 55, A. Torres	1824	1155
0	Cirenaica 55, L. Calcagno	474	293
0	Favorita 55, J. Martínez	155	112
0	Manzanita 55, A. Quinteros	85	84
0	Medusa 55, L. Tadei	144	99
0	Segunda 55, T. W. Fernández	938	660
		5497	3625

No corrieron: Carmelita, Conquista, Elegie, Fantasy, Malevita, Mojigata y Muñeca de Cera.
Dividendo: de la 1a., $ 15.80 y 6.55; de la 2a., $ 4.75, y de la 3a., $ 13.35.
Ganada por 1/4 cuerpo.
Tiempo: 1' 20" 3/5.

TERCERA CARRERA
Premio Obrizo — 1700 metros

1	ESPARTERO 55 kilos, por Inspector y Española II, del stud Paso del Molino, (M. Morales), M. Artigas	1624	852
2	Boquerón 55, J. Ledesma	1031	615
3	Carcelero 55, J. Barbeito	1115	448
4	Canaro 55, R. Manin	1965	1096
0	Arrojado 55, J. Benvenuti	95	83
0	Bebini 55, A. Medina	520	343
0	Chongo 55, J. Martínez	824	360
0	El Chifle 55, L. Calcagno	297	226
0	Singular 55, A. Torres	349	252
		7820	4176

No corrió: Carozo.
Dividendo: del 1o., $ 8.65 y 3.50; del 2o., $ 4.60, y del 3o., $ 4.90.
Ganada por 3/4 cuerpo.
Tiempo: 1'47" 4/5.

CUARTA CARRERA
Premio Níspero — 2000 metros

1	MONTIJO 52 kilos, por Proteo y Magalí, del stud 3 de Enero, (A. Miranda), L. Tadei	809	514
2	Tronador 55, M. Manin	3812	1696
3	Wu Wu 52, J. Ledesma	2149	1180
4	Patatín 52, R. Martín	311	215
0	Dizzy 53, R. García	140	112
0	Mi Socia 53, L. Grigera	198	198
0	Darmita 53, E. Murraña	331	171
0	Chopin 52, J. Martínez	526	342
		8275	4456

No corrieron: Don Nuño, Nogal, Prince Jeddah y Warbler.
Dividendo: del 1o., $ 18.40 y 2.70; del 2o., $ 2.25, y del 3o., $ 2.20.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 2' 5" 3/5.

QUINTA CARRERA
Premio Campoamor — 1700 metros

1	SINAPISMO 52 kilos, por Silurian y Algarada, del stud Atucha Z., (O. R. Calistro), R. Martín	2774	1098
2	Pichongo 52, R. Manin	1247	652
3	Beau Garçon 52, A. Torres	1579	642
4	Victorious 52, L. Calcagno	1190	678
0	Kismet 52, R. González	1392	797
0	Sabor 52, J. Barbeito	1180	575
0	Sulfuroso 52, R. García	251	148
		9613	4495

No corrieron: Panache Royal, El Tizón y Goyena.
Dividendo: del 1o., $ 4.35 y 4.35; del 2o., $ 5.65.
Ganada por 1 1/4 cuerpo.
Tiempo: 1' 46".

SEXTA CARRERA
Premio Orwin — 1300 metros

1	SINVERGUENZA 53 kilos, por Copyright y Paillette, del stud Cialmar, (V. Felices), R. González	1025	407
2	Curapal 56, H. Castro	5171	1543
3	Summer Day 53, R. García	586	511
4	Salvarropa 52, R. Martín	504	346
0	Sonoro 57, F. Martín	109	114
0	Virreina 54, R. Manin	1303	779
0	Distinguido 55, J. Chicharro	333	241
0	Mefistófeles 55, J. H. Fernández	572	438
0	Bardour 54, M. Artigas	1387	710
0	Cóndor 50, A. Baistroqui	1160	697
		12151	5876

No corrieron: Dominador, Malisa, Glotoncito, Madre María, Lister, Palma, Mishini y Rondalla.
Dividendo: del 1o., $ 21.35 y 5.70; del 2o., $ 3.20, y de la 3a., $ 5.50.
Ganada por 1 1/2 cuerpo.
Tiempo: 1' 18" 2/5.

RUGBY

CAMPEONATO 1a. DIVISION

SAN ISIDRO	12
BELGRANO	8

Se Agasaja a los Marinos Argentinos

(Associated Press)

KIEL, 30. — La Municipalidad ofrecerá un banquete a la oficialidad del buque-escuela Presidente Sarmiento, que llegará esta tarde a este puerto.

Gringazo Ganó el Clásico de Punta a Punta

Los 5.000 Mts. se Recorrieron en 5'25" 2/5. - Ultimo Llegó el Favorito Jolly Eyes

Telefonista y Radical Ganaron las Carreras de los "Tres Años" Perdedores

La reunión hípica de esta tarde

Aun cuando se hubiera cumplido en todas sus partes, el programa que se ofreció esta tarde en Palermo, distaba mucho de ser extraordinario, y la deserción de numerosos animales de los inscriptos, le restó todavía parte del escaso interés que en sí prometía.

En cambio, la tarde no pudo ser más espléndida, y a su influjo, seguramente, se congregó no diremos tanto público como el del último domingo, pero sí el suficiente para hacer funcionar las taquillas del dividendo con la actividad acostumbrada y ofrecer, en conjunto, el cuadro característico de los días festivos.

He aquí los resultados generales y breves reseñas con el desarrollo que tuvo cada prueba.

¡Ouf! ganó la primera carrera

Otra vez — ¡y van ya como veinte! — la primera carrera se resolvió mal para los catedráticos.

Cant, que fué el favorecido por la cotización, sólo logró clasificarse 4o., detrás de Ouf!, Religioso y Osada que por ese orden ocuparon los puestos principales del marcador.

Ouf! — hijo de Fair Play y Ouche, y pupilo de Roberto Carabajal — reaparecía en la pista después de cuatro meses largos de relache.

Su última carrera no había sido mala, pero el hecho de haber estado tanto tiempo ausente de las luchas, le restó mucho partido, y así fué como sus fieles cobraron nada menos que 19.20 por boleto.

Lo dirigió el aprendiz Ortiz, muy eficientemente, por cierto, y marcó 2' 16" 4|5 para los 2200 metros, tiempo notable fuera de duda.

La largada puso a prueba la paciencia del starter, y tras larga espera, durante la cual se erraron varias partidas, el lote fué puesto en camino con Religioso al frente, pero a los 200 metros pasó Tiraboschi dejando tras sí a Hall, Religioso, Cant, Ouf! y Lord Budín.

Al entrar a la recta, Hall se apareó a Tiraboschi, dominándolo tras breve lucha, pero en seguida atacaron Religioso por afuera y Ouf! por el medio de la cancha trabándose en lucha de la que se impuso por un pescuezo al pupilo de Carabajal.

Osada que llegó tercera, sufrió un violento pechazo a poco de iniciarse la carrera; ello le hizo perder por completo su colocación, y sin embargo fué recuperando terreno paulatinamente y pudo salvar el placé de sus partidarios.

PRIMERA CARRERA
Premio Gauchesca
Pesos 5.000 al 1o., 1.250 al 2o. y 750 al 3o.
Distancia: 2200 metros

1 ¡OUF! 54|51 ks., por Fair Play y Ouche, de la ecurie Melgarejo (R. A. Carabajal), F. M. Ortiz . . 6705 3746
2 Religioso 48|45, P. Falcón . . . 4010 2865
3 Osada 53|50, R. Fernández . . . 18464 8082
4 Cant 54, J. Canal . . 17796 12597
0 Tiraboschi 54, E. Canessa . . . 1916 959
0 Lord Budín 53|50, L. P. Menini (c|Olaso) . . 1436 1090
0 Olaso 48, J. Fernández (c|Lord Budín) . . — —
0 Aún 52|50, F. Quinteros 2607 1631
0 Pichicai 50, J. Solá . . 1166 1118
0 Verdear 50|48, E. Caballero . . . 215 153
0 Savonarola 49, E. Orduna . . . 1596 1413
0 Hall 48, M. di Blasse . 12577 8262
0 Exito 48, G. di Palma . 2502 1422
0 Amalia 48|47, M. Cavillón . . . 2905 1817
0 Ilapa 46|43, O. Morales 1667 1255
71493 46941

No corrieron: Preferida, Hijoelpaís, Farruco, Lincopul, Paquete y Medina.

Dividendos: de ¡Ouf!, pesos 19.20 y 6.90; de Religioso, 6.40; de Osada, 4.25.

Ganada por 1 pescuezo; el 3o., a 1 pescuezo.
Tiempo: 2' 16" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Tiraboschi	$ 67.15
Cant	" 7.25
Osada	" 9.65
Lord Budín - Olaso	" 89.60
Aún	" 49.85
Pichicai	" 67.80
Verdear	" 526.25
Savonarola	" 67.85
Hall	" 10.—
Exito	" 61.45
Religioso	" 32.10
Amalia	" 44.30
Ilapa	" 77.20

Telefonista se impuso en la carrera de potrancas

La carrera de potrancas perdedoras que se disputó en segundo término también tuvo un resultado contrario al que previeron los entendidos.

La ganadora fué Telefonista, la hija de Tiépolo del stud Montiel que al igual que Ouf, en la primera carrera fué dirigida por el aprendiz F. M. Ortiz.

Givry, la hermana de Macón que fué la favorita de esta carrera, no obtuvo siquiera colocación en el marcador.

Segunda de Telefonista fué Hija Rubia, una debutante, hija de Hijo Mío, y tercera Tijeruela, de la que se decía que no podía perder ni con tongo.

La largada tomó en descuido a la debutante Torta Frita, que quedó parada, mientras Tijeruela se largaba al frente perseguida por Givry desde más cerca. A los 100 metros de la partida, Givry asumió la dirección del lote, quedando segunda Tijeruela, tercera Garúa y cuarta Telefonista delante de Cantabien e Hija Rubia que corrían juntas.

En la mitad de la recta dominó Tijeruela, pero cuando se aclamaba su nombre Telefonista inició su carga por la línea exterior, y en cuatro saltos pasó a la vanguardia para llegar al disco con más de dos cuerpos no ya sobre Tijeruela sino sobre Hija Rubia que le arrebató por medio cuerpo el segundo puesto a la pupila de Angel Penna.

Los 1600 metros, se recorrieron en 1' 37" 2|5.

SEGUNDA CARRERA
Premio Arenal
Pesos 5.000 a la 1a., 1.250 a la 2a. y 750 a la 3a.
Distancia: 1600 metros

1 TELEFONISTA 55 kilos, por Tiépolo y Talca, de la ecurie Montiel (N. Berazategui), F. M. Ortiz . . . 8928 4490
2 Hija Rubia 55|52, F. Rocco . . . 6852 3975
3 Tijeruela 55, E. Canessa . . . 28997 11425
4 Arribeña 55|54, A. Lufiego . . . 5751 4150
0 Givry 55, J. Canal . . 31072 13168
0 Torta Frita 55|52, A. Mattos . . . 436 363
0 Cantabien 55, I. Leguisamo . . . 24865 13665
0 Garúa 55|54, M. Cavillón . . . 3192 2021
0 La Bandera 55|52, R. Fernández . . . 1554 1557
105647 54817

No corrieron: Ville d'Avray, Schiava, Lady Bazané, Fastidiosa, Gelita, India Ona, Chulapa, Gavia, Robaja, Moravia y Caresse.

Dividendos: de Telefonista, pesos 21.30 y 6.35; de Hija Rubia, 6.95; de Tijeruela, pesos 3.70.

Ganada por 2 y 1|4 cuerpos; la 3a. a 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1' 37" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Givry	$ 6.10
Torta Frita	" 436.15
Arribeña	" 33.05
Cantabien	" 7.80
Hija Rubia	" 29.95
Garúa	" 59.55
Tijeruela	" 7.90
La Bandera	" 122.35

Radical obtuvo su primera victoria

Radical, el hermano de vientre de Rico que al estrenarse se clasificó tercero de Aladino y Flutter, hoy se impuso a sus enemigos en la carrera de potrillos perdedores disputada en tercer turno.

La victoria de Radical significó otro desacierto de la cátedra, pues el favorito fué Quirón, que se clasificó segundo delante de Osram y Sky Star.

La largada se ordenó oportunamente, y Mahabú se destacó en seguida al frente de sus rivales, sacando pronto dos y tres cuerpos sobre el más próximo de sus perseguidores, que lo era Le Sultán, detrás del cual se enfilaron Radical, Quirón y Osram.

El puntero entró al derecho en ganancia y se mantuvo al frente hasta la mitad de las populares, pero a esa altura se le apagaron los bríos y Radical asumió su rol, pasando a la vanguardia para no abandonarla ya hasta cruzar la meta victorioso.

Osram y Quirón cargaron en los tramos finales, pero el hijo de Your Majesty, que fué quien sostuvo más su atropellada, no obtuvo nada mejor que el segundo puesto a medio cuerpo del pupilo de Naciano Moreno.

Medio cuerpo fué también la separación que hubo entre el segundo y el tercero, que lo fué Osram, como va dicho.

Los 2000 metros — que constituían la distancia de la carrera — se corrieron en 2' 4".

TERCERA CARRERA
Premio El Hereford
Pesos 5.000 al 1o., 1.250 al 2o. y 750 al 3o.
Distancia: 2000 metros

1 RADICAL 55 kilos, por Polemarch y Realeza, de la ecurie Moreno N. (Naciano Moreno), E. Lema . . 32110 10795
2 Quirón 55, I. Leguisamo . . . 50457 17441
3 Osram 55, R. Pelletier 37564 11664
4 Sky Star 55|54, A. Lufiego . . . 1183 834
0 Mahabú 55, E. Orduna 22185 7876
0 Bushranger 55|54, M. Cavillón . . . 418 466
0 Le Sultán 55, J. Bastías 5089 2866
149476 51441

No corrieron: Leguleyo, Mangancha, Fierazo, Filtro, Mi Cumpa y Censor.

Dividendos: de Radical, pesos 8.35 y 3.65; de Quirón, pesos 3.05.

Ganada por 1|2 cuerpo; el 3o., a 1|2 cuerpo.
Tiempo: 2' 4".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Sky Star	$ 237.45
Mahabú	" 12.10
Quirón	" 5.35
Bushranger	" 435.85
Le Sultán	" 52.85
Osram	" 7.10

Con Ricacha obtuvo Ortiz su tercer triunfo del día

Ricacha, nuestra favorita del premio A Reclamar, respondió a nuestro pronóstico con su victoria, y con ella deparó el tercero de sus triunfos en la tarde al aprendiz F. M. Ortiz, que ya había ganado las dos primeras carreras del programa.

Intervinieron en esta prueba 14 yeguas de las 21 inscriptas, y una de ellas — Eslovaca — fué retirada después de haber sido anotada en las pizarras.

La largada resultó obra de romanos; varias yeguas estaban hechas unas locas, y Ralea — que debutaba en Palermo y que actuó en pareja con Gauchada, mereciendo la preferencia de la opinión — fué la que se mostró más indócil.

Al fin, el starter aprovechó un instante propicio y levantó la cinta dejando cancha libre.

¡Qué Salvada! fué la primera en sobresalir del grupo y pronto se la vió con tres largos de ventaja sobre La Margarita que era su perseguidora más próxima. Detrás de ésta se enfilaron La Florida, Ricacha, Ralea y Cajamarca.

La carrera siguió así hasta la señal de los 800 metros, donde Ralea ganó terreno hasta colocarse tercera.

¡Qué Salvada! entró al derecho al frente del pelotón, pero poco después se hundía entre las fracasadas a tiempo que La Florida asumía la dirección del lote para entregarla un poco después a Ricacha, que avanzó por afuera con grandes bríos.

La pupila de Naciano Moreno se vió amenazada en los tramos finales por el avance de Preferida, pero el aprendiz Ortiz la exigió de firme y la carga de Jovial XII no le valió más que el segundo cuerpo a 3|4 cpo. de la ganadora.

Tercera a 3|4 de cuerpo, también, de Preferida llegó La Florida y cuarta Balvanera.

Los 1500 metros se corrieron en 1' 31".

CUARTA CARRERA
Premio A Reclamar
Pesos 5.000 a la 1a., 1.250 a la 2o. y 750 a la 3a.
Distancia: 1500 metros

1 RICACHA 56|54 kilos, por Rico y La Pinguina, de la ecurie Condal (N. Moreno), F. M. Ortiz . . . 16815 9644
2 Preferida 56|54, F. Rocco . . . 15688 7530
3 La Florida 54, A. Lufiego . . . 12072 5397
4 Balvanera 52, U. Acosta . . . 4452 3103
0 Gloire 53, E. Antúnez. 9697 6262
0 Ralea 53|51, L. P. Menini (c|Gauchada) . . . 26847 11648
0 Gauchada 50|49, E. Caballero (c|Ralea) . . . — —
0 Farewell 52|50, P. Martín . . . 3625 2419
0 Cajamarca 51|49, F. Quinteros . . . 1626 944
0 La Margarita 51|49, P. Falcón . . . 14415 8547
0 ¡Qué Salvada! 50|48, O. Morales . . . 599 729
0 Chevreuse 50|48, J. Ruiz . . . 4432 3175
0 Arabella 50|48, A. Liceri 465 307
0 Cerva 50|48, F. Calonge 224 166
111257 59886

No corrieron: Goodness, Carita II, Eslovaca, Salteña, Animada, Normandía, Cinta Roja, Ausonia y Palinodia.

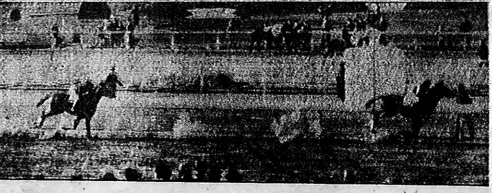
Dividendos: de Ricacha, pesos 11.90 y 4.15; de Preferida, 4.75; de La Florida, 5.85.

Ganada por 3|4 cuerpo; la 3a., a 3|4 cuerpo.
Tiempo: 1' 31".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Preferida	$ 12.75
La Florida	" 16.60
Gloire	" 20.65
Ralea-Gauchada	" 7.45
Balvanera	" 45.—
Farewell	" 55.25
Cajamarca	" 128.15
La Margarita	" 18.90
¡Qué Salvada!	" 222.75
Chevreuse	" 45.20
Arabella	" 480.65
Cerva	" 894.05

El Final del Clásico Hip. Argentino



He aquí el final de la carrera de 5000 metros, disputada hoy en Palermo, y en la que Gringazo se se impuso fácilmente, recorriendo la distancia de punta a punta

Gringazo se Adjudicó la Carrera de 5.000 Mts. de Extremo a Extremo

Segundo a 4 Cuerpos Llegó Knock Down; Tercero Solfeo y Ultimo Jolly Eyes

LOS 5.000 METROS EN 5' 25" 2|5

Se dijo que no superaba en atractivo a una carrera ordinaria, la de 5000 metros del premio Hipódromo Argentino, que servía de base al programa de hoy, y los hechos no hicieron sino confirmar aquella apreciación.

En efecto, el desarrollo de la carrera resultó descolorido hasta no poder más, y para peor ni siquiera a los aficionados les fué dado el placer de ver cumplidos sus cálculos.

Jolly Eyes, que fué el preferido de la cátedra se clasificó último, y Gringazo, que vino a quedar como el "outsider" a pesar de que dirigía Leguisamo, se adjudicó la victoria, una victoria holgada, como que cruzó el disco con cuatro cuerpos de ventaja sobre Knock Down que fué su vencido más próximo.

El desfile preliminar

Gringazo fué el primero en cumplir el paseo preliminar; estaba muy lindo el hijo de Tiny, y lo mismo puede decirse de Knock Down y Jolly Eyes, bien que éste fué objeto de algún temor debido a la fragilidad de sus remos delanteros.

Detrás de Gringazo salió Solfeo, luego Jolly Eyes y, por último, el hijo de Amsterdam y Noka, del stud Los Rosales.

La segunda cotización

Al levantarse las pizarras para dar cuenta de la segunda cotización, anotamos la siguientes cifras:

Jolly Eyes . . .	5039	ganadores
Gringazo	2180	"
Knock Down. .	1014	"
Solfeo	2490	"

La carrera

Prescindiendo de la cinta, dado el reducido número de los competidores y la mansedumbre de los mismos, el "starter" prefirió largarlos con bandera.

Erró dos partidas y a la tercera les dió cancha abierta en buen momento.

En seguida se vió a Gringazo al frente, y su ventaja sobre Jolly Eyes, que vino a quedar segundo, fué aumentándose hasta ser de diez cuerpos, más bien más que menos.

A tres de Jolly Eyes venía Knock Down y atrás de éste Solfeo.

Gringazo galopaba cómodamente y de ello da idea el tiempo de 1' 6" que tardó para cubrir los 1.000 primeros metros.

Sin variantes, el leader dió la primera vuelta a la cancha y la segunda hasta llegar a la altura de los 1.000 metros, donde Knock Down y como Knock Down, Jolly Eyes, trataron de darle alcance.

Jolly Eyes fracasó pronto en su intento y aunque Knock Down hizo más efectivo que aquél su avance, cuando estuvo cerca de Gringazo, Leguisamo lo hizo correr de nuevo con energía y desde entonces ya se vió que la carrera estaba definida a favor del pupilo de Maschio.

Así fué nomás: mientras ya desprendido del pupilo de Los Rosales, Gringazo pasaba cortado por el frente de las tribunas, Jolly Eyes atropellaba hasta finalizar último detrás del ganador, de Knock Down y de Solfeo, que se clasificó en el tercer puesto.

Los 5000 metros se recorrieron en 5'25" 2|5, seis segundos menos del tiempo que empleó Courtier al ganar el año pasado este mismo premio.

QUINTA CARRERA
Premio Hipódromo Argentino
Pesos 25.000 al 1o., 5.000 al 2o. y 2.500 al 3o.
Distancia: 5000 metros

1 GRINGAZO 51 kilos, por Tiny y Gringuilla, de la ecurie La Morena (F. Maschio), I. Leguisamo 25302
2 Knock Down 50|51 1|2, R. Pelletier 32719
3 Solfeo 50, M. di Blasse 26474
4 Jolly Eyes 53, E. Antúnez. 35512
120007

No corrieron: Serenus, Faltablar y Vablar.

Dividendo de Gringazo, pesos 8.55.

Ganada por 4 cuerpos; el 3o., a varios cuerpos.
Tiempo: 5' 25" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Jolly Eyes	$ 6.10
Knock Down	" 6.60
Solfeo	" 8.15

TIEMPOS PARCIALES DEL CLASICO

Primeros	1000	metros en	1' 5" 1|5
"	2000	" "	2' 11" 3|5
"	2500	" "	2' 45"
"	3000	" "	3' 19" 1|5
"	4000	" "	4' 24"
"	4800	" "	5' 12" 1|5
Ultimos	4000	" "	4' 20" 1|5
"	3000	" "	3' 13" 4|5
"	2500	" "	2' 40" 2|5
"	2000	" "	2' 6" 1|5
"	1000	" "	1' 1" 2|5
"	200	" "	13" 1|5

Tiempo oficial: 5' 25" 2|5.

Con Parlanchín obtuvo su 4a. victoria el chico Ortiz

La carrera de 2000 metros para productos ganadores, la ganó nuestro favorito Parlanchín, y con la victoria del hijo de Tanner se registró el cuarto triunfo del aprendiz F. Martín Ortiz, que ya había ganado tres de las carreras anteriores.

Parlanchín aventajó por medio cuerpo a Solsticio, favorito de la cátedra, y señaló para cubrir los 2000 metros un tiempo que confirma las excelentes aptitudes que demostró al obtener su primera victoria: 2'4" clavados, lo mismo que marcó Radical.

Detrás de Solsticio, se clasificaron Fierrochifle y Aleyrión, cerrando el marcador.

Solsticio y Parlanchín salieron al frente al ser levantada la cinta, pero pronto Parlanchín quedó como dueño exclusivo de la vanguardia.

Solsticio lo siguió a dos cuerpos, y detrás suyo se colocaron Aleyrión y Fierrochifle a la espera de los acontecimientos.

Nada se presentó, sin embargo, que pudiera favorecerles, pues el leader entró al derecho en ganancia y por más que el piloto de Solsticio no omitió esfuerzo para darle alcance, todo lo más que pudo fué ponérsele al cuadril en el momento de trasponer la raya de sentencia.

SEXTA CARRERA
Premio Cascabelito
Pesos 5.500 al 1o., 1.375 al 2o. y 825 al 3o.
Distancia: 2000 metros

1 PARLANCHIN 50 kilos, por Tanner y Enredista, de la ecurie La Guardia (Rosendo Aquino), F. M. Ortiz . 48522
2 Solsticio 50, P. Falcón 63760
3 Fierro Chifle 55, E. Lema. 37834
4 Aleyrion 53, E. Canessa 7345
157461

No corrieron: Cicjón, Indigo, Aladino, Lació y Teladaré.

Dividendo de Parlanchín, pesos 5.85.

Ganada por 1|2 cuerpo; el 3o., a 3 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 2' 4".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Fierro Chifle	$ 7.50
Aleyrion	" 38.60
Solsticio	" 4.45

Bearnais hizo suyo el handicap de la milla

Bearnais —cotizado favorito en el handicap de la milla— resultó el ganador, imponiéndose por más de dos cuerpos a Peroba, que fué su vencida inmediata, y señalando el notable tiempo de 1' 36" 2|5 para los 1600 metros.

Siete fueron los competidores de esta prueba, y uno de ellos fué Omlet, un hijo de Polemarch, que se mantiene invicto después de haber intervenido en cuatro carreras del hipódromo de Maroñas.

Fué precisamente Omlet quien tomó la punta al darse la orden de partida y aunque por la ventaja que sacó al frente del pelotón pudo temerse que no iba a ser alcanzado, al entrar a la recta Chutney, que hasta entonces había sido su perseguir inmediato, le dió alcance al mismo tiempo que también se ponía con ellos Bearnais, avanzando con grandes bríos.

El primero en ceder fué el uruguayo; pronto renunció también Chutney y cuando Bearnais quedó solo en la vanguardia, con dos cuerpos de ventaja, atropellaron Peroba y Churumbel, pero sin comprometer en lo más mínimo la victoria del hijo de Saint Emilion y Reine Claude.

En la lucha por el segundo puesto, Leguisamo, piloto de Peroba, consiguió para ésta medio pescuezo sobre el pupilo de Telmo Miguez.

Cuarta llegó Ricacha.

SEPTIMA CARRERA
Premio Cinta Roja-Tupá
Pesos 6.000 al 1o., 1.500 al 2o. y 900 al 3o.
Distancia: 1600 metros

1 BEARNAIS 51 kilos, por Saint Emilion y Reine Claude, de la ecurie San Simón (A. A. Irusta), J. Solá . . 48341 12335
2 Peroba 54, I. Leguisamo 27480 10315
3 Churumbel 57|56, E. Antúnez 15258 5401
4 Ricachona 46, M. di Blasse 19610 6785
0 Chutney 53, E. Canessa 35933 16276
0 Omlet 52, R. Montivero 24914 7872
0 Protegida 49, E. Orduna 6256 2215
177842 55199

No corrieron: Magnax, Andamucho, Parlamento, Pandero, Amigaso y Cittadina.

Dividendos: de Bearnais, pesos 6.60 y 4.20; de Peroba, 4.60.

Ganada por 2 y 1|4 cuerpo; el 3o., a 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1' 36" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Churumbel	$ 21.—
Peroba	" 11.65
Chutney	" 8.90
Omlet	" 12.85
Protegida	" 51.15
Ricachona	" 16.30

OCTAVA CARRERA
Premio Courtier
Pesos 6.500 al 1o., 1.625 al 2o. y 975 al 3o.
Distancia: 2800 metros

1 ALQUITRAN 47 kilos, por Polemarch y Alpina, de la ecurie San Jorge (J. Arbilla), P. Falcón 60924
2 Faltablar 50, M. di Blassé 48812
3 Embestidor 53, F. M. Ortiz 41183
4 Floro 50, A. C. Triani 3284
154203

No corrieron: Calchaquí, Flip, Sopapo, Doña Robustiana, Constable, Vablar e Hijoelpaís.

Dividendo de Alquitrán, pesos 4.55.

Ganada por 1|2 cuerpo; el 3o., a 2 1|4 cuerpo.
Tiempo: 2' 57" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Embestidor	$ 6.75
Floro	" 84.50
Faltablar	" 5.70

Se Peló 4 Carreras

Aunque parezca mentira dado lo raro del caso, el aprendiz F. M. Ortiz, cuya fotografía ilustra estas líneas, realizó hoy la hazaña de ganar cuatro carreras en el Hipódromo Argentino. La primera victoria la obtuvo con Ouf en la prueba inicial; en seguida ganó la segunda con Telefonista; luego la cuarta con Radical y cuando ya se podía esperar que el chico estaba satisfecho, se peló la cuarta con Parlanchín. ¿Cómo no vamos a publicarle, pues, la foto a este pichón de Leguisamo que tan promisoras aptitudes viene demostrando?

AVISO FUNEBRE

† ENCARNACION SAENZ DE SAMANIEGO DE BATIZ (Q. E. P. D.). Falleció el 30 de agosto de 1929, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. Sus hijos doctor José María, Ernesto y Margarita Batiz de Roques, sus hijos políticos Juan Agustín Roques, Juana Labro de Batiz y Mercedes Lisera de Batiz; sus nietos, nietos políticos, bisnietos, sobrinos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Norte, mañana sábado 31 a las 11 horas, previa misa de cuerpo presente, que se oficiará en la Iglesia del Carmelo (Charcas y Pueyrredón), a las 11 y 15 horas. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria: Santa Fe 3091. — Servicio de la Compañía Nacional, Callao esquina Corrientes.

GRAN CAMPEON: ESTHER BLETCHLEY CHALLENGER, DE BRUZZONE

La "Guardia Vieja" Recuerda las Primeras Exposiciones Rurales

Peones y Capataces, nos Hablan de lo que Fué en sus Primeros Tiempos el Gran Certamen Ganadero de Palermo

LA VISION DEL MAÑANA

Todo está preparado en la Exposición de Ganadería, para su inauguración.

La tribuna oficial, artísticamente entoldada y con banderas al tope. Las demás tribunas y la oficial misma, tienen convenientemente distribuídos, varios altoparlantes que permitirán en todo el local la perfecta audición de los discursos.

Todos los pabellones están adornados con banderas y gallardetes. Los galpones donde se guardan los animales están prolijamente aseados y cada brete es continuamente atendido por peones exprofeso para su limpieza.

La exposición rural

La Exposición de Artículos Rurales presentar a un aspecto pintoresco.

Las casas expositoras rivalizan en celo para conseguir el mayor rendimiento de visualidad a sus producciones. Será todo un torneo, donde se podrá apreciar el ingenio puesto al servicio de la propaganda.

No será ya la exposición fría y mecanizada, como una página de catálogo, ni tampoco la feria vulgar donde cada artículo se anuncia a fuerza de pulmones. En esta exposición habrá que admirar, tal vez más que a los productos expuestos, los métodos científicos que harán su propaganda.

La electricidad estará en su día. Los letreros luminosos, los affiches iluminados, las mil y una combinaciones de aparatos con resultados sorprendentes para el espectador, serán en las tardes de exposición, quienes mantengan el interés del público.

Toda una feria del siglo. Una feria de todas las épocas y de todos los países, interpretados por el espíritu científico de este siglo dinámico y desconcertante.

Conferencias del Prof. Vallée

En el salón de ventas de la Sociedad Rural Argentina, el profesor francés, doctor Henry Vallée, dió una conferencia sobre "La aftosa, su importancia en la economía, medidas profilácticas y virus".

En el curso de su disertación, analizó los diferentes estados que se presentan en el proceso de la enfermedad, las pérdidas que ocasiona en el ganado, relacionadas con el movimiento comercial del país.

Fué muy aplaudido en los diversos pasajes de su disertación. La conferencia fué escuchada por el público que estaba en las tribunas, fuera del salón, gracias a los altoparlantes de que hablamos más arriba.

La guardia vieja de la Rural

A fin de establecer una comparación con las exposiciones de años anteriores y de calcular el progreso alcanzado en la ganadería argentina, entrevistamos a algunos viejos trabajadores de la Rural, quienes destaparon el cofrecito de recuerdos, volcando en nuestra curiosidad, un verdadero manantial de cosas pintorescas.

Habla don Pedro Colombo

Es capataz de Bullrich desde el año 1900. Conoce el local desde sus años mozos, cuando solía venir, trayendo enredada en los tientos del apero, la primera ilusión, y agachada en el ojal de la blusa, la primera florcita regalada "por su mano".

Hoy, Pedro Colombo, le va amagando al medio siglo de vida. Pero no le afloja al trabajo y sigue guapeándole al trajín diario como en sus mejores tiempos.

—Desde el 900 — nos dice Colombo — no he perdido ni una sola exposición en este sitio. Desde aquel tiem-



Pedro Colombo

po hasta ahora, las cosas han cambiado mucho...

Antes, esto no era ni más ni menos que una feria de campo. Los animales se traían en arreos y se arreglaban así no más, en corrales de rieles plantados a pique.

Recién después del año 10, que fué cuando se inauguraron estos pabellones y esas tribunas, las exposiciones se realizan en buena forma.

Lo más interesante que había en las exposiciones fué siempre el salto hípico, y los partidos de polo, jugados en esta pista central.

—¿Desde cuando comenzó a venir público femenino?

—Siempre ha venido. Ellas han puesto siempre en las exposiciones el pedazo de alegría y hasta, muchas veces, a su presencia se debió el éxito de las reuniones ¿Y quien no le dice que las grandes ventas se llevaron a cabo porque un par de ojos de mujer le animaban el ánimo al comprador?

—A propósito de grandes ventas, ¿recuerda usted alguna?

—La primera, que asombró a todo el mundo, se hizo, no se si en el año 10 o en el 11. Se vendió el toro campeón de raza shorthorn, Policao, de P. A. Olivera, en la bonita suma de cuarenta mil pesos.

Nosotros nos hacíamos cruces: ¿Capricho? ¿Locura? ¡Qué había de ser capricho ni locura! Era propiamente eso que ustedes llaman "visión del porvenir".

Y había estado aquí no más, cerquita, esa visión!...

Habla Lucas Leira

Peón. Tiene una buena ponchada de años vividos entre las cosas del campo.

—¿Recuerda algo de los primeros Shorthorn?

—Vea, señor, de los primeros casi ni me acuerdo. Era que todavía el nombre no se me había quedado bien. Pero ha de ser cosa del 900, años más o años menos.

De los primeros que me acuerdo es de unos toritos lindos que trajo Olivera, don Carlos Olivera. También presentaron lotes buenos, Senillosa, Giménez Paz y Jorge Bell.

—¿Qué tales eran?

—Para aquellos tiempos eran bichos de mi flor. Pero con estos de ahora, tan refinados, no tienen punto de comparación. Eran, sin embargo, animales mansos, que causaban admiración por su forma. Se vendían a muy buenos precios.

—¿Y en caballos?

—Habían percherones, que trajo Villafañe. Sáenz Valiente, Anchorena y Giménez Paz también presentaban lindos lotes de caballos. Don Jorge Bell, ganó varios premios con percherones.

Habla Manuel E. Lezama

Es un hombre de cuarenta y siete años. Desde que tuvo 16 está en "estas cosas".

—Se acuerda algo del tiempo viejo?

—¡Y cómo no! Conozco estos lugares como la palma de la mano. Todavía recuerdo cuando los cuarteles del 3 de línea estaban allá, sobre la Avenida Alvear, frente a donde está el monumento de los Españoles.

Y cuando la vía del tren pasaba por la calle Cerviño, junto al jardín Zoológico.

Y cuando la muchachada de entonces nos sabíamos reunir...

—Díganos, ¿Se acuerda de los primeros Hereford?

—¡Ah!, sí. Yo me había empezao a destapar los recuerditos... ¡ah tiempos aquellos!... Los primeros Hereford los trajo Villafañe. También él empezó a traer buenos lanares. Pero antes, don Tomás Laurient, era el único que traía animales mansos y de sangre pura. Era de ver esos toritos. Parecían gatos grandotes, por lo mansitos y dormilones...

Martínez de Hoz traía muchos meztizos de tambo.

Los vascos lecheros eran los compradores que tenía don Martínez de Hoz en esos tiempos.

—¿Cómo se traían los animales?

—En arreo, las más de las veces. Los que venían por tren, desembarcaban ahí en la puerta que da a la calle Cerviño, donde los dejaba el F. C. C. A.

En la pista central, que es ahora, habían galpones de media agua, donde se guardaban los caballos. Había que hacerlos entrar agachados, de bajitos que eran.

Donde está el Museo, era en esos tiempos los galpones para lanares.

La hacienda casi toda era brava y los jurados tenían que clasificarla en sus corrales y medio de lejos...

—¿ Qué más?

Y Lezama, el "mono", como le llaman cariñosamente todos, nos cuenta muchas cosas más, que por lo intensamente vividas y la emoción que tienen, preferimos dejarlas para otra oportunidad menos vertiginosa.

Cómo Fué Elegido el Campeón Shorthorn



El magnífico ejemplar número 8 del catálogo, perteneciente a Bruzzone, que resultó gran campeón

A las 14 y 30 en punto, entraron a la pista los toros núms. 8, 20, 31, 57 y 88, a disputarse el campeonato en la categoría Senior, de Shorthorn.

Después de un largo cotejo, el jurado dió el título de campeón Senior, al toro núm. 8, de Bruzone, correspondiéndole el título de reservado al núm. 31, San Ramón, de don Alejandro López Lecube.

Categoría Dos Años

En esta categoría, después de una prolija revisión de las características de cada ejemplar, el jurado otorgó el título de campeón Dos Años al Sohrthorn núm. 108, Mitikile Royal Blend, de Lacau y Seré.

El título de Reservado de Campeón en esta categoría, correspondió al número 309, Onward, de Carlos A. Brown.

Categoría Junior

El título de Campeón Junior, correspondió al ejemplar núm. 496, Maravilla Millicent, expuesto por Juan J. Baurín. Se adjudicó el puesto de Reservado, campeón de esta categoría, el producto núm. 542, Inca Brigadier, expuesto por P. y G. Hughes.

¡Gran Campeón!

El título superior, estaba a disputarse. En la arena de la pista permanecieron los toros que resultaron campeones en la categorías anteriores.

Pasaron luego, los tres campeones, ante el jurado que de nuevo los sometió a una minuciosa observación.

El No. 8, el N. 108 y el No. 4z6, se disputaban el puesto. Indiscutiblemente, en el espíritu del público estaba el No. 9. No obstante, era notable la nerviosidad con que se esperaba el veredicto del jurado.

Y el veredicto fué:

Gran Campeón Shorthorn, N.o 8

Este toro, se lama Esther Bletchley Challengue 18, rosillo, nacido el día 28 de octubre de 1926, por Quilmes Bletchley Challengue y Esther Venus Viscount.

Lo expone Nicolás Bruzone, hijos Ltda. Comercial y Ganadera S. A.

En la 1a. categoría de machos Shorthorn, le correspondió el primer puesto. Y desde esta categoría, se perfiló como un candidato sin posibles competidores.

El título de Reservado de Gran Campeón, correspondió al No. 108, Mitikile Royal Plend, de Lacan y Seré.

El público saludó con entusiastas ovaciones el título adjudicado.

El Símbolo de la Riqueza Nacional

El Jurado de la 41a. Exposición Nacional de Ganadería de la Sociedad Rural Argentina, adjudicó esta tarde el premio Gran Campeón Shorthorn, a Esther Bletchley Challenger.

El hermoso animal, símbolo de la riqueza argentina, ha paseado triunfalmente su magnífica figura por el estadio en fiesta, a donde una muchedumbre entusiasta acudiera ávida de esa singular emoción que se experimenta frente a un acto de tan trascendental importancia para el prestigio mundial de nuestro país. El veredicto del jurado ha culminado el júbilo de la fiesta de hoy. Fiesta de trabajo, fiesta del hombre de nuestra campaña, fiesta patriótica de verdad. El estupendo animal premiado, campeón de su raza, es un exponente del esfuerzo, de la tenacidad, del afán de superación y también de la ciencia que ha destacado en los grandes torneos internacionales a nuestros cabañeros. El Gran Campeón Shorthorn a E. B. Challenger es, hoy, en este país donde la ganadería es una de las dos fuentes principales de riqueza, el personaje del día... Saludémosle como un príncipe que es.

La Autoridad Científica del Doctor Cabred es Indiscutible

Una carta del Dr. Domingo Cabred, ha venido en tiempo oportuno a terciar en el comentado fallo pronunciado por el Dr. González Iramain, a raíz del juicio de nulidad de testamento de la Sra. Justa Lima de Atucha, sentencia aquella que pretendía desconocer la autoridad científica de algunos de nuestros más respetados y reconocidos hombres de estudio.

Figuraba entre ellos el Dr. Domingo Cabred, cuya opinión había sido solicitada en el debatido pleito, aportando al proceso la inalterable calidad de su juicio recto y valioso, que nadie hasta ahora se había atrevido a discutir. Vistas las conclusiones a que llegó la sentencia del juez Dr. González Iramain, el Dr. Domingo Cabred se apresuró a escribir al Sr. Florencio Atucha, en forma espontánea, una carta que hemos publicado en nuestras ediciones de ayer y que fijan de una manera definitiva, el criterio del estimable maestro, en este asunto.

Cuando a la edad del Dr. Cabred, tras los inmensos servicios que ha prestado al país en el árido desierto en que desarrolla sus actividades científicas, después de haber fundado veinte y tres asilos y de haber plasmado una conciencia médica en la juventud argentina, orientándola en el sentido del sacrificio y de la responsabilidad, cuando a los años del Dr Cabred, decimos, se pronuncian las palabras sencillas y autorizadas que contienen la carta aludida, no es posible desconocer, ni pasar por alto el ajustado pensamiento que las inspira. El Dr. Cabred ha puesto la ciencia al servicio de la justicia, en este engorroso pleito, como en todos los casos en que su opinión valiosa ha sido consultada.

El alcance de sus palabras tiene, pues, un significado que no podrán alterar las apreciaciones judiciales. El hombre de ciencia, que ha traspasado con su renombre las fronteras patrias, ha confirmado el juicio que le mereciera antaño la salud mental de la Sra. de Atucha. No creemos que se pueda dar una opinión más rotunda y honrada al respecto.

SE EFECTUO UNA CONFERENCIA DE LOS DEMOCRATAS

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 30. — En el teatro de Novedades se realizó anoche la anunciada conferencia organizada por el Partido Demócrata, la cual estuvo a cargo del doctor Horacio Valdez, quien disertó ante numerosa concurrencia.

Cuando el conferencista abandonó la tribuna, subió a ella el ex intendente, Ingeniero Emilio F. Olmos, el que fué largamente aplaudido.

PARTIO EL GOBERNADOR SEÑOR CEBALLOS

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA 30. — Hoy por la mañana partió para Bell Ville el gobernador Ceballos, a quien acompaña una numerosa comitiva, la cual está compuesta por tres ministros y sus sus secretarios, los presidentes de ambas cámaras y altos funcionarios. Asistirán a la inauguración de una escuela y a la colocación de la piedra fundamental del club Bell Ville.

Regresarán el sábado.

La Inundación Causa Numerosas Víctimas

(Especial para CRITICA de International)

BOMBAY, 30. — Se estima en 500 el número de personas ahogadas a causa de las inundaciones del río Indus. Miles de cabezas de ganado se han perdedido a consecuencia de lo mismo y las cosechas y propiedades han sufrido grandes daños.

EN LA PRESIDENCIA

El primer magistrado desistió del propósito de trasladarse a su establecimiento de campo, concurriendo en cambio, a la misma hora de los días hábiles, a la Casa de Gobierno.

Inició su tarea suscribiendo algunas resoluciones y planillas de sueldos, atendiendo luego a los ministros del Interior, de Justicia e Instrucción Pública, de Guerra, de Agricultura y de Marina, como así a varios jefes de reparticiones.

También concurrieron a la Presidencia el doctor Andrés Ferreyra, presidente de la Cámara de Diputados; el señor Víctor Juan Guillot, el ex concejal Martín Gandulfo con un grupo de correligionarios y una delegación de la Escuela Comercial Sud.

El doctor Luis Alberto Herrera, miembro del Consejo de Administración del Uruguay, fué recibido en audiencia por el primer magistrado.

FUE DENUNCIADO UN ROBO

Esta mañana concurrió a la comisaría de la sección 37a., Rodolfo Sastre, y denunció que anoche entraron ladrones a su domicilio de la calle Freyre 2556, substrayéndole alhajas y efectos cuyo valor justipreció en la suma de 3.200 pesos.

Inició esa seccional las averiguaciones del caso y solicitó la cooperación de Robos y Hurtos para procurar la identificación y detención de los ladrones y el secuestro de lo robado.

UNA NIÑITA RESULTO MUERTA DE UNA COZ

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 30. — En circunstancias en que la niña Ernestina Asuer, de 7 años de edad, se hallaba jugando con otros menores, en el camino Jesús María, recibió una violente coz en la cabeza, la cual le fué aplicada por un caballo que se hallaba amarrado en dicho lugar.

TAMPOCO SESIONARON LOS DIPUTADOS CORDOBESES

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 30. — Tampoco anoche pudo sesionar por falta de quórum, la Cámara de Diputados. Se ha enviado una nueva citación para esta noche a las 21 horas.

SE PRODUJO UNA MINIMA EXTRAORDINARIA

Temperatura: Máxima, 12.7; mínima, 1.8.

Humedad: 84.

Presión atmosférica: 761.33.

Vientos: Norte, Noreste 8 kilómetros.

Lluvias: Ligeras en el Sudeste de Buenos Aires, el Norte de Santa Fe, en Corrientes, Misiones, Chaco, Formosa, Salta, Jujuy y en el Oeste de Río Negro y Chubut.

Pronósticos: Tiempo bueno, con temperatura en ascenso.

Dadas las actuales condiciones del tiempo, la temperatura mínima que se registró hoy, ha sido realmente extraordinaria, pues el termómetro descendió con una rapidez asombrosa, llegando en la mañana de hoy a señalar una temperatura mínima de 1 grado 8 décimos bajo cero. Ahora, el termómetro se halla en ascenso.

El área anticiclónica tiene hoy su centro sobre la zona central del país y el brusco descenso barométrico, que se ha iniciado en el Sud, hace presumir que el área de alta presión pasará, rápidamente, al Este.

"LEYES QUE NO SE CUMPLEN ES COMO SI NO LO FUERAN"

El Dr. Alfredo Palacios, nos Formula Declaraciones Sobre la Nueva Ley de Jornada Legal

ANTECEDENTES

Entrevistamos al Dr. Alfredo L. Palacios con motivo de la sanción de la ley que establece la jornada de 8 horas y sabiendo que él era el iniciador de la reforma en la Cámara de Diputados.

Primeras iniciativas

El Dr. Palacios nos dijo que efectivamente en el año 1906, siendo el único representante del Partido Socialista en el Congreso Argentino, presentó un proyecto de ley que limitaba la jornada de trabajo a 8 horas. Constituyó una de mis más grandes preocupaciones de legislador esa reforma. Comencé por las mujeres y los niños, obteniendo la ley número 5.291, hoy ampliada y por la cual se establecía la jornada de 8 horas para los factores más débiles de la producción. Quedaban, sin embargo, sin una legislación tuitiva, los adultos, para los cuales presenté en 1908, reproduciéndolo en diversas ocasiones, hasta 1915, un proyecto, el primero de iniciativa parlamentaria, por el cual se establecía que el trabajo de los obreros adultos no excedería de cuarenta y ocho horas por semana.

Alfredo L. Palacios

Puede usted imaginarse, agregó el Dr. Palacios, con cuánta satisfacción he visto que la ley ha sido sancionada. No crea usted que me atribuyo muchos méritos. La jornada de ocho horas es una vieja aspiración proletaria, que preocupó hondamente al Partido Socialista que yo representaba en la Cámara, y si bien es cierto que yo inicié en el Congreso este asunto, el mérito mayor corresponde a los legisladores socialistas que, con verdadero tesón, trabajaron para hacer efectiva la reforma, reproduciendo y modificando, ventajosamente, mi proyecto.

Antecedentes históricos

Es interesante hacer notar, siguió diciendo nuestro entrevistado, que fué para esta parte de América que se legisló, por primera vez en el mundo, sobre la jornada de 8 horas para los obreros públicos. Yo lo he hecho notar en mi libro "La fatiga y sus proyecciones sociales". Bajo el reinado de Felipe II, sombrío monarca absoluto, La Recopilación de Indias en la ley VI, título VI, libro III dispuso que: "todos los obreros trabajarán ocho horas cada día, quatro a la mañana y quatro a la tarde, en las fortificaciones y fábricas que se hiziere, repartidas a los tiempos más convenientes para librarse del rigor del sol, más o menos a lo que a los ingenieros pareciere, de forma que no faltando un punto de lo posible, también se atienda a procurar su salud y conservación".

Justo es reivindicar para España el honor de haber dictado las primeras leyes relativas a la jornada humana, en su relación con la vida y la salud de los trabajadores. Sin duda que esas leyes, en su mayor parte, no se aplicaban, pero eso no amengua el mérito de los que, desde lejos, velaban por los humildes, con un noble idealismo.

Las jornadas extorsivas

Las jornadas extorsivas nacieron con el régimen capitalista industrial que trajo una libertad desenfrenada y que determinó que los poderes públicos pararan mientes en la necesidad de restricciones que salvaran la raza. Así aparecieron las primeras leyes del trabajo.

Después de la guerra, la Conferencia de París proclamó principios fundamentales y entre ellos consagró la jornada de ocho horas, lo que ratificó el Congreso de Wáshington en el año 1919.

Entre nosotros, la jornada de ocho horas existía antes de la ley, merced a la acción sindical que por su esfuerzo conquistó la reforma. Las leyes para que sean eficaces han de apoyarse en las organizaciones de trabajadores, capaces de hacer respetar sus sanciones, pero no hay duda que cuando los obreros, con su acción, han conseguido la reforma, la ley la concreta y la consagra.

El beneficio de las jornadas cortas

El beneficio de las jornadas cortas no es sólo para la salud de los trabajadores, sino para los intereses de los patrones.

Hace más de un siglo que pudo afirmarse que el acortamiento de la jornada no determina la disminución proporcional de la producción, lo que ha sido probado concluyentemente, con posterioridad.

No creo que sea inmodestia referirme a las investigaciones de laboratorios que efectué en los talleres del Estado con la colaboración del distinguido técnico señor José L. Alberti, con las cuales, probé científicamente los beneficios de las jornadas cortas, cuando en muchas fábricas se aplicaban las jornadas largas, por capitalistas que no saben organizar la producción y que, descuidando los métod y el perfeccionamiento de las maquinarias, pretendían obtener grandes beneficios con la explotación de los trabajadores.

En síntesis, la sanción de la ley de ocho horas honra a los legisladores que la votaron. Lo que se necesita, ahora, es que el Congreso vele para que las leyes obreras se cumplan estrictamente, lo que no sucede, por desgracia.

Don Quijote aconsejaba a Sancho cuando éste iba a hacerse cargo de la Insula famosa que dictara pocas pragmáticas, pero que tuviera mucho cuidado de que se cumplieran, porque "pragmáticas que no se cumplen es como si no fueran".

HISTORIAS DE VAGABUNDOS ◆ POR EL EX PRESIDIARIO 27779

La Voz de Mi Madre me Animaba ¡Camina, Hijo Mío!

Mi Reloj Era el Crepúsculo; mi Calendario, el Bolsillo.

Caminé varios días. No recuerdo los nombres de los pueblos que encontraba a mi paso. Sólo sé que los días eran idénticos para mí, caminando siempre, alimentándome con una escasa ración de pan y un trago de buen vino, durmiendo arropado por un rayo de luna.

No soy literato

Después de mis "Once años en el Presidio de la Guayana", memorias autobiográficas que recibieron hospitalidad en las columnas de CRITICA, vuelvo a narrar las desventuras de mi vida vagabunda. Como ayer, hoy recuerdo mi pasado. Escribo con la sinceridad que sale del corazón, sin hacer literatura, pues como lo he dicho repetidas veces, no soy literato. Soy un hombre castigado por la adversidad, soy un hombre bueno a pesar de todo, rehabilitado en el sufrimiento, en el dolor.

Una parte de este capítulo de mi existencia ha transcurrido en la República Argentina, tierra noble donde he encontrado gente buena que me tendió su mano cuando más necesitaba de la solidaridad de mis semejantes. He sido confidente de muchos hombres que cayeron y cuyas historias cuento sin poner una coma de más. No invento nada; sería incapaz de hacerlo.

La última esperanza

Cuando llegué a la carretera nacional experimenté una impresión desoladora. Frente a la interminable cinta blanca que resplandecía al sol, sentí un escalofrío. Tuve miedo. Pensé en retroceder. ¿Pero, dónde retroceder si me hallaba en un punto sin Norte ni Sud ni Este ni Oeste? Arriesgué un pie en el polvo del camino como el bañista que se aproxima al agua y por fin, me decidí a caminar.

Me encontraba a escasa distancia de la ciudad de Grasse, donde anteriormente había estado. Caminaba despacio, muy despacio, extraño a todo lo que me rodeaba, meditando en la posibilidad de modificar el itinerario y en la manera de prolongar los cuatro francos que me quedaban.

Por fin tomé una resolución: llegaría a París, buscaría a mi amiga y le pediría una ayuda para levantarme. Pero, la distancia era más que regular: setecientos u ochocientos kilómetros por lo menos. "No importa" —me dije. — Afrontaré la aventura con coraje y energía.

Esta última esperanza reanimó mi espíritu abatido.

¡Camine! ¡Camine!

Atravesé la ciudad de Grasse sin detenerme. Cuando desfallecía de cansancio, una voz desconocida me gritaba: ¡Camine! ¡Camine! Y yo apuraba el paso.

A las cuatro llegué a una aldea pobre, una de esas aldeas que viven humildemente cerca de las carreteras de Francia. Allí compré veinticinco céntimos de pan, bebí un vaso de vino en una taberna y proseguí mi camino. Hice mis cálculos: había gastado cincuenta céntimos. Con este régimen limitado a una sola vez por día, tenía para ocho días. En cuanto al tabaco, resolví suprimirlo hasta mejor oportunidad.

Tenía apetito y de buena gana me hubiera detenido a comer un bocado, pero, era preciso sufrir, pues el trayecto era largo y el dinero debía alcanzarme hasta el final.

Al anochecer, molido de fatiga, me inquietó esta interrogante: ¿dónde iba a pasar la noche? La perspectiva de dormir al sereno, me desanimó más aún. Mi paso se hacía cada vez más pesado. Estaba rendido. Al amparo de un pequeño puente que atravesaba un riachuelo, me tendí y no tardé en caer en un sueño profundo. Un sueño feliz, pues mi madre, cuyo cariño me acompañaba desde la eternidad, estaba a mi lado. Sus ojos me sonreían dulcemente y sus labios parecían decirme:

—¡Camine, hijo mío, camine!...

Durante la noche, me desperté varias veces helado de frío, un frío húmedo y penetrante. Hecho un ovillo, con el rostro oculto entre las solapas del saco, volvía a quedarme dormido, al borde de la sonrisa bondadosa de mi madre.

Los últimos cincuenta céntimos

Amaneció. Al abrir los ojos, la claridad del alba llegaba hasta el rincón del puente donde recosté mi cansancio. Me sacudí como un perro del arroyo, me lavé la cara y luego me dispuse a continuar la senda trazada. El sol, una maravilla de sol iluminaba el campo. Un sol caritativo que devolvía el vigor a mis miembros entumecidos y la esperanza a mi alma atormentada.

Caminé varios días. No recuerdo los nombres de los pueblos, de las aldeas que encontraba a mi paso. Sólo sé que los días eran idénticos para mí, caminando siempre, alimentándome con una escasa ración de pan y un trago de vino, arropándome en el rayo de luna y desayunándome con un sorbo reconfortante de sol.

Mi reloj era el crepúsculo, mi calendario el bolsillo... Y así llegó el instante en que me vi obligado a pagar el pan con los últimos céntimos. Sin embargo, no tenía ningún temor y al levantarme, al siguiente día, recordé las palabras del capitán vagabundo:

"A los hijuelos de los pájaros los alimenta Dios y su bondad se extiende sobre toda la Naturaleza".

Hacia donde Dios quiera

Me aparté a un lado del sendero para dejar paso a una carreta cargada de melones. El conductor detuvo su caballo.

—¿Dónde va usted?—me preguntó.

Voy hacia donde Dios quiera —le respondí.

—Si gusta, lo llevaré hasta "Cavaillon". Estamos a unos seis kilómetros del pueblo y yo voy a la feria de melones...

—¡Cómo no, amigo! —le respondí— Y me instalé a su lado en el pescante.

Olvidaba decir a mis lectores que ya había dejado el Departamento de los "Alpes Marítimos" y me hallaba en el de "Vaucluse". En esta región se producen los mejores melones que los campesinos negocian en la feria semanal de "Cavaillon".

El carretero me examinó detenidamente. Sin duda le llamaba la atención mi ridícula indumentaria, mi barba crecida, mi figura de vagabundo elegante. Antes de que me interrogara, le expliqué mi situación. Cuando hube concluído, el hombre escogió un lindo melón, lo puso entre mis manos y alargándome un cuchillo me dijo:

—Pruebe este melón... Está a punto...

Efectivamente, era delicioso.



DURANTE TRES DIAS desempeñé un nuevo empleo: el de cuidador de melones

Un empleo que duró tres días

—Si usted quiere —me dijo el hombre de los melones— puede ganar algo ayudándome. Mi empleado está enfermo y necesito que alguien cuida mi carro mientras yo vuelvo a la quinta a buscar más fruta. Lo ocuparé dos días y le daré una generosa recompensa. Acepté jubilosamente. Ya tenía un empleo: ¡Cuidador de melones!

Al llegar a Cavaillon, el hombre detuvo el vehículo frente a una de esas viejas posadas de campaña que producen una impresión cálida de hogar. Me hizo sentar en su misma mesa y me convidó con un espléndido almuerzo.

Luego nos dirigimos al lugar que tenía reservado en la feria y descargamos los melones. El patrón me indicaba las distintas clases.

—Los "cantalous" a la derecha — me decía —; allá los "Valencia"; los "de agua" a la izquierda...

Terminada esta tarea, el hombre me dió dos francos por si necesitaba alguna cosa y se dirigió a la quinta a buscar melones.

Estaba loco de alegría. Corrí a comprar cigarrillos y luego, ubicado junto al puesto, comencé a fumar con la tranquilidad de quien tiene seguro el porvenir.

Dos horas más tarde volvía el patrón con el segundo cargamento de fruta. Tres días seguí con el buen hombre, cuidando los melones, conduciendo el carrito de mano, recibiendo propinas, alimentándome como un burgués, durmiendo junto al puesto, bien abrigado.

En marcha

Con verdadero sentimiento me separé del buen hombre. También él estaba conmovido, pues según me dijo "me había tomado cariño". Con un apretón de manos me dió quince francos, asegurándome que no podía darme más porque era padre de familia y los negocios no marchaban del todo bien.

Proseguí mi camino. Quince francos y ocho que había recibido en propinas constituían una fortuna para mí... Ya podía permitirme el lujo de comprar tabaco y de llegar a París con un cigarrillo, siquiera.

Eran las seis de la tarde y decidí caminar toda la noche. La luna enfocaba mi ruta. Estaba alegre, tranquilo, feliz. Había dejado a un lado los malos pensamientos y marchaba por la gran carretera con la serenidad del hombrecillo humilde que ha cumplido con su obligación.

(Continuará).

LA MUJER SIN BRAZOS

—El muchacho del acordeón era ciego. La mujer cubría su cuerpo con un tapado, y a poco de observarla, noté que le faltaban los brazos.

Me Compadecía

No quiso recibir mi moneda. ¡La mujer sin brazos me compadecía!

El Ladrón y el Vagabundo

Lea mañana en todas las ediciones este interesante relato del ex presidiario 27779.

¿QUIENES QUIEN?

Dr. CHAIM WEIZMANN

Los judíos no tienen papa. Si lo tuvieron es innegable que él sería el jefe de los rabinos, Dr. Herman Hentz, que vive en Londres. Los judíos no tienen presidente o jefe político terrenal: si lo tuvieran tal vez fuera ese jefe el Dr. Chaim Weizmann.



Es que si bien los judíos sueñan con la reconstrucción de su nacionalidad, tienen mientras tanto una patria que les sirve para consolarse: Inglaterra, país que los defiende y que les ha regalado ese "Hogar Judío", proyectado por Balfour a raíz de la post guerra, y, según se ve ahora, fuente de nuevas desazones para los que al través de los siglos siguen fieles a la ley de Moisés.

¿Quién es el doctor Chaim Weizmann?

Es uno de esos hombres que se imponen a la consideración de sus correligionarios por la gravitación lógica de su propia personalidad. Activo, entusiasta y tesonero como todos los de su raza, el doctor Weizmann es "the right man in the right place", para ocupar el puesto central que ocupa: la presidencia de la "World Zionist Organization", emporio mundial encargado de centralizar y canalizar todos los esfuerzos y todas las aspiraciones de los hermanos que pueblan el haz de la tierra.

Ello explica que frente a las matanzas de hebreos en Palestina el doctor Weizmann haya salido a quebrar lanzas en favor de las víctimas, conjuntamente con el ya citado rabí, doctor Henz.

El doctor Weizmann nació en Natal, provincia de Grodno, Rusia, el 27 de noviembre de 1874.

Se educó en Pinsk y se graduó de doctor en ciencias naturales y en derecho, en las Universidades de Berlín y de Friburgo. Pero, su especialidad es la química. A tal punto que enseñó la ciencia de Lavoissier en la Universidad de Ginebra, y que actualmente es catedrático de bioquímica en la Universidad de Manchester.

Su preparación en esa rama del saber humano es tan grande, que durante la gran contienda universal, cuando Inglaterra necesitó contrarrestar la llamada "guerra química" iniciada por los alemanes, no tituveó en confiar al doctor Weizmann la dirección de los laboratorios del Almirantazgo. Ello ha contribuido a que en Inglaterra se le considere un inglés de hecho. El doctor Weizmann es casado, padre de dos hijos, y vive en Londres 16, Addison Crescent.

Ha hecho numerosos viajes a Jerusalén, y es uno de los más entusiastas partidarios de la reconstrucción físico-geográfica del pueblo milenario.

Cuando más se Necesita, Santa Rosa no Llega

LA clásica tormenta de Santa Rosa parece que no tiene mucha voluntad de producirse. Esa especie de sincronismo que año tras año hacía que admiráramos la sabiduría y la puntualidad en manifestarse a nuestros ojos mortales mediante chubascos y ventarrones que daban luego que hacer a los remendones de azoteas, parece que ha fallado éste y hasta la presente hora, pues ni el tiempo tiene ganas de echarse a perder, ni la santa de sacudir las nubes, sublevar los vientos y hacer que las calles se conviertan en ríos donde flotan eterogéneas dinastías de latas y zapatos.

Cierto es que aun es temprano y que lo que no ocurre en un año puede ocurrir en un minuto, y sobre todo si median vírgenes como Santa Rosa, que el refrán ese se inventó precisamente pensando en las vírgenes y la tormentita puede descargar en cuanto menos pensemos, pero lo que los ojos de los aficionados a la meteorología le reprochan a la santa es no haberse manifestado lisa y puntualmente el día que debía hacerlo, que todas las personas honradas cumplen con sus promesas y no defraudan a los esperanzosos y creyentes.

Mas la tormenta no sólo preocupa a los milagreros, sino a las personas que nada tienen que hacer con los asuntos religiosos y sí con los agrícolas, y que seriamente esperan lluvia, pues de otra forma perderán la cosecha.

En efecto, la sequedad en los campos ha llegado a prolongarse de una forma tan alarmante, que de no llover en breve la cosecha se perderá, de tal manera que la tormenta de Santa Rosa, de producirse, sería realmente providencial para los que tienen suspendidos sus intereses de un cambio de clima.

Mas como el día es largo, los damnificados no pierden la esperanza de que el prodigio se realice, sobre todo para la salvación de sus cosechas, de manera que nunca como ahora ha sido tan ansiada la tormenta que Santa Rosa hacía caer en otros tiempos en forma de lluvia de flores para convertir a los indígenas.

Pleci y Lynch Ganaron en el Torneo Mayor de Ajedrez

La partida entre Falcón y Pleci asumió, en su fase inicial, idéntico aspecto a la que disputaron estos mismos aficionados en el turno anterior, aunque, naturalmente, con los colores invertidos.

Falcón, mejor que Pleci en aquella oportunidad, preparó inmediatamente su fianchetto del rey, y obtuvo una posición algo superior. En el curso de la partida, las blancas abrieron quizá con exceso su juego, lo que permitió un exacto contraataque de Pleci, coronado por una bonita entrega de peón que demuestra las singulares dotes ajedrecísticas que posee el presunto vencedor del certamen.

A continuación insertamos el desarrollo completo de la lucha:

Peón dama

Defensa Nimzowitch

	BLANCAS E. Falcón	NEGRAS I. Pleci
1.	P4D	C3AR
2.	P4AD	P3R
3.	C3AD	A5C
4.	D2A	P4A
5.	P×P!	C3T
6.	P3CR!	C×P
7.	A2C	P3D
8.	A2D	A2D
9.	P3TD	A×C
10.	D×A	A3A
11.	A×A	P×A
12.	P3A	P4R
13.	P4R	C3R
14.	C2R	P4A
15.	P4CD	C5D
16.	P5C	D2D
17.	C×C	PA×C
18.	D3D	T1AD
19.	T1AD	D3R
20.	A4C	C2D
21.	O—O	P3A
22.	P4A	T×A
23.	A×C	T×A
24.	P5A	D2D
25.	T2AD	O—O
26.	P4TD	D2A
27.	P4C	T1A
28.	TR1A	D4T
29.	D3CD	P4D!
30.	PA×P	T×T
31.	P6R+	R1A
32.	T1A	......

A 32. T×T seguiría 32. ... D8R+; 33. R2C, D×P+ ganando igualmente una torre

32. ..... D7D

Las blancas abandonan.

Lynch venció a Puharré

Existe un criterio estratégico muy firme relativo a la Defensa India Occidental, sustentado por Alekhine en varias publicaciones, y últimamente en su excelente libro "My Best Games of Chess" (traducción castellana "Mis Mejores Partidas de Ajedrez"), que enseña lo siguiente: esta defensa es perfectamente jugable cuando las blancas han desarrollado su caballo del rey; en cambio, es incorrecta cuando el caballo desarrollado es el otro. La razón de la diferencia estriba en que en el primer caso las blancas no alcanzarán a ocupar el centro con P4R, mientras en el segundo lo harán de inmediato; veamos algunas variantes:

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P3CD; 4. C3A, A2C; 5. D2A, A5C; 6. P3TD, AxC+; 7. DxA, C5R; 8. D2A, P3D; 9. P3CR, C2D; 10. A2C, T1CD!; 11. P4CD, O—O; 12. O—O, P4AR (Muller-Alekhine, Kecskemét 1927).

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, P3CD?; 4. P4R!, como muy bien jugó anoche el aficionado francés Puharré contra Lynch.

Después de una serie de movimientos exactos, Puharré no acertó con la continuación adecuada, y permitió en tal forma que su adversario se apoderase de la iniciativa. Así se llegó a un final en que la igualdad material de las fuerzas enemigas estaba desnivelada por la superior movilidad del alfil negro, pieza que confinó el caballo de Puharré y obligó a su sacrificio.

Luego, el triunfo de las negras fué sólo una cuestión de técnica.

Peón dama

Defensa India Occidental

	BLANCAS L. Puharré	NEGRAS J. A. Lynch
1.	P4D	C3AR
2.	P4AD	P3R
3.	C3AD	P3CD
4.	P4R!	A2C
5.	A3D!	P4D
6.	PAXP!	PXP
7.	P5R!	C5R
8.	D3A?	A5C
9.	C2R	O—O
10.	O—O	AXC
11.	PXA	P3A
12.	P6R	D2R
13.	C4A	P4AR
14.	T1R	P4CR
15.	C5T	DXP
16.	AXP	D3C
17.	A4AR	C2D
18.	AXP	TD1A
19.	C4A	D3T
20.	AXC	PDXA
21.	D3C+	R2A
22.	C2R	T1CR
23.	D6D	DXD
24.	AXD	T3C
25.	A3C	A3T
26.	TD1A	TR3AD
27.	C4A	TXP
28.	TXT	TXT
29.	P3A	C3A
30.	A4T	T7A
31.	AXC	RXA
32.	C5D+	R3R
33.	PXP	PXP
34.	C4C	T7R
35.	TXT	AXT
36.	R2A	A5A
37.	P3TD	P4TD
38.	C2A	R4D
39.	R3R	P4CD
40.	P4C	A6C
41.	C1T	A3D
	El caballo queda encerrado	
42.	P5C	P5C
43.	P4TR	P6C
44.	CXP	AXC
45.	P5T	R3R
46.	P6C	PXP
47.	P6T	R3A
48.	RXP	P4C
49.	P5D	R3C
50.	P7T	RXP
51.	R5A	R3T
52.	P6D	A5T

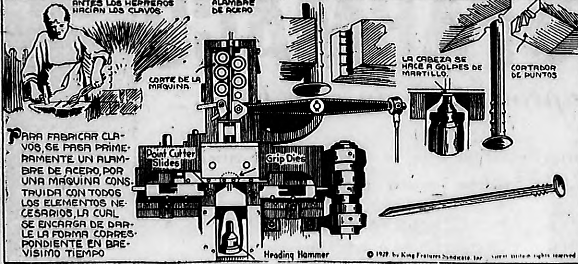
Las blancas abandonan.



POCHITO QUIERE SABER

Una Nota Instructiva Cada Dia — por Pim







Decretóse la Intervención de la Comisión Municipal de Box

Las Acusaciones que la Comisión Desestimó han causado la Intervención

Fué Declarado en Comisión Todo el Personal y Nombrado Interventor el Sr. R. D. Fernández

Desde hace mucho tiempo, CRITICA viene señalando irregularidades en el funcionamiento de la Comisión Municipal de Box y cada vez que lo hicimos, buscando una rectificación de procedimientos que normalizara las cosas en ese organismo, manifestamos nuestra convicción de que si ellas no cambiaban, la Intendencia tendría que tomar al cabo, cartas en el asunto y ordenar por fuerza, lo que no quería ordenarse de buen grado. Lo que preveíamos, se ha producido por fin. Por decreto de ayer a última hora, dado por el intendente por la secretaría de Obras Públicas, se declara intervenida la Comisión Municipal de Box y en comisión a todo el personal de la misma.

Fué designado interventor el señor Ramón D. Fernández, inspector de circunscripción.

Antecedentes del asunto

Hace mucho tiempo, los que por una u otra causa tienen contacto con la Comisión Municipal de Box, notaban que algunos de los funcionarios dirigentes de la misma, habían tomado partido e intrigaban a favor de este o aquel organizador. Se hizo política boxística, interviniendo en muchos casos los dirigentes de la Comisión, en el arreglo de situaciones que no podían ni debían interesarles. Estas impresiones, compartidas por todos los que observaban sin partidismo el funcionamiento de la Comisión, cuajaron por fin en una serie de concretos, al través de los cuales quedaba en situación incómoda, principalmente, el secretario de ese organismo dirigente. Esas acusaciones, fueron, sin embargo, desestimadas por inconsistentes por la Comisión reunida en pleno, a pesar de que algunas no parecían muy fáciles de rechazar o desvirtuar.

Esto viene a probarlo ahora, la resolución de la Intendencia, decretando una intervención para que pueda ponerse en claro muchas cosas. Por el bien del deporte, hay que desear que eso suceda.

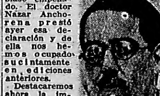
"El Juez Facio Padece de Manía Persecutoria"

Ante el Jury de Enjuiciamiento de Magistrados Siguen Deponiendo Calificados Testigos, que, Como el Doctor Benito Nazar Anchorena, Ayer, Formulan Gravísimos Cargos Contra el Conocido Juez

CARGOS y más cargos van sumándose contra el juez del crimen de La Plata doctor Julio M. Facio, ante el Jury de Enjuiciamiento de Magistrados. De hecho, se ha iniciado así el juicio político requerido por el abogado doctor Juan Jacobo Zabala. Con las formalidades que el extremo acto exige, los mismos testigos que ahora deponen, repitirán ante el jury las acusaciones que estos días, al llevarse a conocimiento de la opinión pública despiertan en ésta la convicción ya definitiva e inalterable de que el magistrado platense ha actuado, como tal, al margen de las disposiciones legales, andando siempre por un tortuoso camino e impulsado más que por noble afán de justicia, por sentimientos puramente personales y no siempre puros y dignos. Hasta ahora, y aparte de gravísimos cargos de orden legal, se ha patentizado ante el jury, por tres testigos de reputación indiscutible, la manía persecutoria de que ha hecho del juez doctor Julio M. Facio un magistrado apasionado y un adversario terribilísimo.

El vocal de la Cámara de Apelaciones de esta Capital ha informado al jury sobre actos insólitos del juez

Obrando ya en poder del Jury de Enjuiciamiento de Magistrados las declaraciones prestadas por el jefe de Investigaciones de la provincia de Buenos Aires, señor Edgardo G. Iturria y por el prestigioso abogado doctor Trigo Viera, se requirieron los informes que el doctor Benito Nazar Anchorena, vocal de la Cámara de Apelaciones de esta capital podía prestar con respecto al proceso que le fuera incoado por el juez Facio cuando siendo presidente de la Universidad de La Plata hubo de entrevistarse con el magistrado a efecto de evitar un procedimiento ilegal y abusivo en que el juez habíase empeñado. El doctor Nazar Anchorena prestó ayer esa declaración y de ella nos hemos ocupado sucintamente en ediciones anteriores.



El Juez Facio

Destacaremos ahora la importancia y significación de los nuevos cargos acumulados contra el juez acusado.

En el local del teatro Argentino de La Plata, cedido por el gobierno de la provincia a la Universidad que presidía el doctor Nazar Anchorena, para sede provincial de la Escuela Superior de Bellas Artes, una señora de apellido Guerraisi, instaló un conservatorio de música, ocupación que le fué autorizada a título precario.

Cedido el local a la Universidad, las autoridades de ésta dispusieron que un ordenanza, Secundino Fernández, cuidara el mismo, ejerciendo en él durante la noche las funciones de sereno. La señora Guerraesi, por su parte, entabló ante el juzgado del doctor Facio una demanda por "violación de domicilio" y el juez, sin requerir informes amplios sobre el caso, dispuso inmediatamente la detención del empleado de la Universidad y del establecimiento de vigilancia especial a fin de impedir el acceso al local del teatro, que lo era ya de la Universidad por superior resolución del gobierno, a toda persona ajena al conservatorio particular que allí funcionaba.

El juez en persona reconoce los derechos de la Universidad y promete enmendar el error, pero luego persiste en su actitud

Declara el doctor Nazar Anchorena, que en conocimiento de los ocurrido, acudió a la casa privada del juez actuante, en compañía de su secretario el señor Díaz Cisneros, poniendo al magistrado en antecedentes de todo lo relativo a la cesión del local por parte del gobierno provincial y señalando que el sereno Secundino Fernández no había violado en absoluto ningún domicilio privado, puesto que estaba allí cumpliendo su deber, desde que el local estaba destinado a la Universidad y que, por otra parte implicaba un trastorno muy lamentable el hecho de que un agente de policía, con órdenes expresas del juez, prohibiese la entrada al local de los alumnos, profesores y demás personal de la Escuela de Bellas Artes.

El juez excusó su actitud alegando ignorar la situación especial creada por la cesión del local a la Universidad y prometió dejar sin efecto sin más trámites la detención del sereno así como la vigilancia del local, apenas el presidente de la Universidad le informara oficialmente, por nota, de esa circunstancia. — El doctor Nazar Anchorena, agregó en su declaración de ayer, que dió la orden respectiva a su secretario señor Díaz Cisneros y que al día siguiente el juez tuvo en su despacho la nota de referencia.

¿Cumplió su palabra el juez? ¿Cumplió con su deber rectificando actos que ejecutara apresuradamente? No.

El juez mantiene clausurada la Universidad y apercibe al presidente de la misma por la nota que el mismo solicitara para resolver el caso!

Dijo ayer el Vocal de la Cámara de Apelaciones de la Capital Federal, al Jury:

"De acuerdo con esa indicación del juez, que juzgué muy oportuna y muy sincera, se redactó esa nota que lleva fecha 27 de marzo de 1924. Pero cuál no sería mi estupor, señor presidente, al informarme por los diarios que el juez había ordenado la libertad del detenido pero mantenía la clausura del local de la Universidad por medio de un vigilante colocado en la puerta de entrada con orden de impedir el acceso a ella a los miembros de la Escuela, y que me apercibía por que mi nota presentada era irrespetuosa para el juzgado...

Yo deseo que el H. Jury lea esa nota para ver si es posible hallar en ella la más mínima intención de ofender al señor juez.

¿Y cómo pudo haber mala intención cuando jamás incurrí en falta tan plebeya y cuando proponíame traducir con la mayor fidelidad y respeto lo conversado con el juez a fin de que éste me entregara inmediatamente el local de la escuela como me lo había prometido verbalmente y en cuyo funcionamiento estaba yo interesado a título de fundador?"

La Cámara en lo Criminal revoca el fallo, pero Facio procesa al Dr. Nazar Anchorena por "usurpación de propiedad"!

Frente a la nueva situación planteada por la extraña resolución del juez del crimen, doctor Facio, el doctor Nazar Anchorena, ya obligado a seguir las vías legales en defensa de los derechos de la Universidad, apeló ante la Excma. Cámara en lo Criminal del curioso auto del juez y el alto tribunal revocó inmediatamente el apercibimiento de Facio, y lo hizo en forma que destacó más aún la ligereza e injusticia del juez inferior.

Pero el juez Facio, como siempre, como lo hizo mil veces en análogas circunstancias posteriores, y en otros juicios, no cedió por esta lección del tribunal superior y persistió en su deseo de procesar al presidente de la Universidad aun cuando ni legal ni personalmente, tenía motivos fundados para hacerlo. ¿Qué hizo Facio entonces? He aquí su inexplicable actitud: solicitó a la Cámara de Diputados el desafuero del doctor Benito Nazar Anchorena, arguyendo que el, como presidente de la Universidad, al tomar posesión del teatro Argentino, si bien no había incurrido en el delito de violación de domicilio, por el cual habíase iniciado el sumario, había cometido, a "prima facie" (siempre las barrabasadas de Facio son cometidas por juzgar a "prima facie"!) el delito igualmente grave de "usurpación de propiedad"!!

El juez padece de manía persecutoria, dijo ayer el ex presidente de la Universidad de La Plata, Dr. Benito Nazar Anchorena

Aparte de los cargos que dejamos expuestos y que prueban irrefutablemente, y una vez más, que el magistrado platense obra siempre con un criterio puramente personal, violando sin empacho la ley escrita, el doctor Benito Nazar Anchorena dijo algo que aunque ya está en la conciencia y en la sospecha de todos, es necesario destacar aquí como una corroboración indiscutible tanto más cuanto que proviene de un alto magistrado de nuestros tribunales. El doctor Nazar Anchorena dijo, textualmente: "Esta actitud del juez Facio sólo me inspiró profunda pena, pues tuve la impresión de que al proceder así contra mí, el doctor Facio era víctima de un ataque de manía persecutoria, ya que no podía atribuirla a otros móviles tan tenaz cuanto injusta persecución".

"NO HE TENIDO LA SUERTE DE HABER NACIDO PERRO"

Así nos Dice un Pobre Lisiado que Pide un Aparato Ortopédico

Mario Galliano, argentino, de 32 años, es uno de esos seres con quienes la naturaleza parece haberse ensañado.

Nació hace 32 años, pero cuando sólo tenía 2, una meningitis probablemente lo redujo a un guiñapo humano.

No puede hablar normalmente: gutura las palabras a gritos y tan confusa y atropelladamente le salen las sílabas que resulta muy difícil comprenderlo.



El hombre que "no tuvo la suerte de nacer perro"

Para colmo de su desgracia, su lucidez mental es de las normales y se da cuenta del efecto que causa con sus continuos rictus faciales. Y luego las contorsiones del cuerpo de este hombre cuando quiere caminar y lo consigue a duras penas, bamboleándose y apoyándose en su bastón.

Ha trabajado de vendedor de diarios, pero debido a una dislocación del pie derecho y a una renguera acentuada con el curso de los años, ya le es imposible trabajar. Necesita enzapatar ese pie derecho que es para él un colgajo y para lograr su intento, le haría falta, nos dice, un aparato ortopédico.

¿Cómo conseguir su intento?

Por eso ha venido a CRITICA en demanda de un lector feliz y pudiente que se acuerde de él y le facilite los medios de poder trabajar.

Mario Galliano ocupa una pieza en la calle Lavalle 1678 y tal vez algún lector, si hace memoria, lo haya visto vendiendo diarios en Corrientes y Libertad.

Vive solo este hombre cuya sonrisa nos recuerda la del "Hombre que ríe", de Víctor Hugo, y que, según nos dice amargamente, no ha tenido la suerte de haber nacido perro...

Al menos así encontraría quien le hiciera una caricia y quien lo ayudara a caminar.

Indicios Favorables de Reacción en Chile

Por el Doctor GALVARINO GALLARDO NIETO

La designación de don Enrique Bermúdez, para el Ministerio del Interior, por una parte, y de otro, la exoneración de los Ministros de Relaciones y de Hacienda ordenada por el Dictador Ibáñez en los últimos días, representan la satisfacción mínima que debía a los desengaños, al malestar y resignada desesperación de los chilenos.

La Cancillería de los primeros años de dictadura militar ha sido un desastre permanente: se ha consumado la farsa, buena para engañar a incautos, o a comentadores desprevenidos que juzgan por meras apariencias, de solucionar el llamado problema del Pacífico, que sigue en peores condiciones que antes, porque el distanciamiento con Bolivia se ha agravado, continuará como permanente amenaza e inquietud internacional para Chile y Perú, en la primera eventualidad propicia que se ofrezca a la república del altiplano para buscar salida propia al Pacífico.

En los problemas pendientes con Argentina, no ha podido la Dictadura chilena adelantar un paso, y ha tenido el singular empeño de exhibirse como forma de Gobierno reñida hasta con principios elementales de humanidad, persiguiendo a miles de compatriotas con injustificable ensañamiento.

Las actividades, casi exclusivas del Ministerio de Relaciones de Chile, se han orientado contra las arcas públicas, pues, no se recuerda en los anales del país, perseverancia más pueril y onerosa en el sistema, por decirlo así, gastronómico: la Cancillería ha vivido en constantes banquetes a expensas del Fisco, exhibiendo absoluto olvido del duelo cívico de nuestros conciudadanos, buscando los pretextos o sucesos más triviales para ordenar festines, bailes, y reuniones calculadas para todos los excesos de la gula y destemplanza. Los funcionarios subalternos del Ministerio de Relaciones, durante estos últimos dos años y medio de dictadura, han debido trabajar mucha parte de las horas de oficina en confeccionar listas de invitados, menús, discursos, y demás triquiñuelas del escandaloso régimen de cocina, considerado como desideratum de la diplomacia moderna por el militarismo de Chile.

La nueva designación de Manuel Barros Castañón para desempeñar el Ministerio de Relaciones, es buen augurio, que promete reacción honesta y sensata: conocemos al nuevo Canciller desde la época de los primeros años de colegio, cuando éramos camaradas en el Instituto Nacional, y desde entonces manifestó ventajosas condiciones intelectuales. Nos duele, naturalmente, verle asociado al régimen dictatorial, pero si le ha faltado la entereza de carácter necesaria para colocarse en las filas de los hombres libres, que despreciamos todo lo que directa o indirectamente quebranta el respeto debido a las instituciones fundamentales, en cambio, tiene prendas de inteligencia, ilustración y criterio que podrá aplicarlas al cambio de rumbos que exige imperiosamente la Cancillería.

Otro indicio favorable de reacción, es la despedida del Ministro de Hacienda, Pablo Ramírez, sobre quien pesa la responsabilidad de la desastrosa inflación de la deuda pública, de la congestión del régimen tributario, y de una relajación administrativa sencillamente repugnante.

El ex Ministro de Hacienda engañó audazmente al Dictador Ibáñez, prevalido de que este último, sin mayores conocimientos sobre finanzas que los adquiridos en el picadero de la Escuela de Caballería, donde fué Comandante muchos años, estaba personalmente incapacitado para descubrir los engaños que constituían los famosos superávits en los estados de la contabilidad fiscal, con los cuales hacía creer a Carabineros y militares que podían aumentarse progresiva e impunemente sus sueldos, asignaciones y demás prebendas de que disfrutan.

Los desequilibrios morales e intelectuales del ex Ministro de Hacienda explican que se haya abusado tanto de las interesadas facilidades concedidas por los capitalistas yanquis para la sucesiva contratación de empréstitos, que hemos llegado a esta deplorable situación: en el último año de los gobiernos civiles de Chile, en 1924, se hacía el servicio de los intereses y amortización de la deuda externa con dos millones y medio de libras esterlinas, anuales; y actualmente, ese mismo servicio exige más de seis millones de libras esterlinas al año. Esta absurda inflación de nuestros compromisos en el exterior no responde ni a aumento de población, ni siquiera a un aumento de territorio — mucho menos después de la amputación de Tacna — ni tampoco a la realización efectiva de grandes obras públicas de carácter reproductivo.

Dr. Enrique Bermúdez

Pesa sobre ese ex Ministro de Hacienda la responsabilidad delictuosa de haber falsificado los balances de la contabilidad fiscal, haciendo figurar como ingresos fiscales, dineros provenientes de frecuentes empréstitos gestionados en Estados Unidos, Inglaterra y Suiza; y, lo que es más grave, con el fraudulento propósito de presentar ante nuestros cuatro millones de compatriotas, intimidados por la Dictadura militar, un superávit de treinta, cuarenta y en ocasiones, de cincuenta millones de pesos.

En la última exposición sobre el estado de la Hacienda Pública, hecha hace pocas semanas, declaró Ramírez que el ejercicio financiero del 30 de junio de 1928 a igual fecha del año en curso, arrojaba un superávit de 45 millones de pesos; y, sin embargo, en el curso de los primeros siete meses del presente año, se han contratado cuatro empréstitos que suman casi cuatrocientos millones de pesos!!!

Se contrató, a principios del presente año, uno de dos millones de libras esterlinas en Londres, es decir, ochenta millones de pesos chilenos, moneda corriente; otro por diez millones de dólares en Nueva York, es decir, ochenta y seis millones de pesos chilenos; un tercero de veinticinco millones de francos suizos oro, y recientemente un cuarto en Nueva York por quince millones de dólares, con los cuales llegan casi a la cifra global de 400 millones de pesos solicitados y obtenidos del exterior solamente en este año!!

No se necesita ser muy versado en finanzas para comprender la magnitud del engaño que envuelve la presentación de superávit frente a tales endeudamientos en los mismos momentos en que se pregona un sobrante.

Galvarino Gallardo Nieto.

Fué Muy Violenta la Sesión del Jockey Club

La Presidencia Dió Amplias Explicaciones a los Socios Afectados, no Obstante lo Cual se Produjeron Diálogos Violentos

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 30. — Se efectuó anoche la asamblea extraordinaria de los socios del Jockey Club. En ella se trató, durante largas horas, sobre la actitud asumida por la comisión directiva con motivo de la llamada Semana del Julio.

La asamblea

Asistieron al acto 630 socios, firmando el libro de registro 580.

Abierto el acto, hizo uso de la palabra el presidente de la institución, doctor Carrasco, quien manifestó que ni la presidencia ni la comisión del Jockey Club habían pensado menoscabar a los socios, estableciendo distingos sobre su capacidad o condiciones sociales con respecto al reparto de las invitaciones durante los festejos de la Semana de Julio. Manifestó, asimismo, que, en casos análogos, en la misma forma procederían el Jockey Club de Buenos Aires y Montevideo, etc. Afirmó, bajo su palabra de caballero, no existir la intención de afectar a nadie, pero que, si así lo creían o seguían creyendo los socios, su renuncia y la de los demás miembros de la comisión directiva estaba redactada.

Diálogos violentos

A estas manifestaciones contestaron varios socios, censurando la actitud de la presidencia y comisión, produciéndose diálogos violentos.

Todo como antes

Por último se aceptaron las explicaciones dadas por la comisión directiva, significándose a la misma, que se vería con agrado fueran levantadas las penas disciplinarias impuestas de acuerdo al reglamento a raíz de las incidencias que motivaron esta convocatoria.

No Procede la Acción Pauliana en un Juicio por Cobro de Pesos

El Juez Doctor Abelenda en un Interesante y Erudito Estudio así lo declara, al Resolver una Incidencia en una Demanda del Banco Español

ACUSACION DESESTIMADA

El Banco Español del Río de la Plata acreedor quirografario del señor Federico Coronato por 200.000 $, amplió a éste y a su solicitud su crédito en 100.000 $ más, bajo condición de que diera garantía hipotecaria por el total sobre bienes que se estimaron en cerca de un millón de pesos, lo que Coronato hizo.

Esto se realizó en circunstancias en que Coronato había cesado en sus pagos, pues existían en poder del mismo Banco varias obligaciones protestadas que con el nuevo préstamo que se destinó a pagar otras deudas también vencidas del deudor en otros Bancos, se unificaron en una sola obligación prorrogándose todos los plazos para el pago de un vencimiento común.

Ejecutado Coronato por el Banco Español, se presentó en concurso y nombrado síndico del mismo el doctor Duilio Catalano dedujo en contra del Banco Español del Río de la Plata acción pauliana para que se declarara nula la hipoteca constituída a su favor aduciéndose que entre el Banco referido y el señor Federico Coronato había existido, al otorgarse esa hipoteca, un concilio fraudulento para perjudicar a los demás acreedores de Coronato principalmente al Banco de la Nación y al de Avellaneda y colocarse aquel en una situación de privilegio respecto de los demás acreedores.

El juzgado después de esbozar las exigencias de la ley para que esta acción proceda, manifiesta que el elemento de más difícil prueba es el consilium fraudis que consiste en la connivencia del tercero con el deudor, cuyo tercero debe estar en conocimiento de la insolvencia del obligado y participar del propósito de éste de defraudar a los demás acreedores. Agrega el juez, que en este caso, la prueba de los elementos constitutivos de ese concilio debe ser más completa y perfecta que nunca, ya que en autos se imputa al Banco Español el propósito de complicarse en un acto tendiente a defraudar principalmente a dos instituciones de crédito como el Banco de la Nación y el de Avellaneda, lo que no es fácilmente presumible.

De los elementos de juicio traídos a los autos por el síndico doctor Catalano, manifiesta el juez que no aparece en ninguna forma antecedente que permita tal imputación, pues no resulta demostrado en modo alguno que el Banco conociera la insolvencia del deudor no obstante conocer la cesación de pagos hecho s que jurídicamente son totalmente distintos, pues mientras el primero importa insuficiencias del activo para cubrir el pasivo, el segundo sólo puede importar dificultad económica para pagar deudas sin que necesariamente sea insolvencia.

Por el contrario aduce el juez que la buena fe del Banco Español resulta evidenciada en toda forma, pues para hacer el nuevo préstamo y aceptar las garantías exigió una manifestación de bienes de donde resulta un pasivo exiguo y un superávit de más de 1.500.000 $ habiendo el Banco dejando libre de las garantías que tomó más de 900.000 $ en bienes.

El juzgado analiza los antecedentes y fuentes de nuestro derecho como ser el derecho romano, y el derecho francés, y abonado en citas de tratadistas como Demolombe y Aubryy Rau concluye en que el Banco ha tenido como único propósito garantirse, ignorando la situación del deudor lo que es perfectamente justificado y a diario hacen todas las instituciones pero nunca perjudicar a otros acreedores, por lo que rechaza en todas sus partes la acción.

¡QUINCE BALAS, QUINCE CENTROS!

Un Capitán Español Triunfó Sobre 450 Adversarios en el Torneo Internacional de Tiro con Arma de Guerra

España ha conquistado el primer puesto en el torneo de tiro realizado recientemente en Estocolmo, en la categoría de arma de guerra, no solo por individualidades, sino por equipo.

El capitán Carrero, del ejército español, se reveló el mejor tirador del mundo, anotándose 150 puntos, con 15 balas, empleando el fusil sueco, en posición tendida y a 200 metros de distancia.

Cuatrocientos cincuenta contendores, de todos los países, disputaron al capitán Carrero el triunfo, sin lograr superarlo.

Otro capitán español, Corrales, obtuvo 145 puntos. El segundo grupo de tiradores españoles, formado por el capitán Linos, y los sargentos Somoza y Pascual, se colocaron en el segundo puesto, detrás de Suecia, con fusil sueco, también, empleando



Capitán Marrero, campeón del m do a tiro de fusil sobre 300 met

sesenta balas, y en posición t da, a 300 metros, para hacer 530 puntos. El equipo español de pistola, también consiguió figurar en el segundo puesto de la clasificación internacional.

El triunfo de los representantes españoles ha sorprendido a las delegaciones de todos los países. A nosotros, empero, no nos toma de sorpresa. En siglos pasados, los soldados españoles de los famosos tercios de Flandes y de Italia, eran los mejores conceptuados del mundo, no sólo en el manejo de la espada toledana, sino en la certera aplicación del arcabuz.

Los tiempos han cambiado. El arma blanca ha sido dejada de lado, y el fusil ha sustituido al incómodo y lento arcabuz. Sin embargo, los españoles han adquirido parecida pericia y habilidad en el manejo de aquella arma, merced a una circunstancia que conviene destacar.

La guerra del Rif ha dado a los soldados españoles precisión y seguridad en el tiro, porque las condiciones de lucha en el norte marroquí, así lo ha impuesto. Para rivalizar ventajosamente con el moro, maestro en la puntería, el soldado español ha tenido que afinar los sentidos, corregir los mínimos errores, saltar por las deficiencias del arma, y colocar, en suma, la bala en el blanco.

El rifeño, con su espingarda, sus rifles de caño largo, apostados en las trágicas cumbreras del Atlas, no desperdician un solo disparo. Bala que sale de sus cañones lleva la muerte a su destino. Esta escuela, esta práctica diaria de contendores que se juegan la vida y que deben aprovechar el segundo álgido y el tiro invaluable para no perecer a manos del adversario que no yerra, ha creado estos admirables equipos de tiradores que asombraron en Estocolmo a sus competidores de todo el mundo.

EL EMBAJADOR ESPAÑOL DARA UNA CONFERENCIA EN EL C. DEL PROGRESO

Mañana, a las 18 horas, el embajador de España, don Ramiro de Maeztu, pronunciará su anunciada conferencia en el Club del Progreso sobre el tema: "El sentido del hombre en los pueblos hispánicos".

El ilustre orador será presentado, en esa ocasión, por el presidente de la institución, doctor Pedro Caride Massini, y harán acto de presencia las autoridades nacionales, cuerpo diplomático y representantes de instituciones culturales.

La palabra del embajador será propalada por la broadcasting LR4, Radio Splendid.

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy





Hemos Resuelto Poner Paz en la Guerra por el Cupón de las 30 Frases Célebres

En Todo el País, Millares de Lectores de CRITICA, se Hallan Empeñados en la Búsqueda de las Etiquetas de la Fortuna

Al Finalizar el Concurso Publicaremos, dos Días Consecutivos, un Gran Cupón Unico Conteniendo las "30 Frases Célebres" y sus Referencias

Así Conseguirán su Serie los Infortunados y Aumentarán la Suya los Afortunados que Colectaron los Cupones de Este Concurso

EL GRAN EXITO DEL CERTAMEN DE LOS AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

Cuando inauguramos nuestra sección de Avisos Clasificados, decidimos abrir un concurso de frases célebres para el millón de lectores de CRITICA. Creíamos contribuir así a hacer simpáticas las páginas de la nueva sección, agilizar la misma, y llamar al público a su lectura avivando su interés. El éxito obtenido ha superado nuestras mejores previsiones. La innovación en el sistema de avisos quedará, pues, ligada al recuerdo del primer concurso realizado en las páginas destinadas al efecto y el éxito de la una se une al del otro. Hemos marcado, así, dos impactos memorables que podrían reducirse en una frase que da cuenta de ello elocuentemente: Nos hemos quedado sin diarios en la casa.

Sí señor, nos hemos quedado sin diarios en la casa

Al día siguiente de aparecer el primer cupón en el número del 1 de agosto, el público comenzó a afluir al diario en busca de ejemplares. En pocas horas no nos quedaban más que los indispensables para el archivo. Y así al día siguiente, y al otro, y al otro, hasta llegarse a la comprobación que todas las ediciones, desde el primero hasta el 20, están completamente agotadas.

El éxito nos había, pues, creado un conflicto: no podíamos, materialmente, atender a la enorme demanda.

Cualquier tiraje resultaba pequeño y el cupón de la 2a. página era disputado con ahinco. En él estaba la esperanza de un triunfo feliz. Era y es la estampilla maravillosa de la buena suerte. Poseerlos era entrever la posibilidad del triunfo. Y hay quien se siente ya dueño del auto por el solo hecho de haberlos colectado cuidadosamente.

La guerra por el cupón de CRITICA

Y comenzó, así, en la calle, en las oficinas, en los tranvías, y en los hogares la guerra por el cupón de CRITICA. Todas las conversaciones convergían hacia lo mismo. Diario que caía en manos de chicos y grandes era afanosamente revisado. No hemos podido, tampoco, evitar el agio: los comerciantes que se enriquecen con las guerras aprovecharon ésta para vender números a un precio mucho mayor, cuando no colecciones. Los primeros cupones han llegado a cotizarse espléndidamente para el espíritu mercantil de algunos y los que se distrajeron, olvidando cortar un día la tirilla, han pagado cara su despreocupación momentánea, y, sobre todo, ahora, pues lo cierto es que — permítasenos la vieja frase — ni a precio de oro se conseguiría uno atrasado.

Pero nosotros traemos la paz

Así las cosas, hemos resuelto conformar a todos permitiendo que consigan su colección los infortunados y que aumenten la suya los afortunados. Traemos, a manos llenas, la paz para todos. El clamor general nos ha incitado. Los centenares de cartas y llamados telefónicos diarios requiriéndonos si publicaríamos, nuevamente, los cupones agotados ha sido el acicate. No deseamos, pues, que nadie quede desconforme, víctima de su propia impresión y hemos decidido, publicar, por dos días consecutivos, a partir de la fecha del vencimiento del concurso, es decir del 30 de agosto las 30 frases con sus respectivas referencias, incluídas en un único gran cupón.

El concurso coincidió con importantes sucesos y acontecimientos

Cuando iniciamos el concurso de las 30 frases célebres, no contamos con la competencia ruidosa de varios sucesos que alcanzaron gran notoriedad y difusión, entre ellos, el tristemente famoso de la descuartizada.

Fué entonces que las ediciones de CRITICA, al ser arrebatadas por el público y avivarse la demanda, se hicieron casi imposibles de conseguir para algunos. Hubo barrios de la capital y pueblos del interior donde los envíos arribaron con gran merma. En el camino, la exigencia del público había hechado manos de ellos. Numerosos vendedores se vieron obligados a dejar sin su CRITICA diaria a los clientes. Se explica, entonces, que muchos perdieran la continuidad de sus cupones. Nos hacemos cargo de la ansiedad con que comprobarían, luego, la imposibilidad de completar la serie. ¡Era renunciar al usufructo posible de la tarea de buscar los autores de las frases célebres acertar con la totalidad de ellos, y fanar el sorteo! Porque, ¿quién no se siente victorioso desde el momento de poner el sobre en el buzón, con las 30 respuestas exactas? La inclusión es el tesoro de los humildes, escribió Maeterlinck, que conoce profundamente el corazón humano y sería absurdo negar que el Concurso de las 30 rases célebres ha despertado tantas ilusiones como cupones existen...

La publicación, pues, en dos cupones generales, por dos veces, que contengan cada uno las 30 frases célebres y sus referencias es una obra de justicia. Seguimos una tradición de la casa. CRITICA es el diario de todos y no obraríamos de acuerdo con este concepto que nos ha otorgado el mismo pueblo, si no contribuyésemos a que todos participen del concurso.

Por qué hicimos este concurso y el secreto de su éxito

El público es curioso por naturaleza. En una multitud, uno, dos, tres individuos, miran largamente al cielo. Al rato todo el mundo está con la cabeza levantada, sin saber lo que va a suceder. Es noble, pues, despertar, inteligentemente, ese afán investigador de la gente; el ingenio no es flor de invernáculo: crece en cualquier terreno. A diario nos llegan cartas, escritas por gente del pueblo, con conceptos u ocurrencias verdaderamente notables. Había, pues, puestos en el trance de organizar un Concurso, que poner a prueba, disciplinándolas, esas preciosas actitudes. Se trataba, también, de conciliar las dificultades del certamen con su popularidad y hacer partícipe de él a los padres y a los hijos, a los hombres de negocio, a los obreros, a los estudiantes, a los escolares, a los distraídos y a los advertidos, en fin, a todos los niños, de seis a ochenta años de edad. Y la solución nos la dieron las frases célebres, que corren de boca en boca... pero esto merece capítulo aparte...

El encanto de las frases célebres

Hay frases que dan vuelta al mundo, tomadas de la mano, en una fantástica ronda ideal. Vienen del fondo de la historia, muchas, y, con sólo pronunciarlas, evocan, como un filtro mágico, épocas pretéritas, sucesos maravillosos, actitudes heroicas, actos de fe, de estoicismo, de amor, de genio, de dulzura y de odio. Son las frases que conocen el sabio y el ignorante, el soberbio y el humilde. Las frases que pintan un estado de alma común a todos los hombres. Las frases que, en el momento dado, nosotros hubiéramos tenido envidia de decir. Son frutos del ingenio humano, de la rapidez de concepto de la elasticidad mental de sus autores. Hay frases que pintan el carácter de su autor mejor que una biografía y que todos los relatos y comprobaciones históricas. En una frase célebre de Jesús está toda la doctrina del cristianismo: "Amáos los unos a los otros". En una exclamación de Sáenz Peña se cumple la tradición hospitalaria del Nuevo Mundo: "América para la humanidad". En la frase de un obscuro soldado argentino, el sargento Cabral, está el secreto de la valentía y el tesón con que nos dieron patria: "Muero contento; hemos batido al enemigo". En una réplica de Sócrates está resumido su genio filosófico. Al morir, como su mujer, Xantipa, se quejase de que se lo mataba injustamente, el sabio le dijo: "¿Y qué, desearías que me matasen por una causa justa?"

Buscar a los autores de esas frases célebres, que, de tan conocidas, han pasado al caudal común. Reivindicarles la propiedad del acierto, fué nuestra idea. Se ha cumplido como no lo pensáramos mejor. De ahí que esperemos, con justa razón, que las respuestas alcancen al número fabuloso que la demanda anticipa y que el triunfo final acompañe a los que mejor investigaron la paternidad de las frases publicadas.



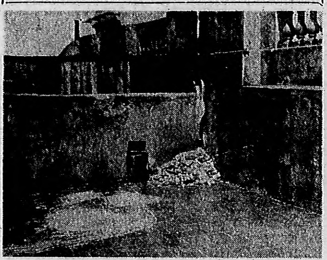
Fué Inaugurada Esta Mañana Una Nueva Biblioteca

El intendente municipal señor Cantilo y el arzobispo de Buenos Aires, monseñor Bottaro, asistieron esta mañana a presenciar ceremonia de la inauguración de la biblioteca popular Eduardo Costa, que funcionará en el local del colegio San Francisco, Moreno 343

TRES TRANVIARIOS ROSARINOS DETENIDOS, HAN DECRETADO LA HUELGA DE HAMBRE.

ROSARIO, 30. — Los detenidos en el allanamiento del sindicato tranviario en la tarde del día 26, Romano, Di Marco y Ranieri, acaban de decretar la huelga de hambre en señal de protesta por su detención.

Todavía Hay Cándidos que Sueñan con Tesoros Ocultos



En esta azotea fué donde el extraño autor de este episodio trataba de hallar un tesoro

Los tesoros misteriosos siguen envenenando la imaginación de muchos honestos ciudadanos que sueñan hacerse ricos con ayuda de la señora Milagrosa de la Casualidad, madre de desamparados y de ilusos.

En las construcciones antiguas, al descubrirse algún sótano, alguna cañería rara, alguna galería anegada, ya la imaginación teje el fantástico cuento del tesoro sepultado. Como actualmente el año 40 está de moda, lo menos que se dice es que allí un trompa de Rozas después de hacer cantar la Refalosa a toda una familia unitaria, sepultó las joyas y onzas de oro que le robara. Y la gente, pico en mano, destripa terrones y se llena de telarañas y tierra sin más resultado que encontrar, después de pacientes búsquedas... un botón de camisa enmohecido.

Pero la gente sigue creyendo en los tesoros de Alí Babá y los cuarenta ladrones. Todos los días nace un crédulo, se podría decir parodiando aquello de que todos los días nace un tonto. Y el crédulo ha resultado ser el ciudadano electricista Orestes Roberto Rognoli, de 24 años de edad, domiciliado en la calle Thompson 752.

Este cándido porteño dormitaba tranquilamente una tarde en un tranvía, cuando en el asiento de atrás escuchó esta interesante declaración:

—El documento por 27.000 pesos, la plata y las alhajas están en un paquete escondido bajo las baldosas de la azotea de la casa de la calle Alberti 321.

El electricista que iba soñando en la manera de hacerse rico sin trabajar, dió un brinco en el asiento y se volvió a contemplar a los que así conversaban. Y observó que eran dos jóvenes de aspecto distinguido y bien trajeados, que el verse contemplados, callaron prudentemente.

Desde esa tarde el electricista ya no pudo conciliar el sueño. Y un día, titulándose enviado por el dueño de la casa, se presentó al inquilino de la casa del tesoro y comenzó a levantar las baldosas del techo. Trabajó largas horas y nada pudo encontrar pero prometió volver al día siguiente para terminar el trabajito. Al inquilino se le ocurrió darse una vuelta por la azotea para comprobar qué es lo que había hecho el misterioso electricista y con gran asombro comprobó que estaba media azotea al aire. Este espectáculo lo asustó. Afortunadamente estamos en tiempo de seca, pero Santa Rosa amenaza con su clásica tormenta y es por esto que el inquilino se apresuró a denunciar al patrón de la casa, que es el señor Juan A. Zazali, los trabajos de su curioso electricista. Indignado expuso al señor Zazali que el levantamiento de la azotea amenazaba sus muebles, estilo Chippendale, nuevos y pagados al contado, en caso que llegara a llover, cosa probable porque estábamos en Santa Rosa de Lima y de Buenos Aires. El señor Zazali, evidentemente perplejo, manifestó a su inquilino que él no había autorizado a nadie a que levantara las baldosas de su azotea y se preocupó del asunto dando intervención a la comisaría 8a. Y gracias a esa intervención se vino a descubrir el misterioso asunto de las baldosas levantadas.

El electricista cándido y fantástico buscaba aquel tesoro del que tuviera referencias en un tranvía. El tesoro no apareció pero al fracturador de baldosas en casa ajena nadie lo disuadirá que el tesoro existe y está en esa azotea, hoy casi célebre y que hasta ayer era anónima y tranquila y grata a la larga siesta de los gatos de la manzana.

La manía de los tesoros ocultos ha dado curso a este curioso episodio sainetesco que Ruggero podría explotar con gran éxito. Pero también encierra como todas las cosas su moraleja, y es ésta: Desconfiad, propietarios de Buenos Aires, de los ciudadanos que con el pretexto de un arreglo de cañerías o de instalaciones eléctricas os demolerán la casa en busca del tesoro de Golconda.

El Effendi y el Jeique Miran con Encono al Inglés y al Judío

Estos Industrializan y Fomentan el Desarrollo Agrario de la Región Palestiniana

HABLA EL ESCRITOR A. GERCHUNOFF

Alberto Gerchunoff, el conocido periodista y escritor, autor de varios libros de gran valor literario, interrogado por nosotros respecto al conflicto judío-musulmán, nos dice lo siguiente:

Política de agresión

—En algunos círculos diplomáticos y políticos de Europa, se ha visto en la sublevación de los árabes de Palestina, contra las autoridades británicas y el predominio judío, un síntoma que denuncia la necesidad de revisar el mandato de Gran Bretaña.

Los hombres de gobierno y de opinión de los pueblos que desde hace siglos desenvuelven una política colonial de agresión y de saqueo en el Africa y en el Asia, se han sentido inundados bruscamente de una profunda piedad humana y de una enternecedora misericordia patriótica por el medio millón de beduinos que viven en Tierra Santa y entre los cuales no hay cinco docenas de personas que sepan leer y escribir.

Alberto Gerchunoff

Yo no soy partidario del imperialismo colonialista. Pero si examinamos el problema de los países asiáticos y africanos que han tenido grandes civilizaciones o han estado en contacto con ellas, nos damos cuenta de que están condenados, si se abandonan a su albedrío, a una eterna inferioridad y a una barbarie irremediable.

La política debe humanizarse

Si la comunidad blanca tiene alguna función civilizadora, debe sin duda ver en esa parte de la humanidad una rica materia de colaboración.

Ello no quiere decir que esas inmensas poblaciones deban someterse a sistemas brutales de explotación que prolongan en el seno de esos pueblos el crimen ignominioso del hombre blanco.

La política colonialista, como la política en la sociedad occidental, tendrá que humanizarse y convertirse realmente en un instrumento de cultura bondadosa.

Tengo fe en esa evolución porque tengo fe en los designios superiores de la historia. Las ideas de dureza y de fuerza, las ideas contrarias al espíritu de dignidad individual que nos aseguran los métodos democráticos y que han tenido su expresión más convulsiva en Mussolini, tienden a apagarse. Es la última pesadilla que ha engendrado la guerra y como todas las pesadillas se desvanecerá en el buen amanecer. Y con este criterio creo en la misión civilizadora del admirable núcleo judío de Palestina.

Virtudes sociales judaicas

Si Inglaterra se propone desenvolver en esas regiones del Asia un esfuerzo de elevado progreso, no podrá lograrlo con la inercia atávica de las tribus nómades, inavenibles con la coherencia de la vida organizada, sino con los judíos que poseen seculares virtudes sociales y una extraordinaria capacidad de adelanto.

Por otra parte, la presencia del judío en Palestina no tiene el significado de una invasión, sino el carácter de un retorno.

Todo en esas tierras de milagros y de maravilla evoca el antiguo y familiar recuerdo de su existencia. El alma perpetua de la Biblia flota sobre las colinas sagradas, sobre los caminos vetustos, sobre las riberas jordánicas, sobre los llanos en que el Dios único guiaba a la grey elegida en las tremendas batallas de que nos habla el libro de los libros.

Desde hace dos mil años el pueblo del verbo quiere volver al país en que lo ha hecho resonar entre los truenos y los relámpagos de Jehová.

Son los mismos problemas

El problema que crea la vuelta de los hebreos a Palestina no es ni más grave ni diferente del problema británico en la India o en el Egipto, del problema italiano en Trípoli, del problema español en Marruecos, del problema francés en Siria, en Túnez, en Argel.

Se ha visto en los desórdenes de Palestina una cuestión de hostilidad religiosa. Palestina, metrópoli de religiones, ha sido siempre campo de guerras místicas y teatro de arduas luchas y conquistas económicas.

Desde los cruzados hasta la entrada del general Allemby a Jerusalén, el europeo tenía que luchar con el señor palestínico, enemigo tradicional de aquellos que conspiraban contra sus intereses de dueño de la tierra. Actualmente se repite el mismo fenómeno.

El "effendi" y el "jeique" miran con encono al inglés y al judío que al industrializar y fomentar el desarrollo agrario de la región, eleva el nivel de vida del obrero e impide explotar al indígena. Es esta una de las causas esenciales de la agitación arábiga.

Obra progresista del sionismo

Ahora bien: El sionismo ha realizado en Palestina una obra enorme de progreso como lo atestigua la creación de ciudades como Tel-Aviv, de numerosas colonias, de escuelas, y particularmente de la Universidad de Jerusalén, que es ya uno de los centros de estudio y de fecundidad espiritual que el mundo culto considera con admiración.

La actitud de Gran Bretaña

¿Cuál podrá ser la actitud de Gran Bretaña en el presente conflicto? Deberá dar, a mi juicio, su apoyo a los judíos o de lo contrario, no sólo desvirtuar la propia promesa contenida en la declaración de Balfour, sino retirarse de Palestina, o sea vulnerar deliberadamente su autoridad de imperio colonial.

Inglaterra no tiene más que una sola línea de conducta ante ese dilema. Amparará a los judíos porque le es desconocido el camino de la derrota.

UN COMISARIO DENUNCIA QUE SE ROBARON AGUJAS DE LA E. DE TRANVIAS

No se Da Crédito a Tal Versión

ROSARIO, 30. — La comisaría del Barrio Belgrano denunció en el Departamento, que su personal había comprobado el levantamiento y hurto de agujas en las líneas de tranvías de los siguientes sitios: Paraná y Mendoza 2, Mendoza y Gazcón 6, Provincias Unidas y Río Negro 2.

Como a las 10 horas, en que se produjo la comprobación, el personal es ageno a tal servicio, esto demostraría que se sigue en la parodia de las dificultades para el restablecimiento.

LOS HEBREOS DE PARANA EFECTUARON UN MITIN DE PROTESTA

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 30. — En su local social de la calle 9 de Julio, la colectividad israelita de esta capital, realizó anoche, el anunciado mitin de protesta por los sucesos de Palestina y como adhesión a los defensores de la nacionalidad judía.

Varios oradores expresaron el concepto hebreo sobre Palestina, siendo muy aplaudidos.

La asamblea que fué muy numerosa se desarrolló dentro de un ambiente entusiasta.



Deportes — Crítica — Avisos

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)

Independiente Será Visitado Mañana por el Campeón de Italia

El Bologna va Dispuesto a Reeditar su Misma Performance Cumplida Frent e a Boca Juniors el Martes Ultimo

COMPOSICION DE LOS EQUIPOS

LOS aficionados esperan con sumo interés este match, que posiblemente será el último que juegue el campeón de Italia en Buenos Aires, pues como se sabe, después deberá actuar en Santa Fe y de realizarse otro encuentro, sería con Racing, la semana próxima puesto que los componentes del Bologna deben embarcarse para Europa en los primeros días del mes entrante y eso no les permitirá satisfacer otros pedidos que se le han formulado. Por tratarse de que éste será el último cotejo, por la performance que tuvo el cuadro italiano frente a Boca Juniors y muy especialmente por la calidad de su adversario de mañana, el match está llamado a congregar en Avellaneda a una numerosa concurrencia.

Muzzioli

Y si no fueran estos solos motivos los que de por sí cotizan el encuentro, hay otro también que habrá de servir para darle un atractivo más: el deseo de la afición argentina, después de los últimos hechos producidos, de desagraviar a los componentes del Bologna, los caballerescos jugadores italianos, antes de emprender el viaje de regreso. Mañana, verán los jugadores del once visitante renovarse en el field la simpatía popular y se verán también frente a un equipo argentino que se ha distinguido por sus indiscutibles valores y caballerosidad.

La derrota que sufrió Independiente en su cotejo con el Torino no fué concluyente y se debió a circunstancias que ya explicamos en los comentarios de entonces y que no será necesario repetir ahora. Un mal día y una sorpresa es cosa que ocurre a menudo y como consecuencia de diversos factores.

Si el Bologna, que tiene méritos superiores al Torino resultó capaz de ser un serio enemigo del poderoso team de Boca Juniors, ¿por qué el Independiente con todos sus conocimientos no resultará un rival capaz de lograr un éxito en su match de mañana?

No argumentamos en este caso por la falta de lógica del football, sino precisamente, porque consideramos que en ninguna oportunidad han podido colocarse frente a frente equipos de valores tan equilibrados, pese a las tácticas bien diferentes por cierto. Con que ambos teams se empeñen en actuar correctamente, sin llegar a excesos ni brusquedades, será dado presenciar un cotejo capaz de impresionar gratamente a los aficionados.

Tendrá pues mañana el público, una excelente perspectiva de presenciar un encuentro lleno de emociones, pues el Bologna se presentará con sus elementos habituales ya que sus componentes, que se hallaban lesionados han mejorado. Por todo eso, no será extraño que las amplias instalaciones del club de Avellaneda presenten mañana el aspecto de los grandes días del football, pues la expectativa por el encuentro se justifica y los dos adversarios cuentan con gran simpatía en el ambiente deportivo.

El Equilibrio de Fuerzas

No cabe duda que los dos equipos serán serios rivales que habrán de emplearse a fondo para definir la victoria y aún cuando pueda inclinarse a favor de Independiente una mayor suficiencia en su línea delantera, el Bologna representa un conjunto ya avezado y conocedor de nuestro estilo de juego y capaz de adaptarse fácilmente a las exigencias de la lucha. Existirá desde luego una equivalencia en los teams, o mejor dicho, habrá un equilibrio que permitirá que las acciones se sucedan por uno y otro bando y darán al match esas características que el público sigue con emoción e interés.

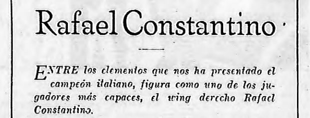
Cómo se alistarán los cuadros

Los equipos se presentarán al field así constituídos:

Bologna: M. Gianni; E. Monseglio y A Gasperi; A. Pito, R. Baldi y J. Schenone; A. Constantino, L. Ferrari, F. Banchero, J. Magnazzi y L. Tazini.

Independiente: Langiorani, Debuglio y Chiarello, Bartolomedi, Gross y Martínez, Paolinelli, Labín, Ravaschino, Seoane y Ríos.

El precio de las entradas se ha fijado en dos pesos las oficiales y uno la popular.



Rafael Constantino

ENTRE los elementos que nos ha presentado el campeón italiano, figura como uno de los jugadores más capaces, el wing derecho Rafael Constantino.

Es un hombre que juega con habilidad y en su puesto nos ha resultado el mejor hombre que han traído los dos equipos italianos que nos han visitado.





Independiente Jugará la Revancha con Peñarol

CON el fin de efectuar un match desquite el Club Peñarol ha invitado a Independiente a trasladarse a Montevideo para llevar a cabo la revancha del partido que jugaron en Buenos Aires las dos primeras escuadras de los equipos mencionados.

Independiente ha aceptado la invitación pero tropieza con dificultades para trasladarse a la vecina orilla, dado que la fecha libre del fixture ya le ha correspondido hace dos domingos. Sin embargo y a pesar de los inconvenientes que se le presentan se espera que la revancha tendrá efecto en la primera quincena del mes de setiembre próximo.

También cuenta el team local con varias solicitudes de importantes ligas del interior y entre las que se destaca la invitación hecha por la de Gualeguaychú para efectuar un encuentro amistoso a total beneficio de la Asistencia Pública de esa localidad.

Dado los fines benéficos que se persiguen es casi seguro que el club Independiente no pondrá reparo para el envío de su primer eleven a Gualeguaychú.

Ha Sido Confeccionado el Fixture de 1a. División Para el Domingo 8 de Setiembre

Conforme la práctica establecida por el C. U. de la Asociación Amateur Argentina de Football, procedió anoche la mesa directiva de la mencionada institución al sorteo de las fechas que deberán disputarse por el campeonato de primera división en la sección "A" y "B" el domingo 8 del próximo mes, cuyo programa de partidos es el que a continuación se detalla:

Primera División A

SECCION "PAR"

San Lorenzo contra Boca Juniors.
F. C. Oeste contra Independiente.
Barracas Central contra Sportivo Palermo.
Vélez Sársfield contra Argentino Juniors.
Defensores de Belgrano contra Argentino de Quilmes.
Quilmes contra Excursionistas.
Argentino de Bánfield contra Estudiantil Porteño.
Sportivo Buenos Aires contra Sportivo Barracas.
Chacarita Juniors, bye.

SECCION "IMPAR"

Estudiantes de La Plata contra Estudiantes.
Atlanta contra Lanús.
Colegiales contra San Fernando.
River Plate contra Bánfield.
Almagro contra Arg. del Sud.
El Porvenir contra Platense.
Racing contra San Isidro.
Tigre contra Huracán.
Talleres contra Gimnasia y Esgrima de La Plata

PRIMERA "B"

Liberal Argentino contra Porteño.
Boca Alumni contra Progresista.
Acassuso contra Honor y Patria.
Unión contra Nueva Chicago.
Del Plata contra Sportsman.
Gutemberg contra Palermo.
All Boys contra Sportivo Dock Sud.
Temperley contra San Telmo.
Retiro contra Sportivo Balcarce.
Nacional contra Alvear.
San Martín, libre.

El Dr. Pignier se Halla Enfermo

ATACADO de la enfermedad de la grippe, se halla en cama desde hace unos días, el doctor Pignier, presidente de la Asociación Amateurs Aregentina de Football, quien ha sido visitado en su domicilio por muchos amigos.

Es de desear que el doctor Pignier se restablezca pronto, pues es necesaria su presencia en el seno de la institución, donde aprovechando de su ausencia se intenta cometer actos de fuerza contra determinadas instituciones.

Con su raciocinio bien puede hacer que los elementos impulsivos que existen en el Consejo Directivo, no salgan con sus deseos de provocar una división en el deporte.

INTERVENDRA EL PARAGUAY EN EL SUDAMERICANO

Ha Visto con Desagrado la Convocatoria del Congreso

DEFINICION

Cuando la Asociación Amateurs Argentina de Football, decidió organizar el campeonato sudamericano de 1929, invitó a las demás instituciones afiliadas a la Confederación a que participaran en el gran certamen. Han sido los paraguayos los primeros en contestar aceptando y en la nota que ha sido recibida ayer en la entidad argentina, expresan su concurrencia al torneo que se disputará en Buenos Aires próximamente.

Esa decisión de la Liga Paraguaya de Football, no es otra cosa que una consecuencia de la política que aquella entidad ha sustentado siempre cuando se trató de realizar los campeonatos sudamericanos. Aun en épocas de lucha, que ya pasaron por cierto, los paraguayos sostuvieron siempre la necesidad de jugar para demostrar la existencia del football sudamericano.

La resolución de la Liga Paraguaya de Football ha de ser recibida con gran simpatía por los deportistas argentinos, pues una vez más nuestros hermanos se presentarán en los fields de esta capital, para exhibir su poderío y ratificarán — a no dudarlo — las performances anteriores, de las cuales el público conserva tan gratos recuerdos. Podemos anticipar, que la representación del Paraguay será buena y que ya se tiene, si no constituído el equipo, se conoce al menos el excelente plantel de que se dispondrá. Vendrán nuevos elementos, serán renovados los valores y se cuidará la preparación y entrenamiento de los footballers con toda la anticipación debida, para presentarse a la disputa de la Copa América con un conjunto que no desentonará entre las demás representaciones.

De acuerdo al pedido que hizo la Federación Chilena, para la realización de un congreso extraordinario para el día 7 del mes próximo, la Liga Paraguaya ha remitido también su respuesta a la Oficina Permanente y a la entidad chilena manifestando que no ve con agrado esa reunión. Ello importa, además, significar que el Consejo de la Liga Paraguaya entiende que es inoportuno citar a ese Congreso, pues el asunto que Chile desea renovar está terminado. Considera el Paraguay que es a la Asociación Amateurs Argentina de Football a quien corresponde en 1929 organiza el campeonato sudamericano.

INDICE POR ORDEN ALFABETICO Y NUMERO DE CLASIFICACION

En este índice aparecen por orden alfabético todas las secciones de que se componen los Avisos Económicos Clasificados. Al margen, el número de ordenación con que aparecen en estas páginas:

Se reciben estos avisos en nuestro mostrador desde las 8 ½ de la mañana hasta las 12 de la noche

EL TIGRE DE LOS LLANOS (30)

Historia de Juan Facundo Quiroga, extractada del libro de Sarmiento.

Dibujo de RAMAUGE

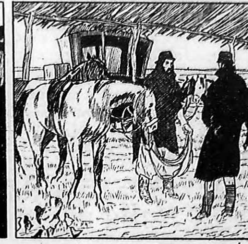
FACUNDO llega a Córdoba. La gente se extraña de verlo con vida. Todo el mundo sabe que debía ser asesinado. Uno de los Reinafé acude a la posta y le ruega se quede, pues deséase homenajearlo. "Caballos, caballos", responde Quiroga, para partir en seguida. Reinafé se retira, entonces, sintiéndose humillado.



QUIROGA llega a su destino, arregla las diferencias entre los gobiernos y vuelve. "¡A Córdoba!", grita a los postillones. Al llegar a la posta de Ojo de Agua, un joven detiene la galera y pide hablar con Ortiz: le comunica que en el sitio llamado Barranca Yaco serán asesinados. Es un secreto a voces.



FACUNDO interroga entonces al joven. Se impone de los pormenores. "No ha nacido todavía — le dice con voz enérgica — el hombre que ha de matar a Facundo Quiroga. A un grito mío, esa partida mañana se pondrá a mis órdenes y me servirá de escolta hasta Córdoba. Vaya usted sin cuidado".



ESA noche fué de verdadera angustia. Ortiz sabe que va a la muerte, inexorablemente. Interroga al maestro de posta, y éste le informa que, una hora antes de su arribo, 30 hombres, al mando de Santos Pérez, han partido a embarcarse, armados con tercerolas y con sables.

1. Teatros

ATENEO. — U. T. 35, Lib. 1316 Cangallo 927. — Compañía Rivera-De Rosas. Hoy, a las 15.15, gran éxito: Los ojos más bellos del mundo. 18 y 22, el éxito más grande del año, 87 representaciones: El proceso de Mary Duggan. — Platea, $ 3.—

AVENIDA. — U. T. 38, Mayo 2295 Hoy, a las 15, 17.45 y 21.30, éxito extraordinario de:

La Copla Andaluza

el acontecimiento teatral del año, "cantares flamencos": Perosanz, Chato Valencia, Niño Caravaca, La Trinitaria. Precios popularísimos. Platea, $ 3.—; ent. general, $ 0.50.

BA-TA-CLAN. U. T. 31, Ret. 2177 Compañía de revistas género alegre. Función por secciones todas las noches. Platea, $ 1.

BUENOS AIRES. U. T. 0343, Lib. Compañía argentina Enrique Muiño. — Hoy, a las 17 y 22: No hay provinciano zonzo. A las 18.15, 21 y 23:

Gallego y a Mucha Honra

COMICO. — U. T. 38, Mayo 6817 Corrientes 1280. — Gran compañía argentina de sainetes: Alippi-Pomar. — Hoy, a las 15: El doctor Trigémino. A las 16: Se vamo a Montmartre. Platea, $ 1.— A las 17.15 y 22.15: La borrachera del tango. 18.30, 21.10 y 23.20: Se vamo a Montmartre.

COLON.—Temporada de Primavera 1929. — Hoy viernes, a las 21.15, 2o. concierto de abono a 14 funciones nocturnas. Director: ERICH KLEIBER. Programa: COMPOSITORES ESLAVOS: SVANDA DUDAK (Obertura) (1a. audición), Weinberger. ULTAVA, Smetana. BALKANOPHONIA (1a. audición), Slavenski. SINFONIA No. 5 EN MI MENOR (Del Nuevo Mundo), Dvorak. — PLATEA CON ENTRADA, $ 1. Entrada a cazuela, tertulia y paraíso, 0.50.

Otro: OPERA PRIVE DE PARIS. Está abierto el abono a 10 funciones nocturnas de la gran compañía de ópera rusa, con directores, artistas, coros, cuerpo de baile, decorados, trajes y atrecería de la Opera Privé, de París. Precios del abono: Palcos bajos y balcón, sin entradas, $ 380; id. altos y balgnoires, 280; id. cazuela, 180; id. galería, 90; tertulia de platea, con entrada, 95; cazuela mixta de la 1a. fila, 55; id. 2a. fila, 45; id. 3a. fila, 35; tertulia alta, 1a. fila, 45; id. 2a. y 3a. filas, 35; galerías altas, 25.

Iniciación de la temporada, primera semana del mes de setiembre.

Notas: El pago de los abonos se hará en una sola cuota y en el momento de subscribirse.

Se atiende al público todos los días hábiles de 12 a 18 y sábados de 9 a 12 horas, en las oficinas del teatro, calle Cerrito 618.

COLON. — Temporada lírica oficial 1929. — Concesionario: Faustino Da Rosa. Mañana sábado, a las 21, 26a. función extraordinaria (POPULARISIMA), última representación de EL MATRERO, ópera en 3 actos de Felipe Boero, con Pedro Mirassou, Nena Juárez, Apolo Granforte, Atilio Muzio, Tina Di Bary, G. Cattaneo, A. Di Siervi, Carlos Miguez, F. Traverso, A. Dellamele, G. Pederzani, C. Rattaro, N. Tomás, H. Lambertucci. Danza "Media-Caña", por Castilla-Giménez y el Cuerpo de Baile. Coreografía de Boris Romanoff. Decorados y trajes de Rodolfo Franco. Director de orquesta: Aquiles Lietti. Seguirá el baile en 1 acto con canto: EL AMOR BRUJO, de Manuel Falla; con Nena Juárez, Dora Del Grande, Leticia de la Vega y Boris Romanoff. Coreografía de Boris Romanoff. Decorados y trajes de Rodolfo Franco. Director de orquesta: Juan José Castro. — Platea con entrada, $ 5.—

Lunes 2 de setiembre, a las 21, última función de la temporada lírica: 27a. extraordinaria (POPULARISIMA). Despedida del tenor Georges Thill. PAGLIACCI, de Leoncavallo, con Natalia De Sanctis, Georges Thill, Apolo Granforte, Gino Vanelli, Luigi Nardi. Director de orquesta: Franco Capuana. Seguirán los actos 3o. y 4o. de KOVANCHINA, de Mussorgsky y Rymsky-Korsakow, con Georges Lanskoy, Gino Vanelli, Luigi Nardi, Atilio Muzio y Victorio Bacciato. Danzas por Catherina Galantha, Dora Del Grande, Leticia de la Vega y el cuerpo de baile. Coreografía de Boris Romanoff. Decorados originales de Rodolfo Franco. Director de orquesta: Angelo Questa. — Platea con entrada, $ 5.—

Las localidades para esta función serán puestas a la venta a las 10 horas de mañana sábado.

COLISEO — Charcas 1131 (Plaza Libertad), U. T. 41-1115. — Hoy, a las 18 y a las 21.30, grandiosa función. Nuevo programa por la célebre compañía de arte ruso: Le Coq d'Or (Gallo de Oro), género "Chauve Souris", actualmente el espectáculo de moda en todo el mundo. Espectáculo de gran valor artístico. Platea con entrada, $ 3.— Mañana, a las 17 y domingo a las 16, dos últimas matinées.

La ronquera desaparecerá con un paño de UNTISAL, puesto al acostarse.

COMEDIA. — U. T. 35, Lib. 0226 C. Pellegrini 248. — Compañía argentina Olinda Bozán. Primeros actores: Busto, Camiña y Otal. — Hoy, a las 15, gran matinée familiar. En los muelles de la Boca y El entrevero del 17. Dos rotundos éxitos. Dos horas de constante risa. Platea, $ 2.— A las 17.15, sección especial: En los muelles de la Boca. A las 18.15 y 22.15: El entrevero del 17. A las 21.15 y 23.15:

En los Muelles de la Boca

La sobresaliente interpretación del conjunto que encabeza Olinda Bozán, obtiene, noche a noche, mayores éxitos. Platea, $ 1.20.

FLORIDA. — U. T. 35, Lib. 5154 Galería Güemes. — Compañía nacional de revistas. Dirección: Marcel Morand. — Hoy a las 17.15 y 22.15:

Al Gran Batifondo Nacional

A las 18.15, 18.30, 21.15 y 23.15:

La Vuelta de Juan Manuel

LICEO. — U. Tel. 38 Mayo 4291 Rivadavia y Paraná. — Compañía Evita Franco. — Hoy, a las 18 y a las 22, gran éxito: Más pobre que una laucha.

Otro: Jueves 5 de setiembre, debut de Florencio Parravicini, con: Panete, Marinero.

MAIPO. — U. T. 31, Retiro 3882 Esmeralda 443. — Empresa H. Cairo. Compañía francesa de Víctor Boucher. — Hoy, 1a. función extraordinaria vespertina, a las 18.45, con: Son Mari, pieza en 3 actos de MM. Paul Geraldy y Robert Spitzer y 26a. función extraord. noche, a las 21.15, con:

LE PETIT CAFE

comedia en tres actos, de M. Tristán Bernard. — Mañana, tarde y noche: Le Petit Café.

MARCONI. — U. T. 47, Cuyo 0116 Rivadavia 2330. — Compañía lírica italiana. Hoy, dos funciones. A las 16: Boheme. A las 21.15: Trovatore. Platea, $ 3.— Mañana: Aída, función en honor del maestro Borzelli. Ultimas funciones.

NACIONAL. — U. T. 35, Lib. 0816 Corrientes 960. — Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas. Director empresario: P. E. Carcavallo. — 15o. año de teatro argentino por secciones. — Hoy, a las 18.15, 21 y 23.15:

El Conventillo de la Paloma

sainete maestro de Vacarezza, una hora de risa. A las 22.15: La sangre de las guitarras, de V. Retta (época de Rosas). — Platea, $ 1.20 por sección.

NUEVO. — U. Tel. 38, Mayo 6478 Corrientes 1530. — Compañía argentina dirigida por Armando Discépolo. — Hoy, tres funciones: matinée a las 15 y noche, a las 22, gran éxito:

TOPACIO

A las 18: La luz de un fósforo. — Platea, $ 2.50.

ODEON. — U. Telef. 3633, Retiro Hoy, a las 10.30 (diez de la mañana), concierto matinal de despedida del célebre guitarrista español Miguel Llobet. Platea, $ 4. Compañía francesa de operetas: Milton. Hoy, a las 16 en punto, única vespertina de abono: Un bon garçon. Platea, $ 7.— A las 21.15, 5a. de abono, estreno: Broadway. Platea, $ 8.— Martes 3, a las 17.30: Berta Singerman. — Platea, $ 5.—

POLITEAMA. U. T. 38, Mayo 5214 Corrientes y Paraná. — Compañía italiana de operetas Mybi Daniel, Salvatore Siddivò. Hoy, dos grandes representaciones. A las 16: Scugnizza. A las 21, gran éxito: La Casta Susana. Próximamente: Città Rosa.

Todos los domingos y feriados, grandes diversiones y paseos; luego el cansancio lo vence. UNTISAL lo rehabilitará.

PORTEÑO. — U. T. 35, Lib. 1109 Empresa M. M. González. — Hoy, a las 15.30, 17.45 y 21.45, extraordinario éxito del film sonoro: Bohemios (El teatro flotante), la más perfecta producción sonora presentada hasta la fecha. Platea, $ 3.— Mañana (tarde sólo, a las 16.15), una gran novedad, el film sonoro del famoso Match Uzcudun versus Schmelling, con todos los detalles.

SAN MARTIN. U. T. 38, Mayo 0391 Esmeralda 255. — Hoy, tarde, a las 16.30, 17.30 y 18.30 y noche, a las 21.15, 22.15 y 23.15: La Epopeya de Marruecos. Un drama de intriga y amor. — Platea, $ 1.50

SARMIENTO. U. T. 38, Mayo 6073 Revistas de gran espectáculo. — Hoy, a las 16, 18.30, 21 y 23.15: ¡Su excelencia está que arde!... A las 17.15 y 22.15: ¡Hay que tocarle el trigémino!, tomando parte Gloria Guzmán. Gran éxito de risa.

SMART. — U. T. 38, Mayo 0592 Comp. M. Ruggero. Dirección: A. Ballerini. Hoy, a las 15, 18.15, 21 y 23: Los novios de Genoveva; 16: Argentinos en Sevilla; 17 y 22: ¡Decí, por Dios, qué me has dao!

2. Cinematógrafos

ALVEAR. — U. T. 1522, Libertad Esmeralda 320. — Hoy, a las 14: A través de las rompientes; 14.40: Mares tormentosos; 15.30: El ídolo de la Universidad; 16.30 y 21.30: El del ojo de vidrio; 17.30 y 22.20: Las enemigas de los hombres; 18.30 y 23.20: Hombre, mujer y pecado.

ASTRAL. U. T. 7643 y 3972, Mayo Corrientes 1641. — Tres grandes orquestas. Hoy, a las 18.20 y 22.30, éxito del famoso imitador de estrellas Vianor: ¿Hombre o mujer? Procedente del Empire de París. A las 14 y 20.30: Cómicas; 14.20: La gloria de un amor; 15.20: Varieté; 16.20 y 21.10: Las enemigas de los hombres; 17.30 y 22.10: Intromisión; 18.30 y 23.20: El enemigo. Próximamente: temporada de films sonoros.

CINE AVENIDA. Av. de Mayo 1499 Tres orquestas. — Hoy: Cómicas Splendid; El crimen de la canaria; estreno: La mujer que yo quiero; estreno: El velero yanqui. Mañana, estreno: ¡Oriente, Oriente!

CALLAO THEATRE. — Callao 27 Hoy, a las 14.30: y 21: Cómica; a las 15.20 (com.): Las enemigas de los hombres; a las 16.30 y 23, M. Busch C. Griffith en la producción Artistas Unidos: La senda prohibida a las 17.30 y 21.15: O. Hughes en Un salto en las nubes; 18.30 y 22, estreno Metro Goldwyn Mayer: G. Garbo y A. Moreno en Donde la vida empieza.

CINE DORE. — Independencia 1848 Hoy, tarde y noche, variado y selecto programa.

CAPITOL THEATRE. Sta. Fe 1848 Hoy, a las 14.30: matinée cómico; 16.30 y 21: Millonarios; 17.30 y 22.15: Amor robado; 18.30 y 23.15: La realidad del amor, por Corina Griffith.

CATALUÑA. — Corrientes 2046 Hoy: Pantalones largos; Justicia al galope; El hombre de la máscara de hierro; La isla de la perdición; Los dos tiburones; Los hombres ciegos; ¡Oriente, Oriente!

ELECTRIC PALACE. Lavalle 836 Hoy, a las 15.30, 18.20 y 22.40: la superproducción F. N. P. La divina dama. En este film oirá a Corina Griffith cantar la hermosa romanza de Shilkret.

EMPIRE THEATRE. T. 3130, Ret. Corrientes y Maipú. — Empresa H. Cairo. Hoy a las 18.30 y a las 23.30, estreno M. G. M.: A. Moreno y G. Garbo en: Donde la vida empieza; 17.30 y 22.30: La senda prohibida, p. P. O'Malley, M. Bush y G. Cooper; 16.30 y 21.30: R. Denny en El profesor de baile; 15.30: Las tres pasiones; 15 y 21: cómicas. T., con selecta, $ 2.50; palcos $ 10; Matinée, 18.30, $ 1.50; noche, 1.50

ERYX THEATRE. U. T. 1525, Mayo Corrientes y Callao. A las 14.30, estrenos cómicos; 15.30: El secreto del castillo, p. H. Edward; 16.30 y 21: El torbellino del matrimonio, p. C. Griffith; 17.30 y 22: Mares tormentosos, p. M. Mc Gregor; 18.30 y 23: éxito de Esmé Davis, C. Cobian y R. Cospito, contratados exclusivamente del Palace de Nueva York, en sus nuevas creaciones; Hombre, mujer y pecado, J. Gilbert

GRAN CINE IDEAL. Suipacha 346 Próximamente inauguración.

GAUMONT. — Rivadavia 1635 Hoy, a las 14, matinée; completa de 4 secciones, 0.80. A las 16.30 y 21: Lupe Vélez en Melodía de amor; 17.30 y 23.15: El nudo corredizo, por Richard Barthelmess; 18.30 y 22.15: Florence Vidor en Mamá.

GRAL. MITRE. — B. Mitre 1322-30 Hoy, viernes: Esposas fin de semana; La loca orgía; Los vericuetos del mal, por Red Hoves

GLORIA. — Av. de Mayo 1225 Hoy, a las 14.30: cómicas; 16.30 y 21.15: El jardín de Alah; 17.30 y 23.15: La rubia raposa, p. M. Davies; 18.30 y 22.15: Elena la huérfana, p. A. Ondra y W. Freshmann.

GRAN C. FLORIDA. Florida 271 Hoy, a precios populares, éxito de Josefina Baker. En continuado de 13 a 20: El enemigo, L. Gish; Amor eterno, J. Barrymore; 17: Josefina Baker, el cancionista Alberto Vila y sus guitarristas y el violinista V. Tagliacozzo. Completa $ 2. A las 18.30: El enemigo, y Atracciones. Platea, 1.20. 21: cómicas; 21.30: El enemigo; 22.30: Amor eterno, y Atracciones. Platea, $ 2. y $ 1.50

GRAN BIJOU. — U. T. (50) 1065 Cuenca 2734. Hoy matinée a las 14: cómicas; La princesa del music-hall; Con la vara que mides; Marido por despecho; Don Rápido; Trouppe Negros Cubanos. Jazz.

GRAND SPLENDID THEATRE Santa Fe 1860. — Hoy, de las 14 a las 16.30: cintas cómicas dedicadas a los niños; 16.40: El néctar de la pasión; 18 y 22: La melodía de Broadway, film sonoro.

HINDU. U. T. 114, Lib. Lavalle 842 Típica D'Arienzo-Visca. Jazz Funes. Hoy, a las 18.30 y 23.20: estreno: El Diablo sagrado de Rusia, p. Jack Trevor y Diana Karenne (cruda y sombría página de la Rusia de los zares); 17.30 y 22.20: ¡Oriente, Oriente!; 16.20: El espía rojo; 15.30 y 21.20: Las revueltas de Broadway; 14.40 y 20.30: El espíritu de la juventud; 14: Un muchacho de suerte.

METROPOL. — U. T. (35) 1936 Lavalle 869. — Exito de la típica Marcucci. A las 18.30 y 23.30: Intromisión, p. Olive Brook; a las 17.30 y 22.30: El enemigo p. Lillian Gish; 16.30: Hijas que bailan, p. Joan Grafford; 15.30 y 21.20: Forastero en Atlantic City, p. G. Sidney; 14.30 y 20.20: A caza de novio, p. M. Davis. Mañana: El loco lindo, p. W. Haines; Intromisión, y El enemigo

MIGNON. — Juramento y Cabildo Hoy, matinée infantil a las 14.30 y noche a las 20.45, dos secciones cómicas; El ídolo de las damas; El caballero de las aulas; La favorita del zarevitch.

PALACE THEATRE. T. 3795, Ret. Corrientes 757. — Hoy, de 14 a 16: matinée cómico; 16: Un caballero de París; 17.30 y 21.30: Variedades sonoras; 18.20 y 22.20: El submarino.

PARIS. T. 0792, Lib. Suipacha 153 Hoy, a las 21: Las tres pasiones; 17.30 y 23: el interesante film Artistas Unidos

LA SENDA PROHIBIDA

por Mae Busch y Pat O'Malley.

Gran suceso del film extraordinario exclusivo:

LOOPING THE LOOP

la obra maestra del circo. Música y efectos sincronizados.

Por la noche: Función de Moda con distribución de espléndidos obsequios a todas las damas concurrentes. Función completa, pesos 2.—

PETIT SPLENDID. Libertad 976 Extraordinario éxito de la jazz sinfónica Manila Serenades (Los Filipinos). — Hoy, a las 14.30 y 21.15: Cómicas; 15.30: La realidad del amor, p. C. Griffith; 16.30: Sobre la pista, p. H. Gibson; 17.30 y 22.15: Lágrimas de reina, p. G. Swanson; 18.40 y 23.15: Donde la vida empieza, p. G. Garbo. Mañana, inauguración de los espectáculos cinematográficos sonoros y parlantes

PTE. ROCA. — Rivadavia 3753 Hoy: éxito de la cancionista Tania; Gallardo y calavera; Ríe, payaso, ríe; El espía rojo; Un muchacho de suerte; La señora Raffles y Sección cómica.

REAL CINE. U. T. (31) Retiro 3800 Esmeralda 425/29. — El espectáculo más completo, selecto y familiar de las capital. Tres grandes orquestas. — Hoy, a las 14.10 y 20.45: En la décima avenida, Ph. Haver; 16: Las enemigas de los hombres, O. Oswalda; 18.50: Por el honor del nombre, M. Loy; 16.45 y 21.40: Sección cómica; 17.30 y 23.35: Los vericuetos del mal, F. Finth; 18.30 y 22.30: Hombre, mujer y pecado.

RENACIMIENTO. U. T. 1850, Lib Lavalle 925. — Típica:

JULIO DE CARO

Jazz Hervelr. — Hoy, 18.30 y 23.30: El Diablo sagrado de Rusia, p. Jack Trevor y

Diana Karenne; 17.30 y 22.20: la maravilla M. G. M.: El enemigo, p. L. Gish y R. Forbes; 16.20: ¡Oriente, Oriente!, p. I. Petrovich y M. Albani; 15.30 y 21.20: Hijas que bailan; 14.40 y 20.30: Un muchacho de suerte; 14: El espíritu de la juventud.

RIVADAVIA. — Rivadavia 2181 Hoy: La divisa blanca; ¿Quién es el culpable?; La edad del jazz; Carmen, Chaplin.

RIO DE LA PLATA. — Av. Gaona Gaona y Parral. — Hoy a las 14 y 20.45: Obedece a tu marido; El palacio de la danza; Sígueme y verás; El dinero. Exito de Petit Maizani. — Domingo: El hombre de la máscara de hierro (tarde y noche).

SAN MARTIN. — Rivadavia 7056 Hoy, en matinée, selecta y noche: Fu-Manchu; B. Helm en El dinero, de E. Zola; A. Menjou en La tigresa y el rajah

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921 Los mejores espectáculos cinematográficos Parlantes, Sonoros y Mudos, que se presentan en Bs. Aires. Hoy, a las 14: Sección cómica; 14.40 y 22.20, variedades sonoras y parlantes y la revista La bella de Samoa; 15.10 (matinée) y 18 (selecta) y 23 (noche): Los 4 diablos, producción sonora Fox Movietone con un grandioso conjunto de artistas; 17 y 21.20: Intromisión, p. Olive Brook

SELECT. — SUIPACHA 482 Hoy: La nave infierno, p. H. Bosworth; El cobarde; 18.30 y 23: Hombre, mujer y pecado, p. John Gilbert.

SOLEIL. — Corrientes 3150 Hoy: éxito Comp. E. Giacobino. Los locos del Bequeló; La divisa blanca.

SUIPACHA. — U. T. 1195. Lib. Jazz sinfónica Paul Wyer, coreador de jazz en broma: Hal Heath y típica Juan B. Guido. Hoy, a las 15.45: Sec. cómica; 14.20 y 20.20: Buenos días, señor juez; 15.10: A caza de novio, p. M. Davis; 16.20 y 21.20: La bailarina roja de Moscú, p. D. del Río; 17.20 y 23.20: El enemigo, p. L. Gish; 18.20 y 22.20: Amor eterno, p. J. Barrymore.

VERSAILLES. — U. T. 2799, Juncal Santa Fe 1447. — La sala más moderna y lujosa de la Capital. — Hoy, a las 14.30 y 15.30: Cómicas; 16.30: La realidad del amor, p. Corinne Griffith; 17.40 y 22.10: La senda prohibida, p. Mae Bush; 18.40 y 23.10, estreno: Donde la vida empieza, por Greta Garbo. — Miércoles 4 de setiembre: El despertar del amor, por Vilma Banky. Lunes 9: Amor de corsaria, p. J. C. L. Villanueva.

3. Variedades

CASINO. — U. Tel. 3500, Retiro Maipú 336. — Hoy, a las 15, 18.30 y 21: Gran función de Music Hall. Exito del célebre mago hindú: Linga Singh; Pepino y demás atracciones. A las 22.30: Campeonato Internacional de Lucha Romana, continuando el asalto pendiente hasta definirse entre Travaglini y el formidable checo Zpevacek, luchando a continuación Fullaondo (vasco-español) v. Tibermont (checoeslovaco) y Barsanti (argentino) v. Dose (austríaco). — Sábado, a las 16 y domingo a las 15, selecta matinée.

FLOR AZTECA. — Corrientes 1259 Atracción original.

Espectáculo Admirable Para el Público Instruído

Secciones continuas, de las 16.30 a 20 y de las 21.30 a las 24. — Entrada, $ 0.60.

PARQUE JAPONES. Av. Leandro Alem y Callao. — Centro de diversiones preferido de las familias. — Hoy (feriado), matinée extraordinaria. Teatro Romano, selecto programa de variedades. Gran baile. Conciertos y otros atractivos. — Entrada, $ 1.—; niños, $ 0.50, con dos vales gratuitos para el teatro y una atracción.

4. Actividades Deportivas

BOX

Asociación Nacional B. Aires

Gran Selección Estímulo Lectoure

Interviniendo las más Prestigiosas Figuras del Boxeo Nacionales. Grandes Combates

Precios Populares

FOOTBALL

Independiente v. Bologna

En el campo de deportes de los primeros situado en la intersección de las calles Alsina y Almirante Cordero (Avellaneda), tendrá lugar mañana la realización de este interesante encuentro, que dará comienzo a las 14.30 horas.

Independiente se presentará integrado por los siguientes jugadores: Sangiovani; Deduglio y Chiarella; Bartolomei, Gross y L. Martínez; Paolinetti, Lalín, Ravaschino, Seoane y Ríos.

Se han establecido para este match internacional, precios populares.

Concurso "Las 30 Frases Célebres"

$ 5.000 EN CINCO PREMIOS

BASES DEL CONCURSO: Desde el 1.° de agosto está abierto este Gran Concurso, en conexión con la nueva sección AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS, que aparece permanentemente en todas las ediciones, incluso 6a., bajo las siguientes bases:

1.° Este Primer Gran Concurso de la nueva sección AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS, durará todo el mes de Agosto.

2.° Todos los días, incluída entre los AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS, irá una FRASE CELEBRE. El lector debe buscar esa frase — no le será difícil encontrarla, y llenar el cupón que va en la segunda página de esta edición. Es decir: debe decir de quién es, quién la pronunció, o a quién se atribuye la FRASE CELEBRE de ese día. Nada más. Los cupones — que irán numerados del 1 al 30 — deben guardarse, para enviarlos todos juntos a CRITICA, una vez cerrado el concurso, que será el 31 de Agosto. El lector podrá enviar la cantidad de cupones de cada FRASE CELEBRE que crea conveniente. No hay limitación de cupones. Todo lector que intervenga en el concurso deberá buscar esa frase, que irá distribuída entre los avisos que aparezca en la nueva sección AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

3.° Diariamente se hará una pequeña referencia sobre la frase que aparecerá incluída — pero que habrá que buscar — en AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS. Son 30 frases pronunciadas por algún personaje histórico.

4.° Todo lector participante de este Concurso deberá llenar todos los días el cupón correspondiente a la fecha, lo retendrá en su poder, y una vez publicadas las 30 FRASES CELEBRES — ANTES NO, — los enviará a este diario, bajo la siguiente dirección: CRITICA, Concurso Avisos Económicos Clasificados — Las 30 Frases Célebres — Avenida de Mayo 1333, Buenos Aires.

5.° Se recibirán cupones con las soluciones hasta el 15 de Septiembre, a las 24 horas. IMPORTANTE: Como este Concurso durará UN MES, se recomienda especialmente a las personas que tomen parte en él, guarden todos los días el CUPON correspondiente a cada día con la FRASE CELEBRE. Es indispensable que se acompañen los 30 cupones — uno por cada día; — sin ese requisito no se tomarán en cuenta las soluciones. Cualquier duda al respecto, por parte de los lectores, se puede consultar, por carta o teléfono, a la sección AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

CINCO GRANDES PREMIOS: 1er. Premio: Un automóvil último modelo, marca Rugby, doble faetón, equipado. Importado por los señores Ditlevsen y Cía., y cuyo valor es de $ 2.290.

2.° Premio: Una orden por $ 1.000 para la TIENDA LA PIEDAD en cuenta corriente, es decir, en cualquier momento puede usted hacer sus compras y por cualquier importe hasta cubrir la suma.

3er. Premio: Un regio juego de dormitorio de $ 1.000, de la casa LORENZINI & PERETTI, ricamente terminado, sobre modelo exclusivo.

4.° Premio: Un reloj de oro y cadena de oro y platino, valor $ 450, de la marca ELECTION, del Trust Joyero Relojero.

5.° Premio: Lapicera automática y lápiz — ambos de oro, — valor $ 260, del Trust Joyero Relojero.

NOTA. — El sorteo se verificará en uno de nuestro teatros el día y fecha que se indicará oportunamente, realizándose, con tal motivo, un gran festival artístico, en el que intervendrán las principales figuras que actúen en los teatros de la Capital.

REFERENCIA DE LA FRASE CELEBRE PUBLICADA HOY (N.° 30). — Se atribuye a un famoso general italiano.

RECORTE Y GUARDE EL CUPON QUE APARECE EN LA SEGUNDA PAGINA DE ESTA EDICION

5. Médicos

CIRUJIA Y MEDICINA GENERAL

Profesor JULIO IRIBARNE

CORDOBA 1829

Dr. José Arce. Cirujano general del Hospital de Clínicas. Director del Instituto de Cirugía. Lunes, miércoles y viernes, de 14 a 15 horas. Arenales 1295.

Prof. Dr. Aráoz Alfaro. Niños y enf. internas. Pedir hora. Larrea 1124.

Dr. David Speroni. Prof. de la Facultad. Enf. internas. Av. Quintana 134.

Dr. Héctor Dasso. Clínica médica. Consultas: martes, jueves y sábados. Carlos Pellegrini 455.

Dr. Abel Zubizarreta. Médico del Hospital de Niños. A hora convenida. Paraguay 973.

Dr. Fermín Rodríguez. Afecciones respiratorias, nerviosas y estómago. A las 14 horas. Carlos Pellegrini 1141.

Dr. Julio Eduardo Marenco Consultas: martes, jueves y sábados, de 14 a 16. Paraguay 1430. U. T. 44, Juncal 0843

Juan L. Abbadie, Clínica Médica. De 14 a 18 horas. Calle Entre Ríos, número 1647. Unión Telefónica 23 - 1495.

Dr. Ricardo Heiman

CALLAO 132 — U. T. 47, Cuyo 5373

Dr. A. Marano. Jefe de Clínica de la Facultad de Medicina. De 14 a 18. Independencia 3444. U. T. 62 - 1031.

Dr. L. Almeida Huerta. Diploma de Honor por la Universidad de Buenos Aires. Cirugía en general, partos, garganta, nariz, oídos y vías urinarias. Paraguay 1551.

Dr. Fontana. Hemorroides. Cura sin operación. 16 a 19. C. Calvo 1196.

Dr. Germán Nicenboim

Internas, Señoras y Secretas. Rayos X, Diatermia, Luz Ultravioleta. De 14 a 19 horas. Callao 567. Unión Telefónica 38 - 1485.

Hemorroides. Dr. Casarino Cura sin operación. 14 a 18. Suipacha 443.

Dr. Amoretti. Diplomado en la Universidad de Viena. De 14 a 19. Solicitar hora. Córdoba 879.

Dr. Salvador Patané. Clínica general. Lamadrid 116. Bahía Blanca.

SUEROTERAPIA

Jáuregui - Lancelotti

Tratamiento de la Lúe en sus formas clínicas. Consultorio Dr. Lancelotti. De 15 a 18 horas. Paraguay 863.

NERVIOSAS Y MENTALES Neurastenia, Parálisis, Neuralgias, Impotencia, Dispepsias Nerviosas, Psicosis. Dr. C. SANCHEZ AIZCORBE, Director del Instit. de Fisioterapia. — Piedras 357. — Consultas $ 10.— De 8 a 12 y de 14 a 20 horas.

Dres. C. Calderón y E. S. Mazzei. Internas, Rayos X. 14 a 17. Martes, juev. y sáb., 18 a 20. Bmé. Mitre 2273.

Dr. Carlos A. Troise. Médico del Hospital Muñiz. Bernáldez 1986 (Segurola y Jonte). U. T. 67, Floresta, 9889.

Dr. Alberto Maggi

Pedro Goyena 1590. — U. T. 66 - 3805.

Dr. Grimaldi. Riñón, Vejiga, Próstata, etc. De 15 a 17. Santa Fe 1322.

Dr. Lendino. Del Hospital Alvear. Niños y enfer. internas. Rivera 85.

Dr. Enrique A. Lucena

Especialidad fractura de huesos

Calle JOSE C. PAZ 309 — LANUS

Mentales y Nerviosas. Profesor Dr. Juan Ramón Beltrán. De 14 a 18 horas. Lavalle 710. U. T. 4550, Retiro.

ENFERMEDADES DEL PULMON

Pulmones - Debilidad

Asma, Fístulas, Supuración de los huesos

Dr. SCIAMMARELLA

Director del dispensario del Hospital Rawson. Consultas de 15 a 17

BRASIL 434

U. T. 23, B. Orden

Dr. Alejandro Raimondi

Consultas: de 14 a 17 horas

SANTA FE 1630 — Buenos Aires

Dr. Juan Pou. Enfermedades del pulmón. De 17 a 19: Corrientes 1393, 2o. piso C. De 13 a 16: Directorio 3150.

Asma, Cura radical garantida. Dr. GANDOLFO. De 9 a 10 y de 14 a 17 horas. Montevideo 156, piso 1o.

Reuma, Gota y demás enfermedades afines, tratadas con UNTISAL, desaparecen.

PARTOS, ENFERMEDADES DE SEÑORAS

Prf. Cantón, Reabrió su Consultorio. de 15 a 18. Viamonte 2577.

Dr. José P. Tamborini

Clínica Médica de Señoras

Consultas de 14 a 18. Martes, jueves y sábado. Suipacha 612. U. T. 0119 Libert.

Prof. Trongé. De 15 a 18 horas. Bustamante 1955. U. T. 71 - 0242.

Dra. Natalia M. Sales. Médica ciruj. Lunes, miérc. y viernes. Paso 573.

Dra. Labella. Médica del Inst. de Mat. del H. Rivadavia. Enf. de señoras. 15 a 18. Charcas 2015. U. T. 44-1804.

Dr. Esquivel. Especialista en enf. de señoras. Martes, Jueves y sábados, de 14 a 17. Belgrano 2850. U. T. 62 - 3886.

Dr. Manuel Copello

Señoras y partos

MORENO 835 — De 14 a 20 horas

Dr. César. Enf. Sras., venéreas. Corrientes 4603. 15 a 20. Gratis: 2 a 3.

Secretas, Cirugía de Señoras y Partos

Dr. J. Domínguez Ortiz

CALLAO 215. De 16 a 18. U. T. 38-7632

ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO

Dr. Pasqualis. Enfermedades del hígado, estómago, vientre en general. De 14 a 17: menos martes y jueves. Callao 86

Dr. Alfredo Fontana

Médico especialista en diabetis, gota, obesidad, hígado y estómago

AGUERO 1026, de 15 a 17 — U. T. 44 - 0066

Estómago

Intestinos, Hígado, Debilidad, Sangre y Rayos X.

Doctor A. PASTOR SPINEDI

Consultas: de 9 a 12 y de 15 a 19 horas

RIVADAVIA 1359

GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Dr. Zambrini. Profesor Suplente de la Facultad de Medicina. De 2 a 4; menos los miércoles. Viamonte 528.

Dr. Enrique Ferreyra. Profesor suplente de la Facultad de Medicina de Buenos Aires. Viamonte 952. U. T. 35-0765.

Dr. León Elkin. Garganta, nariz y oídos. 13 a 14. Paso 221. U. T. 61-6772

Dr. Alberico S. Lagomarsino. Esp. en garganta, nariz y oídos. Jefe de Otorinolaringología de los Asilos Maternales. De 14 a 17 horas. Viamonte 859.

Dr. Jorge C. Aubone. Enfermedades de garganta, nariz y oídos. De 14 a 16. Santa Fe 3566. U. T. 71, Palermo 3453.

Dr. E. T. Frers. Enfermedades de garganta, nariz y oídos. Viamonte 838.

Dr. Forero. Diplomado especialista en Viena y París. Corrección defectos, conformación nariz. Paraguay 609.

OCULISTAS

Dr. Manes. Director Servicio Hosp. Rawson y Alemán. Operaciones miopía y anteojos. Suipacha 29, de 14 a 17 hs.

Dr. F. Belgeri. Jefe del Consultorio del Hosp. Alvear. Consultas: de 15 a 18. Retire hora anticipada. Bartolomé Mitre 948. U. T. 0840, Libertad.

Doctores Adolfo Noceti y Atilio Tiscornia. Enfermedades de los ojos y anteojos. Maipú 535. U. T. 31 - 1100.

Dr. Amadeo Natale. Médico oculista. Sarmiento 735. U. T. 31 - 3982.

Dr. Damel. Oculista. Jefe del Hospital Parmenio Piñero. De regreso de Europa. 14 a 17: menos lunes. B. Mitre 1305.

Dr. Rebuffo. Enfermedades de los ojos. 9 a 11 y 14 a 17. B. Mitre 1038.

Dr. Mario Figueroa Alcorta. Oculista. Médico del Hospital Oftalmológico. Esmeralda 634.

PIEL Y VENEREAS

Dr. Diner. Blenorragia - Urinarias. Del Hosp. Clínicas. Anchorena 320.

Dr. E. Jonquieres. Jefe del consultorio de piel y sífilis del H. Alvarez. De regreso de Europa. 14 a 17. Maipú 786.

Dr. Malvicino. Especialista en piel y venéreas. De 9 a 12 y 14 a 20. Lavalle 910, piso 1o. U. T. 35-0863.

Avariosis-Blenorragia-Piel

Cura enérgica de la sífilis con aplicac. comb. 914, Mercurio, Bismuto, Yodo. Control por anál. de sangre. Gota crónica, trat. inten. con Diater. Uretroscopía. Inyec. venosas. Dres. Guagnini y Carbone. Libertad 450. De 17 a 21.

Dr. Piccinini. Urinarias y piel en general. Consultas: de 14 a 17. Tucumán 635. 2o. piso. U. T. 31, Retiro 0137.

Dr. Caviglia. Urinarias, Diatermia. Electrolisis. Zelarrayán 269. B. Blanca

Clínica del Dr. G. Llort. Piel, Sangre. Infecciosas. V. Urinarias. Diatermia, R. Ultraviol. Lavalle 1550. 14 a 21. Cons. $ 5.

Dr. A. Garfunkel. Médico cirujano. Afecciones pulmonares y avariosis. De 14 a 17. Boedo 1796. U. T. 61, Corrales 1010.

Dr. C. L. Etchevarne. Especialmente enfermedades de la piel y avariosis. Consultas: de 14 a 19. Chacabuco 464.

Secretas - Urinarias - Piel Dr. Baraceni. Cura la blenorragia y gota militar con Diatermia. Cura de la avariosis con el 606-914. 9 a 11 y 14 a 20. Corrientes 1777.

Dr. Etkin. Secretas, Pulmonares, Asma, Diatermia, Rayos X. Consultas: De 11 a 12 y de 16 a 20. Alsina 2533.

Dr. Guillermo A. Kelly. Venéreas y sífilis. Abonos económicos. Consultas: de 17 a 20 horas. Corrientes 1393, 4o. piso. U. T. Mayo 6368.

Dr. Schuff. Del Hospital Alvear. Urinarias, Secretas, Piel. Abonos económicos. De 14 a 21. Domingos de 10 a 12. Salguero 630 (Corrientes 3900).

¡TUBERCULOSIS! Lea la obra del Dr. Andreatti. Ruegue a su médico le aplique "Vacuna Polivalente Andreatti" y "Tuberal" ($ 10), que dieron en el Hospital de Niños, en la capital, el 95 o|o éxitos favorables.

MEDICOS DE LA PLATA

Alejandro M. Oyuela. Médico. Calle 51 No. 417. Telef. 1051. La Plata.

Dr. Italo Daneri. Médico. Calle 47 No. 529. U. T. 447. La Plata.

Simón Mendy. Médico. Calle 7 No. 1032 Teléf. 10. La Plata.

Dr. Carlos S. Cometto. Médico. Calle 51 No. 774. Teléf. 747. La Plata.

Dr. Laureano Arau. Médico. Calle 7 No. 1231. Teléf. 1115. La Plata.

Dr. Martín M. Sempé. Afecciones de pulmón. 2-609. U. T. 1850. La Plata

Dr. Sidoti. La Merced 234. Teléfono 106. Ensenada. (F. C. S.)

Dr. V. Centurión. Cirugía general. 51 No. 1290. Teléf. 551. La Plata

6. Sanatorios y Clínicas

Instituto "Volta"

Dres. Mariano Sicilia y J. Ruiz Cabrera Enfermedades del estómago. Lavalle 1577.

REUMATISMOS Y ARTRITIS CRONICAS. Parálisis, Neuralgias y Neuritis rebeldes. Tratamiento curativo por Fango Radioactivo Pistany. Sección Cirugía Económica. Sanatorio. Santa Fe 1044. De 9 a 17.

Hemorroides

Tratamiento económico sin operación, que no interrumpe ocupaciones ni régimen habitual. Solicite folleto explicativo gratuito.

POLICLINICO CENTRAL

LAVALLE 988 — De 15 a 21

AUTOTERAPIA CARIDE. Directores: doctores P. Caride Massini y P. F. Arias. Suipacha 828. Unión Telef. 41 - 3247.

Dres. OCAMPO, GANDULFO Y Denis. Cirugía, clínica médica y especialidades. Pasteur 346. Unión Telef. 47 - 2515.

INSTITUTO MEDICO DE HIDROelectroterapia "Colmegna". El más grande de la América del Sur. Higiene y confort. Sección especial para señoras. Sarmiento 841.

SANATORIO ARGENTINO (S. A.) Para enfermedades mentales y nerviosas, alcoholismo, morfinomanía, etc. Director técnico: Prof. Dr. José T. Borda. Médico-director: Dr. Julio C. Gancedo. Médico interno: Dr. José Raúl Monasterio. Odena. Rivadavia 5120. U. T. 60, Caballito. 3125.

INSTITUTO FRENOPATICO. Directores: José T. Borda y Dr. Antonio A. Martínez. Avenida Montes de Oca 625.

CLINICA PSIQUIATRICA Enfermedades mentales y nerviosas Director: Prof. Dr. NERIO ROJAS Av. San Martín 1842-46. U. T. 0221, Flores

SANATORIO LAVALLE LAVALLE 1728. Directores: Dres. José y S. Varalla. Clínica Quirúrgica y Maternidad. Los enfermos son atendidos por sus respectivos médicos.

7. Dentistas

Dr. Eduardo G. Ursini, dentista, enfermedades de la boca y dientes. De 14 a 19 horas. Lima 343. U. T. 37 - 0108.

Dr. Luis H. Carrere. Cirujano dentista. Consultas de 9 a 22 (10 p. m.) horas. Belgrano 3213. U. T. 7649, Mitre.

Siutti. Dentista. Se trasladó a Sarmiento 2974. U. T. 62 - 8964.

Clínica Dental "Rivadavia", atendida por el Dr. Llamas Toledo. Rivadavia 8758.

Dr. Orestes J. Siutti

Dentista Cirujano

CORRIENTES 3108 — U. T. 62 - 1634

Dr. Tomás Amendola. Cirujano dent. Piorrea alveolar. Solís 306. U. T. 4168, Mayo.

Dr. Faustino Urrutia. Dentista. Adscripto a la cátedra de Técnica de Dentistería Operatoria. Lunes, miérc. y viernes: Suipacha 414. U. T. 35 Lib. 0690. Mar., juev. y sáb.: 6 No. 1159. U. T. 2336. La Plata.

A $ 30 dentaduras postizas Composturas en el día, a $ 3.— Clínicas: Rivadavia 2750 y Rivadavia 8765.

Dr. Rivarola. Dentista-Cirujano del Consejo N. de Educación. Corrientes 2988.

Dr. V. Domínguez Ortiz. Dentista del Cuerpo Médico Escolar. Consultas de 14 a 19 hs. Corrientes 3296. U. T. Mitre 8307.

Carlos A. Gallassi. Dentista-Cirujano. Larrea 995. U. T. 44, Juncal, 3125.

Doctora María Antonia Arcipreste. Dentista. Acoyte 30. U. T. 3028, Caballito.

Consultorio Odontológico. Dra. María Isabel Sales. Paso 573. U. T. 47 - 8561.

MECANICOS-DENTISTAS

Composturas de dentaduras postizas por $ 3. Carlos Pellegrini 521.

Dentaduras para masticación, sin paladar, $ 4 el diente. Triunvirato 1151 (14 a 20). Neuquén 1465 (8 a 20), día y noche.

Laboratorio Dental "Tacuarí". Tacuarí 848. U. T. 3141. Buen Orden.

Dentaduras postizas. Laboratorio "Lautier". Se componen en el día por 5 pesos. Dr. Isard. Suipacha 452.

8. Parteras

Partera especialista. Atiende casos urgentes. Ex interna Maternidad del Rivadavia. Independencia 2172. U. T. 41 - 7127.

Alonso. Partera del Hosp. Piñeyro. Recibe de ciudad y campo. Billinghurst 264.

A. Fernanda. Partera. Espec. pensionistas. Facilid. de pago. Entre Ríos 528

Myriam Mongin. Partera. Consultorio: Paraguay 2550. U. T. 2603, Juncal.

Charcas 2181. Partera dipl. Hosp., recibe pensionistas. U. T. 2301, Juncal.

Irene D. de Biacchi. Partera. Recibe pensionistas. Calle Charcas núm. 3322.

Luisa de Capra. Partera diplomada. Pensión $ 30. Lavalle 2796. U. T. 5129. Cuyo.

Consultorio obstétrico. E. de Tortone. U. T. 47 - 3241. Azcuénaga 334.

Cánepa. Part. dipl. Atiende t. hora. Pens. $ 30. Cangallo 1605. U. T. 1463, Riv.

Partera Zepurnaya, prof., t. casos, p. mód., pen. Pueyrredón 563. U. T. 47-4290.

P. A. de Bignelli. Partos y curaciones. Ex jefa del Hosp. Rivadavia. De 14 a 16. Valentín Gómez 3217. U. T. Mitre 3470

Amatriain. Partera. Madrid-Bs. Aires. Cons. gratis, pensionistas. Piedras 535.

Rosa Malerba. Partera. Consultorio, Lima 689. U. T. 0..., Rivadavia.

Olga R. de Fontenla. Partera. Consultorio. Venezuela 984. U. T. 7600. Mayo.

Adela B. de Campari. Partera. Consultorio, Solís 732. U. T. 1576. Rivadavia.

Consultorio obstétrico. Atendido por Ana H. Jonas. Azcuénaga 436.

Patricia H. de Iraola. Partos. Paraguay 1247. U. T. 1513, Plaza.

Partera especialista, atiende a toda hora. Consultas gratis. San Juan 1088.

J. Vda. de Souza. Partera. Consultorio: Venezuela 1342. U. T. 2523, Mayo.

Balbina S. de Aguilar. Partos. Consultorio, Uruguay 214. U. T. 4610, Mayo.

Matilde Habiague. Partera diplomada, pensión, médico. Arenales 944.

Atiende todo el día part., rec. pens., casa seria, acred., sin chapa. Tucumán 2480.

Fanelli

Partera. Consultas gratis. Saavedra 115

A Gómez. Partera dipl. Atiende partos, pensión, precio módico. Venezuela 1707.

Cesani. Partera. Atiende todo el día, consulta gratis, recibe pensionistas, precios módicos, sin chapa. Charcas 1891. p. 1o.

9. Farmacias

FARMACIA Y DROGUERIA

Diego Gibson

Defensa 192. Suc. Maipú 84. U. T. 33-3581 Av.

Farmacia Franco Inglesa

La mayor del mundo. Análisis, Específicos y Recetas. Sarmiento y Florida.

Gran Farmacia "L'Aiglon"

CALLAO 200. U. T. 47 (Cuyo) 8885 - 8886

Enorme Surtido. — Precios Módicos

Farmacia y Droguería Sarmiento ex "Raffo", Esmeralda esq. Sarmiento 799. U. T. 31 - 3566|7. — Abierta toda la noche.

Farmacia y Laboratorio "Tegami". Abierta hasta la 1 de la mañana. Carlos Pellegrini 214. U. T. 35 Libertad 0138.

Farmacia Anglo-Americana. Abierta hasta las 2 de la mañana. Avenida de Mayo 1401. U. T. Mayo 5746 y 2363.

En cualquier farmacia de la República encontrará UNTISAL para calmar sus dolores.

10. Específicos

¡Resfríos!

Combata con RINODROL

Farmacia Murray. — Florida y Lavalle

PALLIDINE. Son las Píldoras que Curan la SIFILIS.

DERMIKAL. Eczemas, Psoriasis, Ulceras. Solicitar No. 1. En Droguerías de la Capital y Rosario.

11. Laboratorios y Análisis

Laboratorio de Análisis Médicos. Dr. Silvio E. Parodi. Prof. tit. de la Facultad de Medicina. C. Pellegrini 988. U. T. 41-0142.

12. Abogados

ESTUDIOS DE ABOGADOS

ESTUDIO DE LOS

Dres. Melo y Niseggi

Procurador: Ernesto R. Fregosi

RECONQUISTA 30, 2o. piso

U. T. 2345 y 1160, Avenida

Dr. Alejandro Ruzo

Estudio de Abogado

Dirección: Cangallo 499. U. T. 33 - 5674

Dr. Carlos Serrey. Abogado. Estudio: Galería Güemes, escritorio 318 - 320.

Roberto M. Ortiz. Abogado. Ha reabierto su estudio en la Avenida de Mayo 953, 4o. piso U. T. 38, Mayo, 3608.

Dr. Víctor Molina

Estudio de Abogado

Av. de Mayo 605 - U. T. 4954, Av.

Dr. Héctor de la Fuente

Estudio de Abogado

Av. de Mayo 749 - U. T. 1656, Mayo

Dr. Julio Moreno. Abogado. Av. de Mayo 1130. 5o. piso. U. T. 4289, Riv.

Enrique M. Mosca. Abogado. Florida 32, Bs. Aires. 9 de Julio 218, Santa Fe.

Dr. Elbio Rossi Montero. Abogado. Avenida de Mayo 769. U. T. 37, Riv., 2150.

Dr. Rogelio Araya

Abogado. Avda. de Mayo 1411, 3er. piso

Dr. Vicente C. Gallo

Estudio de Abogado

Alberto Padilla

Abogado

Dirección: Av. de Mayo 1411. U. T. 0665 Riv.

Dr. Luis M. Boerr

Estudio jurídico

DIAGONAL ROQUE SAENZ PEÑA 637.

Dr. Héctor Lafaille

Abogado

LAVALLE 1344. — U. T. 6209. Mayo

ESTUDIO JURIDICO DEL

Dr. Jesús H. Paz

Abogado

CERRITO 843 — U. T. 41 - 0211

Carlos Guerra Stewart

Oficina judicial. Se tramitan toda clase de asuntos judiciales. Se hacen adelantos sobre sucesiones, cobros hipotecarios y otros pleitos. Reconquista 144. De 9 a 11 horas y de 16 a 18.

Dr. Joaquín Vergara Campo

Tribunales Buenos Aires y San Nicolás

Estudio: Avda. de Mayo 822. Bs. Aires.

Roberto Bunge. Abogado. Ha trasladado su estudio a la calle Lavalle, número 1268, 2o. p. escrit. 19 y 20. U.T. 0987 Riv.

Dr. Juan Jacobo Zavala, abogado. U. T. 47 - 4837. Rivadavia 951, Morón. Estudio: Calle Ayacucho 780. Buenos Aires.

Dr. Pacífico Rodríguez Villar

Abogado

AVENIDA DE MAYO 1130. — 3er. PISO

Dr. Carlos Ibarguren. Abogado. Estudio: Avda. Pte. Roca (Diagonal Sur) 523.

Ulises Olmos. Abogado

Estudio en Chascomús, F. C. S.

DIVORCIOS

Divorcios Montevideo, Dr. Cordero, Corrientes 2593, piso 3o., 10 a 11.

Divorcio absol. p|casarse nuevam., Charcas 973. 7o., dep. 58. U. T. 4411. Plaza

Divorcio y casamiento por poder, Montevideo, entreg. toda docum. legal. Trámite rápido y económico. "Oficina Jurídica Internacional". — Avenida de Mayo 1057

ABOGADOS DE LA PLATA

Dr. José Valido Martí. Abogado. Calle 44 No. 527. U. T. 3154. La Plata.

Dr. [illegible] Pérez Herrera. Abogado. Calle [illegible] 108. U. T. 4111. La Plata.

[illegible]ías. Abogado. Calle [illegible] Telefónica, 2263. La Plata.

Dr. Antonio P. Quijano. Abogado. Calle 46 No. 536. U. T. 2293. La Plata.

Dr. Angel I. Bassani. Abogado. Calle 10 No. 1079. U. T. 1260. La Plata.

Dres. Trigo Viera y Oleastro

Estudio de Abogados

Dirección: 48 - 936. U. T. 5445. La Plata

Dr. Vicente Montoro. Abogado

Calle 13 No. 827. La Plata

Dr. Pedro I. Alegre. Abogado

Calle 7 No. 943. U. T. 2472. La Plata

Dr. Rafael T. Fernández. Abogado. Calle 48 No. 859. La Plata.

Dr. Teófilo Arturo Gomila. Abogado. Calle 3 No. 571. La Plata.

Dr. Pedro A. Verde Tello. Abogado. Calle 11 No. 990. U. T. 643. La Plata.

Dr. Fernando Nery. Abogado. Calle 57 No. 315. U. T. 3341. La Plata.

Dr. Manuel Crespo García. Abogado. Calle 17 No. 1076. U. T. 3298. La Plata.

Dr. Atanasio Rafael Apreda. Abogado. Calle 48 No. 816. U. T. 3380. La Plata.

Dr. Enrique Arau. Abogado

Calle 54 No. 625. U. T. 811. La Plata

Dr. Carlos S. Zaparart. Abogado

Calle 8 No. 1487. U. T. 4657. La Plata

Dr. Luis Reynal O'Connor

Estudio de Abogado

Dirección: 48 No. 833. U. T. 2843. La Plata

Dr. Uberto F. Vignart. Abogado. Calle 8 No. 1080. U. T. 968. La Plata.

Dr. Domingo Cutroneo. Abogado. Calle 47 No. 895. U. T. 994. La Plata.

Dr. Ramón Lascano. Abogado. Calle 47 No. 822. U. T. 92. La Plata.

Dr. Raúl Díaz. Abogado. Calle 48 No. 890. U. T. 1712. La Plata.

Dr. Víctor A. Sureda Graells. Abogado. Calle 9 No. 1124. U. T. 1437. La Plata.

Dr. Luis C. Caggiano. Abogado. Calle 59 No. 778. U. T. 2639. La Plata.

Dr. Ignacio Ramírez Abella. Abogado. Calle 2 No. 808. U. T. 1461. La Plata.

Dr. Juan José Maina. Abogado. Calle 54 No. 380. U. T. 1697. La Plata.

Dr. Walter Elena. Abogado. Calle 13 No. 816. U. T. 5372. La Plata.

Dr. Angel Cerutti. Abogado. Calle 62 No. 641. U. T. 572. La Plata.

Dr. Adel G. Pelliza. Abogado

Calle 13 No. 816. La Plata

Dr. Juan J. Benítez. Abogado

Calle 49 No. 927. U. T. 2127. La Plata

Dr. César L. González Leguizamón. Abogado. Diagonal 74 No. 2094. La Plata.

13. Escribanos

José y Raúl Rodríguez Lozano

Escribanos y Registros Públicos

Reconquista 134 U. T. 1121 Avenida

E. M. Belcaguy. Escr. Av. Mayo 749.

Tomás Bravo (padre) y Orlando R. Bravo. Escribanos. Avenida de Mayo 749

Germán A. Tirigall

Escribano y Registro Público

Av. DE MAYO 570. U. T. 33 Avda. 6123

Dr. Raúl López Cabanillas

Escribano. Escribanía de Marina

SARMIENTO 212 — U. T. 33 - 3203

Carlos S. Folco

Escribano y Registro Público

MAIPU 284 — Buenos Aires

F. Esteban Benza. Escribano público. Avda. de Mayo 652. U. T. 6364 Avda.

Juan Carlos Calvet. Escribano

25 DE MAYO 294 — U. T. 33-0702

Hortensio Criscuolo

Escribano. Registro No. 141

25 de Mayo 179 — U. T. 5891 Avda.

Jacinto Fernández. Escribano

Cangallo 439, 4o. piso — U. T. 33 - 1411

Escribanía nacional y provincial. De Amílcar J. Bravo. Corrientes 685.

Donato Alfaro. Referencias: San Martín 66, p. 3o., escr. 315. U. T. 33 - 1141

Antonio López de Calatayud

Escribano y Registro Público

LAVALLE 1362. — U. T. 38 Mayo 7114

Felipe T. Ibáñez. Escribano

Cangallo 439, 5o. piso. — U. T. 4669 Avda

Tomás Mazotta. Esp. accidentes del trabajo. Cangallo 439. U. T. 33 - 4473.

Miguel Vadell y Miguel A. Vadell

Escribanos

Av. de Mayo 686. U. T. 33 - 0168 Avda

Antonio E. Solari y Camilo Rodríguez, escribanos. Sarmiento 643; escritorio 122. — Unión Telefónica 31. Retiro 1530.

Clorindo Mendieta

Florida 32. U. T. 5204 Mayo. TT. 31

Rosario: San Luis 1272. U. T. 5986. TT. 50

Darío BECCAR-Luis C. VALIANTE

Escribanos

Av. de Mayo 749 - Rivadavia 746

U. T. 5857 - 3354, Mayo.

ESCRIBANOS DE LA PLATA

Manuel Ayestarán. Escribano. Calle 51 No. 760. U. T. 688. La Plata.

Antonio Schirino. Escribano

Calle 48 No. 632. U. T. 1169. La Plata

Pedro Ramón Chaves. Escribano público. 7 No. 943. Teléf. 1171. La Plata.

César Rodríguez Portal. Escribano. Calle 6 No. 837. Teléf. 1419. La Plata.

Rodolfo César

Escribano y Registro Público

Calle 17 No. 1441. Teléf. 3240. La Plata

José Pascua. Escribano. Calle [illegible] No. 941. Teléf. 3896. La Plata.

José R. Pomares. Contador diplomado. Calle 48 No. 928. La Plata.

Adel G. Pelliza. Procurador y martillero. — Casa 13 No. 816. — La Plata.

F. Antonio Biasetti. Procurador. Calle 55 No. 621. Teléf. 4807. La Plata.

14. Despachantes de Aduana

Juan Arzeno

Despachante de Aduana

Bmé. MITRE 559

U. T. 33 - 3170

Si sale de viaje, debe llevar un frasco de UNTISAL a mano.

15. Socios y Dinero Pedido

Necesito socio con poco capital muy activo. Industria nueva. Tratar Garay 2856

Socio carpintero para corraloncito en marcha, poco capital, nec. Santa Fe 1136.

¡CAPITALISTAS!

Preciso $ 20.000 para el inventor de un aparato, cuyo éxito equivaldría a millones de pesos. El combustible necesario para su funcionamiento sería de $ 0.20 diarios. De dar éxito este nuevo aparato, puede usarse en la industria como también en la agricultura. Este aparato, una vez puesto en marcha, no requiere cuidado alguno. Las probabilidades de éxito son de un 90 o|o. Los interesados pueden dirigirse por carta a: Salvador Alcoré, Ombú 2762, Valentín Alsina

16. Remates y Comisiones

Remates y Consignaciones. Rull y Cía. Lavalle 988. U. T. 35 - 1079.

Goberna y Urquiola

Ramos generales. Importación. Comisiones. Brown 43. Bahía Blanca.

Ignacio E. García. Abastecedor y negocios de haciendas. Diagonal 80 No. 774.

17. Préstamos Hipotecarios

R. Chaures. Av. de Mayo 1411. U. T. 38-7763. En 1a. y 2a. hipot. doy capital y prov. de $ 1.000 a 500.000, pl. fijo por mens.

H. Cook Torres. Da dinero sin gastos. 1a. hipoteca 6 o|o, 2a. 9 o|o s|casas, terrenos, construcciones y campos. 1 a 30 años con o sin amortización. San Martín 137

18. Dinero Ofrecido

Anticipo dinero a pequeños industriales, rápido. Florida 259, escritorio 215.

Acuérdanse créditos

a los propietarios de casas o terrenos, en la capital o pueblos vecinos, a devolverlos en pequeñas cuotas mensuales.

BANCO "EL AHORRO"

Lavalle 302 — Buenos Aires

AL MAS BAJO INTERES

Doy cualquier suma, plazos convencionales, operaciones rápidas. ARTURO DEMARCO. Bme. Mitre 720 — De 13 a 18 horas

Dinero a comerciantes e industriales. Vallina. Victoria 658, oficina 27.

A empleados, comerciantes y propietarios, créditos a 10, 20 y 30 meses. Banco Habilitador Argentino. Rivadavia 659.

Dinero a montón... ganará, si trata sus dolores con UNTISAL.

LA NAVE VELERA, por José Gabriel

Entre Bobos Anda el Juego

Ciudadano: yo le caloteo a usted tres valiosas prendas de su propiedad, y como en el mundo no hay justicia que me obligue a restituírselas, ni usted tiene fuerza bastante para compelerme a la devolución, me quedo tranquilamente con ellas, hasta que un día, después de cincuenta años de usufructo indebido, se me antoja hacerme el generoso y le devuelvo una, diciéndole al mismo tiempo: ahora, no me jorobe más pidiéndome las otras. El mundo celebra mi acción y me llama hombre de paz, ecuánime, desprendido, fraterno. ¿Y usted, ciudadano? Usted me ofrece una sonrisa de labios para afuera, me tiende la diestra, me da las gracias, porque si pone ceño o dice mu, no obtiene una ni nada; pero al agradecerme la restitución traga saliva, y cuando regresa a su casa empieza a afilar, lentamente, el puñal.

EL CALOTE CHILENO

Tal es, sin punto de más, sin punto de menos (quizás con algún punto de menos), el caso de Chile y Perú en la cuestión de Tacna y Arica. Chile le robó al Perú la provincia de Tarapacá y le retuvo por un tiempo las de Tacna y Arica; en puridad, le robó tres provincias, pues la retención de las dos últimas, prolongada indefinidamente y al margen de las condiciones estipuladas para la declaración de pertenencia, se convirtió en otro calote. Durante medio siglo explotó a su gusto las tres provincias robadas, sacándoles un fruto pingüe que no le proporcionaba todo el territorio nacional propio. Ahora, obligado por una presión moral exterior (y no sabemos si material también, aunque lo sospechamos), Chile le devuelve al Perú una de las tres prendas, Tacna. ¿Cómo creer sincero el regocijo del mundo (de cierto mundo, se entiende) ante tan pacífica pero tan inconsistente solución de un pleito que amenazaba la paz de América? ¿Cómo creer siquiera en la creencia de que se le ha dado solución al pleito? El Perú (no podía hacer otra cosa: Norteamérica se lo ordena) se conforma ahora; pero llegará el día en que se encuentre más desahogado, y hará sentir su natural, su lógica, su justificadísima desconformidad. La guerra entre Perú y Chile sólo se evitará con la devolución lisa y llana de lo robado.

OTRO QUE EMPUJA

Porque ¿se ha olvidado que hay un tercero sumamente, vitalmente interesado en la cuestión? Pienso que bastaría, para hacer inevitable la guerra, la desconformidad peruana; pero ¿se ha olvidado que, por si ese factor no bastase, vendría a reforzarlo la insatisfacción de Bolivia? También Bolivia ha sido despojada por Chile, rapaz de Sudamérica. Al Perú le es más provechoso momentáneamente entenderse con Chile; pero un día cualquiera sus intereses se orientarán del lado boliviano, como se orientaron antes de la guerra del Pacífico; y entonces, Perú, por recuperar Arica y tal vez Tarapacá, y Bolivia, por recuperar Antofagasta, se unirán, se apoyarán mutuamente, y Chile tendrá que palmar o guerrear. Bolivia necesita una salida al agua, la que poseía antes del despojo chileno. Ya tendrá alguna vez un tirano que, al igual que Leguía hoy en el Perú, interese en su país a la banca yanqui y obtenga por ese conducto la ayuda del gobierno del norte en sus pretensiones, por lo demás legítimas, tan legítimas como las de la Argentina si quisiese anexarse Bolivia entera, lo que espero no se le ocurrirá nunca.

QUE SE ENTIENDAN

Lástima que por el momento nosotros, los argentinos, no podamos hablar del asunto nada más que en abstracto, como si tratásemos de teorías y no de hechos, como si defendiésemos o atacásemos doctrinas y no personas. Nos prohibe otra conducta la consideración enervante de que tanto Bolivia como Chile y Perú se hallan gobernados por tiranos. Es verdad que tras los tiranos están los pueblos oprimidos; pero que los pueblos derriben las barreras que nos separan de ellos; mientras tanto, hecha la discusión teórica, al encararnos con la realidad sólo podemos decir: entre bobos anda el juego. Allá se entiendan.

TRES RACIMOS

Decía Anacarsis escita que "la cepa lleva tres racimos: el primero de gusto, el segundo de embriaguez y el tercero de disgusto".

TODO ES ARTIFICIAL

El arte es la perfección de la Naturaleza. La Naturaleza ha hecho un mundo, el arte ha hecho otro. En resumen, todo es artificial, porque la Naturaleza es el arte de Dios. (TOMAS BROWNE).

AGENTES PARA ESTOS AVISOS EN BUENOS AIRES

Se reciben Avisos Económicos Clasificados en los siguientes comercios de la ciudad, que son nuestros Agentes:

1	Marcos Caratti	Hotel y Restaurant "Re del Vini".	Leandro N. Alem	790 - 98	U. T. 31 - 0315 Retiro.
2	Pedro Gallarini	Almacén y Fiambrería "Artes".	Carlos Pellegrini	802 - 06	" " 41 - 2239 Plaza.
3	Francisco Cerrito	Almacén y Fiambrería "Martínez.	Carlos Pellegrini	1093	" " 41 - 1711 Plaza.
4	José A. Gianni	Despensa para familias "Casa Gianni".	Paraguay	895	" " 41 - 2439 Plaza.
5	Constantino Rodríguez	Almacén y Bar "El Parque".	Leandro N. Alem	2200	" " 44 - 5583 Juncal.
6	Ildefonso Picón	Lotería, Cig. y Pelup. "La Movediza".	Lavalle	1204	" " 38 - 1547 Mayo.
7	Manuel Baca	Lotería, Cig. y Pelup. "La Fortuna".	Esmeralda	416	" " 35 - 0514 Libertad
8	E. Argibay y Hno.	Cigarrería y Papelería.	Leandro N. Alem	278	" " 33 - 6245 Avenida.
9	Elías Maxencio	Imprenta.	Rivera	21	" " 71 - 8509 Palermo.
10	S. Camba y Cía.	Bar "Carril".	Corrientes	4690	" " 65 - 4076 Chacrita.
11	Alberto Basso	Farmacia "Forest".	Avenida Forest	301	" " 65 - 1277 Chacrita.
12	Ángel García	Almacén, Fiambrería y Bar "El Sublime".	Giribone	2 - 6	" " 65 - 1361 Chacrita.
13	González Miranda	Almacén, Fiambrería y Rotisería.	Gaona	2902	" " 67 - 9308 Floresta.
14	Manuel H. Pastene	Rotisería "Pastene".	Federico Lacroze	3496	" " 65 - 0430 Chacrita.
15	Ramón A. García	Proveedor para familias "El Cano".	Alvarez Thomas	1802	" " 65 - 2193 Chacrita.
16	Pablo y Alberto Lurasch	Almacén "La Nueva Era".	Gaona	761	" " 66 - 3759 Flores.
17	Rodríguez y Vázquez	Almacén y Bar "Canneto".	Corrientes	4202	" " 62 - 3345 Mitre.
18	Ugalde y Elorza	Mercado "San Carlos".	Rivadavia	3923	" " 62 - 3652 Mitre.
19	José Díaz	Bar "Díaz".	Rivadavia	4507	" " 60 - 4410 Caballito.
20	Parapiñoni y Cía.	Mercado y Fábrica de Hielo "Uriarte".	Rivera	1134 - 200	" " 65 - 3211 Chacrita.
21	Eugenio Pedesta	Cigarrería y Agencia de Lotería.	Rivadavia	4995	" " 60 - 2622 Caballito.
22	Martínez y Tognolini	Cigarrería y Agencia de Lotería.	Rivadavia	7399	" " 66 - 5752 Flores.
23	Martínez y Tognolini	Cigarrería y Agencia de Lotería.	Rivadavia	8739	" " 67 - 0055 Floresta.
24	López y Menéndez	Café "Mitre".	Las Heras	2393	" " 44 - 2707 Juncal.
25	Félix Meni	Confitería y Billares "La Rural".	Santa Fe	4202 - 10	" " 71 - 1211 Palermo.
26	Bruschi y Boccardo	Ferretería y Bazar.	Giribone	301	" " 65 - 3036 Chacrita.
27	Terragno y Hnos.	Ferretería, Pinturería y Bazar.	Cabildo	1800	" " 52 - 2166 Belgrano.
28	Pedro Pantaleo	Ferretería y Bazar.	Cabildo	3834	" " 52 - 1201 Belgrano.
29	Enrique Rodríguez Cela	Almacén y Bar "El Ideal".	Belgrano	1799	" " 38 - 4051 Mayo.
30	Alejandro Méndez	Rotisería "San Cristóbal".	Independencia	1799	" " 38 - 4748 Mayo.
31	Manuel Vázquez	Rotisería "La Abundancia".	San Juan	1800	" " 38 - 3283 Buen Orden.
32	Luis Ribera	Almacén y Fiambrería.	Entre Ríos	2200	" " 23 - 0667 Buen Orden.
33	Aquilino Villar	The Stock Hole Bar.	Paseo Colón	399	" " 33 - 3198 Avenida.
34	Faustino González y Cía.	Almacén, Rotisería y Bar "El Águila".	Venezuela	703	" " 37 - 0958 Rivadavia.
35	Agapito Mallo	Cig. y Agenc. de Lot. "Casa Mallo".	Almirante Brown	1493	" " 21 - 3031 Barracas.
36	Ghilino y Ferrando	Bar y Billares "La Giralda".	General Mitre	1591 (Avellan.)	" " 22 - 7663 Avellaneda.
37	Tulio F. Diamandy	Farmacia "Diamandy".	General Mitre	2702 (Sarandí)	" " 22 - 7944 Avellaneda
38	Dante G. Giganti	Imprenta y Librería "La Normalista".	Rivadavia	6203	" " 66 - 2068 Flores.
39	José Benazet	Mercado "Progreso".	Rivadavia	5402 - 54	" " 60 - 3038 Caballito.
40	Francisco Robaque	Gran Despensa "Las Familias".	Independencia	2700	" " 47 - 5868 Cuyo.
41	Beraldi Hnos. y Cía.	Ferretería "La Feria".	J. B. Alberdi	1	" " 60 - 0308 Caballito.
42	Francisco Gómez	Antiguo Almacén "Del Sapo".	Salcedo	3100	" " 61 - 0123 Corrales.
43	Castromán y Sanmartín	Bar "Saldaña".	Garay	2602	" " 61 - 3197 Corrales.
44	Alfredo R. González	Librería y Cigarrería "El Estanco".	Rioja	2085	" " 61 - 2151 Corrales.
45	Fructuoso Cuervo	Almacén "La Sorpresa".	Chiclana	3701	" " 61 - 1335 Corrales.
46	Gianatti y Cía.	Cambio, Cigarrería y Lotería Nacional.	Triunvirato	783	" " 65 - 3060 Chacrita.
47	José J. Corado	Almacén y Droguería "Warnes".	Warnes	400	" " 65 - 2657 Chacrita.
48	Ferrari y Peire	Almacén y Droguería "Cánning".	Santa Fe	3700	" " 71 - 6806 Palermo.
49	Rufino R. de la Torre	Radio y Electricidad.	Santa Fe	3187	" " 71 - 7683 Palermo.
50	Rodríguez y Cía.	Despensa para familias.	Charcas	3299	" " 71 - 2399 Palermo.
51	Emilio y B. C. Napolitano	Mercado "Rivera".	Rivera	341	" " 65 - 1381 Chacrita.
52	Alfredo Scioli	Radio y Electricidad.	Córdoba	2502	" " 47 - 4205 Cuyo.
53	Bessoy Schiappacasse	Almacén y Fiambrería.	Viamonte	1501	" " 44 - 4666 Juncal.
54	Roberto D'Andrea	Librería y Juguetería.	Santa Fe	1979	" " 44 - 6778 Juncal.
55	José Uliar Parga	Cigarrería y Peluquería "Salón Ultor".	Santa Fe	2492	" " 44 - 2821 Juncal.
56	Evaristo López	Almacén y Fiambrería.	Cánning	1899	" " 71 - 6609 Palermo.
57	Jesualdo Lamartina	Gran Despensa "La Feria".	Córdoba	1662	" " 44 - 1686 Juncal.
58	Pedro Borienghi	Café y Bar "Borienghi".	Almirante Brown	1001	" " 21 - 2640 Barracas.
59	Alfonso y Luis Lerisgoitia	Almacén "Encomienda".	Arenales	1399	" " 41 - 0929 Plaza.
60	Loureiro y Magariños	Almacén y Fiambrería "El Pilar".	Juncal	2089	" " 44 - 0530 Juncal.
61	González y Cía.	Gran Despensa "El Firmamento".	Salta	1394	" " 23 - 4378 Buen Orden.
62	Gregorio Camarra	Almacén y Fiambrería.	Garay	699	" " 23 - 4372 Buen Orden.
63	Castellano Hnos.	Radio y Electricidad.	Almirante Brown	852	" " 21 - 2953 Barracas.
64	Jesús Sánchez	Almacén, Bar y Fiambrería.	Corrientes	2601	" " 47 - 5467 Cuyo.
65	N. Rodríguez y Cía.	Gran Despensa "La Estrella del Norte".	Lavalle	3199	" " 62 - 4905 Mitre.
66	Vicente Corral	Almacén "El Jesús del Gran Poder".	Corrientes	3701	" " 62 - 2158 Mitre.
67	Mauricio S. Novak	Óptica y Peluquería.	Pedro Goyena	263	" " 60 - 5425 Caballito.
68	Pablo Melitbersky	Farmacia "San Pablo".	Segurola	1510	" " 67 - 0386 Floresta.
69	Pablo Melitbersky	Farmacia "San Pablo".	Nahuel Huapí	3799	" " 52 - 2241 Belgrano.
70	Manuel Astrada	Almacén y Fiambrería.	Avelino Díaz	2000	" " 66 - 6714 Flores.
71	Rafael Casablanca	Ferretería y Radio.	Avenida San Martín	2927	" " 50 - 1754 Devoto.
72	Lucas J. Suglia	Gran Almacén "El Progreso".	Nazca	3400	" " 50 - 1206 Devoto.

HORAS DE RECEPCION DE LOS AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

—Para las ediciones de las XII y 4a., hasta las 11 de la mañana. —Para la 5a., hasta la 1 de la tarde. —Para la 6a., hasta las 20 horas. Todo Aviso aparecerá en todas las ediciones. Así, si entra en la 6a. de hoy, continúa publicándose mañana en las ediciones de las XII, 4a. y 5a. La rotación del Aviso Económico Clasificado en CRITICA ofrece la enorme ventaja de que, por el mismo precio básico, se publica CUATRO VECES — en las 4 ediciones, — y, a veces, durante dos días, hasta completar el ciclo de TODAS LAS EDICIONES del diario.

42. Artículos de Optica

Anteojos y Lentes imit. carey a $ 5. Examen de la vista gratis por el auténtico Óptico Técnico A. GARBARINO Únicamente en Carlos Pellegrini 458

Instituto Óptico y Fotográfico "Santa Lucía. Casa central: Avenida de Mayo 745. Sucursales: San Juan 2002 y San Juan 4458 (Lanús).

43. Máquinas de Coser y Escribir

"LA NUEVA ERA"

Venta de Máquinas de Escribir de todos los sistemas, desde $ 50.—

GARANTIA 5 AÑOS

Máquinas de sumar, calcular, mimeógrafos, registradoras. Cintas, carbónicos, papel mimeógrafo y artículos para escritorio en general.

Máquinas de Escribir

GRAN TALLER DE COMPOSTURAS atendido por personal competente.

Llame al 31 - 3990

LAVALLE 516

Bradford y Cía. Máquinas de escribir nuevas y usadas. Cintas, Accesorios. Lavalle 865.

Aprovechen, venta de gran stock de máquinas de escribir Underwood, Remington, Royal y otras baratísimas. Taller de compostura. Moreno 923. U. T. 4352 Riv.

Anote: Máquinas usadas Singer y otras marcas, desde $ 35, con garantía. Tenemos tanta variedad en precios y clases, que nadie se va sin comprar. CASA MISSE SALTA 498

Underwood, Remington, Royal, otras viaje desde $ 20. Ocasión, garant. Salta 657.

44. Mueblerías

A la Casa "Pack", Rivadavia 2623, vende dorm. y comedores a precios de ocas.

Baratti y Cía.
EL PALACIO DE LOS MUEBLES
Corrientes No. 1145 (Casa fundada en 1853)

Fabrica de juegos de sala dorados, living room, vestíbulos, juegos de dormitorios y comedores, vitrinas, muñequeras. No olviden, fábrica Sadi Carnot 952-56, altura Córdoba 3500. U. T. 4123 Mitre.

Corrientes 2989. Gran surtido muebles modernos. Precios baratísimos. Fábricas eléctricas propias. Acevedo 251 - 268.

Muebles. Sarmiento 1138
Ofrecemos a precios reducidos por exceso, y damos parte con facilidades de pago. Soliciten catálogo gratis.
MUEBLERIA BOSTON

Dormitorios de roble macizo, de 3 cuerpos salientes o entrantes, 8 piezas, desde $ 275; otros $ 230 y 185, Rivadavia 2261.

A largos plazos cama bronce, sofá-camas y muebles en gral. C. Pellegrini 878

Muebles, cómprelos en la misma fábrica, Rivadavia 2623 y ahorrará dinero.

MUEBLES. — A gastar poco. Dormit. Chipendale o Reina Ana, comp. $ 250. Comed. Reina Ana, comp. $ 345. Dormit. roble mac. matr. $ 240. Rivadavia 2352/54.

Juegos dorm. desde $ 100; otros 135 de $ c. 155. Casa "Pack". Rivadavia 2623.

Creaciones FRISCHMAN. Córdoba 1881, fabricante. Liquida arañas de bronce, completas, 3 luces, $ 12.95, pies de lámpara con pantalla de seda, $ 17.50. Atendemos pedidos del interior. Catálogo gratis.

FABRICA
Sofás - Camas - Colchones.—Sofás camas $ 38. Colchones lana $ 20
S. Pengaro y Digiorio. Córdoba 1541

45. Muebles de Ocasión

Alem, compra muebles, pianos y objetos. Corrientes 2131. U. T. 47 Cuyo 1439

A vender bien sus muebles, llame U. T. 2346 Mayo; paga bien.

Muebles, colchones lana, sofás, camas, ocasiones, vitilénos. Talcahuano 490

Familia vde. urgente gran comedor, regio dormitorio, piano, sala, etc. [illegible] Rivadavia 5718.

Piano alemán, cacha, 3 p. grande, [illegible] vde. [illegible] $ 580. Rivadavia 1010.

[illegible]eros, desde $ 22, de 2 p. 39; de [illegible] Aparad. desde 28. Rivadavia 2621

Vendo piano, buenas voces, precio $ 250. Trelles 2082.

46. Flores, Plantas, Parques y Jardines

A la Casa Luis Constantini, Callao 31, Buenos Aires. U. T. (38) 1615, deben dirigirse para la construcción de parques, jardines, viñedos en parrales y contraespalderas, plantaciones industriales de bosques y forestales y montes frutales. Disponemos de personal competente.

47. Compraventa de Ropas y Objetos Usados

A David paga bien trajes, calzados, objeto. U. T. 8516, Cuyo. Junín 527.

Se vende un organito con 24 discos, y una cama. — Calle Santa Fe, núm. 1979.

A José paga bien trajes, calzados, obj. varios. U. T. 47 - 1104 Cuyo. Junín 376.

48. Compraventa de Negocios

Salón peluquería con clientela señoras, alq. $ 100, parte neg. con vitrina, vidriera. Tiene taller o pieza, $ 50. Callao 737.

Industria perfumería, esp. para familia, con marca registrada y fórmulas, vendo barato. — Gaona 645, Dpto. 3.

Vendo en 1.000 pesos lujoso departamento amueblado. Corrientes 745. Informes: 3905, Retiro.

49. Varios

CYANOGAS Un producto de verdadera eficacia para el exterminio completo de
Hormigas-Ratas-Vizcachas
Se vende en todo el país en las principales Semillerías, Ferreterías, Casas de ramos generales, etcétera, o pídalo a la
CASA
F. HINTERMEYER
Cangallo esq. Maipú

Cangiani e Hijo
Importadores
Calle 50 - 645. Unión Telefónica 21
LA PLATA

Matadero Modelo "Guillen"
DE SEGUNDO GUILLEN
Calle 64 y 122. Escritorio: Diagonal 77 No. 1071. U. T. 1104. LA PLATA.

Ricardo Bevilacqua
Abastecedor
Negocios de Haciendas
Calle 5 No. 1508 LA PLATA
Teléf. 3369. LA PLATA

Litografía e impr. "Trianón". Trab. lujo y comerc. Tucumán 616. Tel. 0609 Ret.

Frigorífico y establecimiento para la elaboración de jamones y embutidos. Anexo venta al detalle. Cayetano Cucciolla. Juan B. Alberdi 5800. U. T. 68 Mataderos 81.

Saverio Palazzo - Abastecedor
59 - 840 La Plata U. T. 2625

Lav. La Un. Rosetti 48. U.T. 65-1983

Bandoneones: doble AA legítimos, diferentes modelos y precios reducidos. Ventas en 10, 15 y 20 mensualidades. Solicite catálogo. Casa Neumann, Calle Florida, número 415 y Cabildo 1965.

Fábrica de estopas y trapos para limpieza de máquinas y automóviles. Calle Hortiguera 737. U. Telef., 2562, Caballito.

Bandoneones 71 teclas, marca AA, vendo a precios de fábrica, $ 125 cont. y plazos. Casa Núñez. Sarmiento 1566.

"O Roma o morte" (o Roma o la muerte). Trigésima de las "30 frases célebres" para tomar parte en el "Concurso Mensual" de estos Avisos Económicos Clasificados, con cinco mil pesos en premios. Ver bases del Concurso en las mismas páginas de Clasificados. Retenga el cupón que va en la 2a. página.

Por $ 12 m|n. se imprimen 1.000 papeles cartas para máquina y 1.000 sobres blancos. Pedidos: Casa Ciancaglini. — San Isidro. — Unión Telefónica, número 331.

Taller de joyería, especialid. en reformas, repar., barato, para neg. y partic. Informes: Ferruccio Sarto. San Ignacio 3641.

Cocinas "Traverso". Velazco 738.

PATENTES Y MARCAS DE INVENCION

Inventos y marcas de fábrica, registran Arguibel y Castellanos, Corrientes 1393, U. T. 0667, Mayo. Informes gratis.

Patentes de invención y Marcas, en Argentina y Extranjero. Confíe su registro a técnicos en la materia. Oficina Internacional. Gelabert y Fernández. Calle Sarmiento número 412. U. T. 2749, Avenida.

LOTERIAS Y CAMBIOS

Lotería Nacional.-Si es usted jugador o vendedor de billetes, dirija sus pedidos a nuestra acreditada casa, y quedará ampliamente satisfecho de nuestro servicio. Se le enviará en el día cualquier pedido que usted haga. Del Interior y Parenza. Tacuarí 1130. Buenos Aires.

FABRICAS DE BILLARES

Cía. Argentina de Billares "Los 36". Cazabán y Fernández. Av. de Mayo 1293. "Los 36" es la marca de billar preferida por todo aficionado conocedor. Construcción perfecta. Bandas rápidas y exactas. Accesorios del ramo a precios sin competencia.

CAJAS DE SEGURIDAD

CAJAS DE SEGURIDAD
"VETERE"
N. F. Vetere y Cía.
BOLIVAR 475 U. T. 33 - 1385

50. Empresas de Mudanzas y Afines

"La Catalana". Mudanzas y transportes. Libertad 144. U. Teléf. 38 - 0123.

La Mudadora Argentina. De José Fernández (h.). E. Ríos 516. U. T. 38 - 3218

50. Empresas de Mudanzas

La Mudadora Moderna. De González Hnos. Rodríguez Peña 450. U. T. 38-4789

Rufino Lorenzo
TRANSPORTES Y MUDANZAS
CHACABUCO 634 U. Teléf. 33 - 0105

Para mudanzas y guarda muebles, Solicite La Nacional. Santa Fe 2590, U. T.: 0584 y 7250 Juncal.

La Unión Argentina
Mudanzas y Guarda - Muebles
Sarmiento 1444. U. T. 38 - Mayo 7602

Expreso El Gallo
Solicítelo. Será bien atendido
San José 130 U. T. Mayo 1987

LIMPIEZA Y ENCERADO DE PISOS

Encero pisos, parquets, $ 1 y 1.50. Limpio casas. Trabajo garantido. — Unión Telefónica: Plaza 3696.

"La Alemana". Limpieza de casas y obras en general. A. Laurta y Cía. Encera y rasqueteа pisos. Lustra muebles. Trabajo garantido. Ecuador 874. U. T. 47 Cuyo 5198.

51. Dinero sobre Pólizas y Alhajas

"La Equitativa". Cerrito 358. Fund. 1900. Anticipo sobre pólizas, alhajas ocasión.

Joyas finas de verdadera ocasión. Calidad a bajo precio. Casa dedicada a ocasiones desde hace 30 años. Frente al Banco Provincia. Precios más baratos que en joyerías de lujo. San Martín 140. U. T. Av. 3708.

Alhajas y mercaderías, paga más que nadie. "La Belga", Callao 159.

Adelanto sobre pólizas
(Casa de confianza)
Uruguay 44 - U. Teléf. 38 Mayo 3535
Buenos Aires

Pólizas adelanto todo su valor reserva y seriedad, antigua casa "La Sud América", disponible $ 500.000; Tucumán 874.

Alhajas. Compramos, pagando el más alto precio por perlas y solitarios. Cambiamos y vendemos de verdadera ocasión. Antigua Casa RETTES. — Cangallo 537. — U. T. Avenida 2493

No compre ni venda alhajas sin consultar. L. Trojan. Sarmiento 317. Tel. 31-0731

52. Personas Buscadas

José Fernández desea saber el paradero de su tía Ángela Fernández Pellegrin. Informes a la calle Leandro N. Alem 530.

Si ha perdido fuerzas musculares, friccionese con UNTISAL y las recuperará.

Si ha perdido su voz, aplíquese a la garganta una franela con UNTISAL.

Al menor Carlos Piñeyro Silva, lo busca su madrina, L. Martínez, Corrientes 1636, Dpto. 15, para enterarlo de la gravedad de su madre que lo pide a cada momento en su enfermedad.

Se busca un reumático, que esté cansado de tomar drogas. Recurra a UNTISAL y hallará alivio.

Jubi Nembrini: Su mamá y su padre lo esperan. Se agrad. a las pers. den informes del mismo a Guillermo Nembrini, calle Bell Ville 1219.

Se desea saber el paradero de Estanislao Rodfenbich. Lo busca su hermana Julia. Calle Vírgenes 117. U. T. 65 - 3611.

María Gloria Martínez, la busca su hermana Ana; por carta o personalmente, a calle 8, número 1101, La Plata.

Se desea saber el paradero de Exequiel Leónida Coriel; lo reclama su padre que se halla sin recursos. Dirig.: Este diario.

Se desea saber el paradero de Paula Lydia Funes de Piñeiro, que hace dos años se mudó de la calle Paso 279, a quien le busca urgente su madre por asuntos de familia. Cualquier información debe ser dirigida a la Dirección de este diario.

53. Extravíos y Hallazgos

Parte de un aro de platino, con brillantes y un solitario, extraviado en el trayecto de Alsina y Entre Ríos hasta Victoria y Piedras, Rivadavia hasta Carlos Pellegrini, Ferretería Francesa por Mitre hasta Alsina y Florida. Se gratificará a quien lo devuelva a Alsina 1867, 2o. piso.

Libreta de apuntes, perdida, calle Malabia 534. Se gratificará su devolución.

Reloj pulsera, de ónix y brillantes, gratific. quien lo devuelva. Av. Alvear 1602

Perrito negro manchitas café, nombre Toto; gratificaré devolución o avise a Antesana 16. U. T. 3981 Chacrita.

54. Animales Domésticos

Pajarería. Compro y vendo toda clase de animales. Azcuénaga 19. U. T. 47-3947.

La Confianza. Comp. y vde. animales de todas clas. Rivadavia 2383. U. T. 47-4480.

¿Quiere Vd. formar buenos planteles de conejos de las mej. razas? Pídalos al criadero "La Josefa", que se los remitirá a precios módicos. Calle Miller núm. 5469. Lanús, F. C. Sud. — C. T. 22, Lanús.

EXPOSICION AMERICANA
AVES Y CONEJOS DE RAZA
Procedentes de campeones — El Trío
Leghorn americ. blanc. . . . . a $ 20.—
Catalán del Prat, amar. . . . " " 25.—
Rhode Island, coloradas . . . " " 35.—
Plymouth Rock, batar. . . . " " 35.—
Orpington leon., b. y n. . . . " " 35.—
Huevos para incubar:
Leghorn americ. blanc., la docena, $ 4.—
Catalán del Prat, amar., " " " 5.—
Rhode Island, coloradas " " " 6.—
Plymouth Rock, batar., " " " 6.—
Orpington leon., b. y n., " " " 7.—
Garantizamos su fertilidad
CONEJOS: Gigantes de Flandes, Chinchilla, Mariposa, Rusos, Belgas y Angoras, $ 5, 10, 15 y 25 c|u. — Catálogo gratis.
J. DEVITA
Tupungato 3020, B. As. U. T. 3250, Corrales.

54. Animales Domésticos

Antigua Casa Salomone. Fontana y Cía. Especialidad en Aves, Perros y Gatos de raza. Sarmiento 1348. U. T. 1288, Mayo.

La Moderna
Sarmiento 1556. U. T. 1664 Mayo
PERROS Y GATOS
DE TODAS RAZAS

Aves, Perros, Gatos y demás animales domésticos causa de enfermedades de la piel. UNTISAL las hará desaparecer.

Cardenales p. mayor. Consig. García. Merc. Spinetto. P. 73. Esc. Méjico 2327.

Huevos caseros, vendo a $ 1.50 doc., particularm., buenos p|empoll. Tapalqué 4371

CONSULT. MEDICOS - VETERINARIOS

CONSULTORIO MEDICO-VETERINARIO "Standard". Hospital. Especialidad en Perros, Gatos y Aves. De 8 a 19. Todos los días. Sarmiento 1476. U. T. Mayo 6475

55. Academias de Baile

Escuela de bailes modernos y clásicos. Herrera. Bartolomé Mitre 1282.

Corral y Coty, solos para enseñar bailes. Cinco salones. Corrientes 965.

Novoa. Profesor de bailes modernos. Da lecciones, ambos sexos. Uruguay 196.

Ambos sexos, Prof. Roget, part. Bailes modernos. Viamonte 2454. Dpto. A.

Darago, ex profesor de bailes. Esc. Naval de la Nación. Atiende en Callao 328.

¡Principiantes! Enseño bailes modernos en 10 lecc. C. comp. $ 20. Corrientes 842

Aprenda bailes modernos, pero cuide de sus pies doloridos con fricciones de UNTISAL y hallará alivio.

Escuela bailes "Marolla". Suipacha 156. Sol. princ. clases priv. casa seria. visit.

Déle soltura y elasticidad a sus músculos con fricciones de UNTISAL antes y después del encuentro.

Prof. Míguez. Lima 121. Enseña únicamente a familias y principiantes.

¿Quiere aprender a bailar? Visite la profesora Susana Cabrera. B. Mitre 1236.

56. Oficios Diversos y Empleos en General

SE NECESITAN

AGENTES CORREDORES

SI VD. NECESITA TRABAJO PRODUCTIVO, le ofrecemos la oportunidad de obtenerlo, pudiendo hacerlo en su propia casa con la famosa máquina de tejer medias "La Moderna", patentada por el S. G. Nacional bajo el No. 34708. "La Moderna" se vende por sólo $ 250 m|n., y con ella podrá Vd. ganar fácilmente una discreta mensualidad. Le compraremos la producción bajo contrato. Enseñanza del manejo gratuita. Facilitamos los hilados. "La Moderna" es de fabricación sueca, única en el país que tiene doble alimentador y que teje rápidamente Medias de Fantasía. Solicite gratis en nuestra casa demostraciones prácticas. Pida folletos y catálogos explicativos. Per Perssons Stikmaskin, Estocolmo. Representante exclusivo en Argentina y Uruguay:
LUIS C. PERRONE
MEJICO 1316 Buenos Aires

CORREDORES, DEPOSITARIOS, AGENTES de máquinas de coser que dispongan poco capital o garantía. No trabaje para otros, independícese. Solicite catálogos, precios y condiciones para trabajar por cuenta propia, a Máquinas, Moreno 401, Buenos Aires.

VENDEDORES
para automóviles y camiones importantes, marca americana, necesita Callao 856.

NECESITAMOS CORREDORES PRACTICOS, para la campaña, venta de retratos a lápiz; sueldo y comisión. M. Landi. Entre Ríos 639.

Anselmi Film
Productora de varias películas, necesita personas con disposición artística, ambos sexos, para filmación de películas. ENTRE RIOS 464, piso 2o.

AHORRE TIEMPO Y DINERO
Comprando una Anglo Americana, la perfecta tejedora casera, la mejor, la más económica y de más rendimiento. Garantía por 10 años. Enseñamos gratuitamente el manejo. Suministramos hilados. Compramos la producción bajo contrato. Puede tejer toda clase de prendas de lana, hilo y seda. Damos facilidades de pago. Visítenos y pídanos folletos gratis. The Anglo American K. Machine Co., Av. de Mayo 560, piso 3o.

OFICIOS VARIOS - SE NECESITAN

SEÑORA O SEÑORITA PARA TELEFONISTA; carta o personalmente a J. Ablitas B.: Terrero 563.

[illegible] A Y TEJEDORA [illegible] CASIMIRES y medias. Brasil 948. B. Orden 1662.

LUSTRADORES Y TAPICEROS NECESITO. Campichuelo 553.

PLOMEROS PRACTICOS EN INSTALACIONES de agua caliente, se necesitan. Méjico 708. De 7.30 a 9 de la mañana.

BRONCEROS, MONTADORES Y LIMAD. para bronce necesitamos. — Doblas No. 447.

SE OFRECEN

EMPLEADOS DE ESCRITORIO

EMPLEADO SERIO, CON MUCHOS AÑOS de práctica en trabajos de escritorio relacionados con administración de propiedades, se ofrc., refer. a satisfac. Se haría cargo direc. de adminis. propied. urb. Cachimayo 1232.

SRTA. DE BUENA PRES. DESEA EMPL. en un sanatorio. Tratar: U. T. Cuyo 7791

JOVEN DE 23 AÑOS, HABLA Y ESCRIBE francés, práctico en cualquier trabajo de escritorio, chauffeur, etc.; se ofrece sin pretensiones. Iría al campo. A. K. Rosetti 1439. U. T. 65 - 1384.

PINTORES - SE OFRECEN

¡Ojo! Pinto, empapelo 15 c|papel, blanqueo. U. T. 38, Mayo 2716. Tacuarí 594.

56. Oficios Diversos y Empleos en General

CHAUFFEURS - SE OFRECEN

CHAUFFEUR, COMPETENTE CON CERT. familias de años. U. T. 5182. Mayo.

CHAUFFEUR COMPETENTE SE OFRECE. Teléfono: 3663. Belgrano. Cabildo 1099.

MODISTAS - SE OFRECEN

MODISTA COMP. CONF., REFOR., CORTA o hilvana vestidos. Carlos Calvo 847. U. Telef. 6953, Buen Orden.

OFICIOS VARIOS - SE OFRECEN

PEON FUERTE, TRABAJADOR, RECOM., ofrécese ciudad o campo. U.T. 5182 Mayo.

PEON FUERTE CUAL., TRAB., CERTIF., y garantías, ofrécese. U. T. 5618, Mayo.

QUINTERO PEON CERT. AÑOS OFREC., sin pretensiones. U. T. 5618, Mayo.

QUINTERO JARDINERO COMPET., PODA, injertos. b|certif. ofréc. s|pret. 5182. Mayo.

EX BOMBERO, PARA SERENO O PEON ofrécese, buena conducta y certificado de policía. Sin pretensiones. Por carta a este diario.

HOMBRE SERIO, SIN RECURSOS, OFRECESE sin pretensiones, para sereno, portero, cualquier trabajo, ciudad o campo. Dirigirse O'Gorman 545. Avellaneda.

JOVEN ESPAÑOL, 22 AÑOS, SE OFRECE p|rep. de pan o licor., práct. en la capit. Chiclana 3601. U. T. 2619, Corrales.

3 JOVENES DE 16, 18 Y 25 AÑOS SE ofrecen para cualquier trabajo. Dirigirse a calle Sañartú núm. 1133.

JOVEN CULTO, BUENA PRES. SE OFRECE para garage, bar, rest., escr., vended. y otros trabajos. — P. R., calle Dolores 747.

HOMBRE FORMAL, PARA PEON DE COCINA, mozo lechería, práctico cualquier trabajo, ofrécese urgente, sin pretensiones, ciudad o campo. Suipacha 547.

ALBAÑILERIA, PINTURA, CLOACAS, MUY práct., ofr. S. Eduardo 3218. U. T. 0116 Fta.

CORTADOR GUILLOTINA, OFREC. POR horas, de mañana, a J. B. Cochabamba 1914

MUCHACHO 16 AÑOS OFREC. APRENDIZ, sin pret. P. Albania 4569, Jonte y Segurola.

57. Servicio Doméstico

AGENCIA DE COLOCACION Y SOCIEDAD DE PROTECCION

AGENCIA VASCO - FRANCESA OFRECE todo servicio domést. p. famil. U. T. 1585, Plaza y 0627 Plaza. Calle Charcas N.º 1066

COCINERAS - SE NECESITAN

COCINERA Y SIRVIENTA NECESITO, buen sueldo. Humahuaca 3970.

COCINERA NECESITO, CORTA FAMILIA. Buen sueldo. Calle Pozos, número 488.

SIRVIENTAS - SE NECESITAN

NECESITASE SIRVIENTA. CHICLANA NUMERO 3102. U. T. Corrales 1214.

SIRVIENTA PRECISO SUELDO $ 60, 9 de Julio 194. Unión Telef. 232. — Ciudadela.

MATRIMONIOS - SE NECESITAN

MATRIMONIO, PREC. DOS, UNO PARA camp. otro, ciud. s. hs., b. suel. Méjico 1167

MATRIMONIO PRECISO, SIN HIJOS, pesos 140. Calle Méjico No. 1167.

MUCHACHAS - SE NECESITAN

CHICA NEC. AYUDAR QUEHAC. 12 a 14 años, present. por sus padres. Artigas 468.

MUCHACHA O CHICA NECESITA MATRIMONIO. Serrano 789. U. T. 4097, Chacrita.

CHICA NEC. PARA AYUD. QUEHACERES 12 a 14 años, presen. por s|padr. Artigas 468

MUCAMAS - SE NECESITAN

SI LAS TAREAS DOMESTICAS LE ACARREAN dolores musculares, UNTISAL se los hará desaparecer.

SE OFRECEN

COCINEROS - SE OFRECEN

PEON COCINA LIMPIEZA GENERAL, recomendado, $ 45, ofréc. U. T. 4669, - 31.

COCINERO JOVEN, ASEADO, OFREC. LECHER. rest., fon., etc., s. prt. U. T. 5618 Mayo

COCINERO COMPETENTE PARA COMERCIOS o establ. va camp. ofréc. U.T. 5182 Mayo

SEÑORA SE OFRECE PARA COCINA SENCILLA, J. E. Uriburu 1026.

MATRIMONIOS - SE OFRECEN

MATRIMONIO QUINTERO, COCINERA, crías aves, excelentes certificados, ofrécese. Unión Telefónica 5182, Mayo.

MATRIMONIO S. HIJOS RECOMENDADO, ofréc. todo serv. va campo. U. T. 5618 Mayo

MUCAMOS - SE OFRECEN

MUCAMO PORTERO, BIEN REC., ROPA negra, ofréc. s. pretens. U. T. 5618. Mayo.

MUCAMO COMPETENTE, BUENA ROPA, ofréc. s|pretens., b|recom. U. T. 5182 Mayo.

MUCHACHOS - SE OFRECEN

MUCHACHO PRACTICO PARA MAND. SE ofrec., para escr. u otros. Viamonte 1605.

63. Fúnebres

† ANA MAZZOCCHI DE MARENGO, q. e. p. d., falleció el 30 de agosto de 1929, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposo Juan José Marengo; sus hijos Elvira, Sara, Elena, Dr. Ricardo y Adelina; su hija política Alcira María Rossi de Marengo; su nietito Ricardo Juan Antonio; sus hermanos Virginia, Luisa M. de Schivo, Teresa, Mercedes, Ricardo e Ida; sus hermanos políticos; tíos, sobrinos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, mañana sábado 31 a las 14.30 horas. — Se ruega no enviar coronas. — El duelo se despedirá por tarjetas. — Casa mortuoria, Humberto I 680. — Servicio Casa Mirás, Callao y Córdoba, Rivadavia esq. Catamarca.

Edictos

Por disposición del señor juez en lo Civil doctor Argentino G. Barraquero (Juzgado No. 9, sección 49), llámase durante treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña Heraclia Urraza de Pereyra. — Buenos Aires, agosto 2 de 1929. — Manuel C. Olmos, secretario.

El juez Roberto Basavilbaso ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don José Rossi, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones. — Buenos Aires, julio 29 de 1929. — Dr. César A. Fauvety, secretario.

El juez Roberto Basavilbaso ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Manuela Carbia o Carvia y Manuel Pereyra, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones. — Buenos Aires, julio 31 de 1929. — El secretario.

Por disposición del señor juez doctor Argentino G. Barraquero, se cita por treinta días a los herederos o acreedores de la sucesión de María Luisa Pico de Anchorena. — Buenos Aires, agosto 16 de 1929. — Manuel C. Olmos, secretario.

El juez Roberto Basavilbaso ha dispuesto se cite, llame y emplace, por el término de treinta días, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Luis Gagliardi, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones. — Buenos Aires, julio 31 de 1929. — César A. Fauvety, secretario.

Por disposición del señor juez de Comercio de la Capital Federal, doctor Juan José Britos (h.), se hace saber por medio del presente y por el término de ocho días, que se ha presentado don Félix Kraft solicitando convocatoria de acreedores, habiéndose fijado la audiencia el día 25 de septiembre entrante, a las 14 horas, para que concurran los acreedores a junta de verificación de créditos. — Buenos Aires, agosto 29 de 1929. — Julio C. Susini, secretario.

Remates Judiciales

BRAVO BARROS y Cía.
SAN MARTIN 351|361

JUDICIAL. — Casa en Lomas. Al lado de la estación. Boulevard Alsina 99 esquina Fonrouge 87. A pocos metros del andén de la estación. Subsuelo y planta principal. Con jardín y espacio para garage. Haciéndole algunas modificaciones se transformaría en una buena casa - habitación. Adoquinado por ambos frentes. Juez doctor Abelenda, a cargo del despacho del Juzgado No. 7 del doctor Figueroa, secretario doctor Quirno Costa. Juicio: Máximo Cona contra Juan Hambra. Base, $ 13.000.

EL DOMINGO 1 de septiembre, a las 15 (3 p. m.), en la misma. 15m.93 (18v.39) al Norte sobre Fonrouge por 25m.98 (30v.) al Este sobre Alsina. PLANTA PRINCIPAL. Vestíbulo, sala, comedor, dos habitaciones, baño y dos terrazas al frente. SUBSUELO. Vestíbulo, tres dormitorios, pieza para el servicio, cocina completa. Pileta para lavar y jardín rodeando la propiedad. 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. Informes: 351, San Martín, 361.—Bravo Barros y Cía.

Remates Judiciales

ANGEL CACURI
Esmeralda 185 U. T. 35 - 0640 y 0441

MAÑANA
¡Pichincha Judicial!
Granaderos 558

JUDICIAL. — Casa en Flores. Granaderos 552 (hoy 558). Mide 8m. 66 de frente por 34m.64 de fondo (300 m2.).

Venta ordenada por el juzgado No. 1 a cargo del docto. Nicolás González Iramain, secretaría No. 3, a cargo del doctor J. R. Molina (hijo), en el juicio HIGUERET FELIPE. SU SUCESION.

Tasación $ 26.000. Base, dos terceras partes, $ 17.333.33. El remate se efectúa sobre la misma propiedad.

EL DOMINGO 1 de setiembre, a las 15 y 30 horas. El comprador abonará el 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión.

JOSE BACIGALUPPI E HIJO

JUDICIAL. — Con retasa. A plazos. Propiedad de renta. En el corazón de Flores. Pedernera 51|53|55, entre Av. Rivadavia y Ramón L. Falcón. Al lado de la plaza e iglesia, Bancos y de todo lo más importante de la parroquia. Edificio de dos plantas, moderno y sólido, que comprende, en la planta baja: un amplio salón ocupado por biógrafo y comodidades para familia, y en altos una espléndida casa habitación y 2 amplios departamentos. Renta pesos 1.120 al mes ($ 13.440 al año). Tasación, $ 150.000. Base retasada, $ 75.000. Forma de pago: Su importe podrá pagarse: $ 30.000 al contado y el resto en 2 cuotas iguales a 1 y 2 años de plazo, con 7 o|o de interés, pagaderos por semestres adelantados. Escrituras ante el señor Evaristo Gorbea (25 de Mayo 122). Mide: 10m47 (12v10) por 46m08 (53v22) y 46m23 (53v39), teniendo 9m83 (11v35) de contrafrente. "Ad corpus". PEDERNERA 53: Amplio salón ocupado por biógrafo que abarca casi toda la extensión del terreno, sótano, 3 habitaciones, cocina y w. c. Renta $ 550 al mes, con contrato hasta el 30 de abril de 1933. PEDERNERA 51: Entrada a dos departamentos, compuesto cada uno de 4 habitaciones, baño, cocina y patio. Renta $ 150 al mes c|u. PEDERNERA 55: Casa alta de hall, 2 salas, comedor, 5 habitaciones, baño instalado, cocina, 2 piezas servicio y w. c. Renta $ 270 al mes. Adoquinado pago, cloacas, etc. Nota: Todas las instalaciones del biógrafo no entran en la venta, pues pertenecen al locatario. Juez Dr. Figueroa. Secretario Dr. Parodi. Juicio sucesorio: Domínguez Juan Bautista. Se exigirá 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. Visítese. Datos a José Bacigaluppi e Hijo, Sarmiento 444. Rte. 12.727.

EL LUNES 9 de septiembre, a las 15, en nuestro hall de ventas, Sarmiento 444.

JUDICIAL. — En Palermo Chico. — Terreno, calle Ombú (antes calle A) entre Martín Coronado y Eduardo Sívori. A 100 metros de la Av. Centenario y a poco más de la Av. Alvear. En medio de espléndidos palacetes. Lote 9, manzana 1. Mide 11m76 de frente por 22m29 y 26m05 de fondo y 11m22 de contrafrente. Total 271.18 m. c., igual a 361.57 v. c. Tasación, $ 70 el m. c. Base, 2|3 partes, $ 46.66 el m. c., o sea $ 35 los 75 decímetros cuadrados, esto es la vara cuadrada. Juez Dr. Abelenda. Secretario Dr. Suárez Videla. Juicio: Lara Alsina contra Aranda Julián, cobro ejecutivo de pesos. Se exigirá 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. Visítese. Datos a José Bacigaluppi e Hijo, Sarmiento 444. Remate 12.720.

EL VIERNES 6 de septiembre, a las 15, en nuestro hall de ventas, Sarmiento 444.

JUAN LUIS COLOMBO

JUDICIAL. — En Mataderos, Cafayate 1826, 30 y 32. Por disposición del Sr. Juez Dr. M. Abelenda, Secretaría del suscripto, en los autos "Mazza Don Antonio, su sucesión" se hace saber por 15 días que el Martillero Don JUAN LUIS COLOMBO, procederá a la venta de dos fincas en esta Ciudad, calle Cafayate No. 1826 y Cafayate Nos. 1830 al 32, con las medidas que indican sus títulos o lo poco más o menos existen entre muros. TASACIONES: Cafayate 1826 $ 7.514,10. Base: 2|3 partes $ 5.635.50 y calle Cafayate 1830|32, $ 12.588.58. Base; 2|3 partes $ 9.441.44. 1|3 parte al contado y el resto a 1 y 2 años de plazo con el 7 o|o de interés. El 8 de septiembre a las 15 horas. Escribano Sr. R. N. Benincasa, Sarmiento 385. Seña 8 o|o, 2 o|o de comisión. Títulos perfectos. Buenos Aires, agosto 21 de 1929. Eduardo Rojas, Secretario.

PANELO & Cía.

JUDICIAL. — Talcahuano 884|88. — Mide 7m36 por 22m73. Salón negocio, 5 habitaciones, baño, cocina y altillo. Base, pesos 44.000, 2|3 partes de la tasación.

EL MIERCOLES 11 de septiembre, a las 15, en nuestro hall. Orden del señor juez Dr. Abelenda, secretaría del Dr. Rojas, a propuesta de partes. Autos "O'Gorman Melchora, testamentaria, y Acosta O'Gorman Félix y otros, sucesiones". Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. — Panelo y Cía., Florida 475.

ADOLFO CALVETE E HIJOS

JUDICIAL. — En Coghlan. Notable lote de terreno con edificación. Por disposición del señor juez en lo Civil, doctor Martín Abelenda y como perteneciente al expediente "Pedevilla Lucas y Pedevilla María Angela", sus sucesiones. Remataremos el domingo 8 de septiembre a las 16 horas, sobre el mismo, calle Guanacache 3479, que mide: 8.66 metros de frente por 21.71 de fondo, con dos habitaciones, cocina y servicio. Base, 2|3 partes de su tasación, o sean $ 4.133.33. Exigiremos 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión. — Informes en los Tribunales en la Secretaría del Dr. C. G. Marín y en Cangallo 511. Adolfo Calvete e Hijos.

MIGUEL POCHAT
ESMERALDA 829 U. T. 31 - 4186

JUDICIAL. — Por disposición del señor Juez doctor Nicolás González Iramain, secretaría Luis F. Jaen, en los autos: "Devoto Aurelio R. su sucesión, hoy su concurso".

EL SABADO 14 de septiembre a las 14.30 horas, en mi hall de venta Esmeralda 829, remataré:

TERRENO EN MAR DEL PLATA: parte de la chacra 76, lote 3, manzana C. Mide 43.30 mts. frente a Boulevard Colón, por 43.30 mts. al Sudeste calle sin nombre. Sin base.

QUINTA EN MORENO: Avenida Centenario y calles Emilio Mitre, Urquiza y Alberdi, 11.000 varas de terreno; dos habitaciones, cocina, galpón, molino, cerco, alambre tejido y ligustrum. Sin base.

BOVEDA EN EL CEMENTERIO DE LA RECOLETA: edificada sobre los lotes 8 al 10 y parte del 11, del tablón No. 17 de la Sección 15, formando esquina a dos calles. Mide 2.70 mts. por 2.30 mts. La sexta parte indivisa. Base, $ 5.806.

Todo comprador abonará el 8 o|o de seña y a cuenta de precio, más el 2 o|o de comisión. Las escrituras se otorgarán ante los escribanos don Gumersindo Miranda y don Romualdo Benincasa. — Por detalles e informes, en mis oficinas.

GIMENEZ ZAPIOLA y Cía.

JUDICIAL. — A plazos. En Villa Devoto. Avda. Nacional 3114|16 entre Cuenca y Helguera, a una cuadra de la Avda. San Martín. Mide 8m66 por 25m79. Edificio moderno, salón negocio al frente, 5 habitaciones, baño, cocina, galería, patio, pieza servicio. Construcción de buena calidad. Base. $ 13.715. El domingo 15 de septiembre a las 16 horas, en la misma. Orden señor juez de Primera Instancia doctor Abelenda, secretaría Suárez Videla, expediente "Crédito Inmobiliario Argentino c| Cela José y Tarcilo Arroyo". 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. — Giménez Zapiola y Cía., Florida 239. — NOTA: Podrá tomarse una hipoteca hasta el 50 o|o del importe de la compra, siempre que el préstamo no pase de $ 13.000. Por condiciones y plazos, dirigirse al Crédito Inmobiliario Argentino, Reconquista 514.

CARLOS MERLINI

JUDICIAL. — Independencia números 4201|11 esq. Mármol No. 695, buena propiedad con negocios en la esquina y 4 habitaciones y dependencias para familia con entrada independiente en terreno de 17m115 frente al Sud por 12m32 también de frente al Este. Base, $ 13.361 m|n.

EL DOMINGO 15 de septiembre a las 16 horas, en la misma. Venta ordenada por el señor juez doctor Marcos A. Figueroa, secretaría doctor Luis Quirno Costa en el juicio José A. de Marzi contra D. Sebastián Endrizzi y otros. Seña 8 o|o, comisión 2 o|o. Otros informes, en la secretaría autorizante o en mis oficinas Bmé. Mitre 371, U. T. 2036 Avenida.

Tarifa para Avisos Económicos Clasificados

POR LINEA CUERPO 6.

0.	Compraventa de Propiedades e Hipotecas	$ 1.30
1.	Teatros	" 1.50
2.	Cinematógrafos	" 1.50
3.	Variedades	" 1.50
4.	Actividades Deportivas: Deportes, Box, Tennis, Pelota, etc.	" 1.50
5.	Médicos	" 1.—
6.	Sanatorios y Clínicas Médicas	" 1.—
7.	Dentistas: Mecánicos para Dentista	" 1.—
8.	Parteras	" 1.—
9.	Farmacias	" 1.—
10.	Específicos	" 1.50
11.	Laboratorios y Análisis	" 1.50
12.	Abogados	" 1.50
13.	Escribanos	" 1.—
14.	Despachantes de Aduana	" 1.—
15.	Socios y Dinero Pedido	" 1.20
16.	Remates y Comisiones	" 1.20
17.	Préstamos Hipotecarios	" 1.20
18.	Dinero Ofrecido	" 1.20
19.	Restaurants	" 1.—
20.	Pollos al Spiedo y Fiambrerías	" 1.—
21.	Bares	" 1.—
22.	Confiterías	" 1.—
23.	Los Grandes Hoteles	" 1.—
24.	Casas de Pensión	" 1.—
25.	Cigarros y Cigarrillos	" 1.—
26.	Instrucción Pública: Academias, Colegios, Institutos, Conservatorios, Profesores	" 0.65
27.	Libros y Librerías	" 0.70
28.	Automovilismo: Motocicletas, Bicicletas, Accesorios y Repuestos; Automóviles de Ocasión	" 1.20
29.	Compañías de Seguros	" 1.—
30.	Administración de Propiedades	" 1.—
31.	Casas y Departamentos: Ofrecidos o Buscados; Locales y Escritorios	" 0.60
32.	Piezas se Alquilan: Con o sin Muebles y con o sin Pensión. Ofrecidas o Buscadas	" 0.40
33.	Arquitectos y Planos	" 1.—
34.	Empresas de Construcciones	" 1.—
35.	Materiales de Construcción	" 1.—
36.	Artefactos y Artículos Sanitarios	" 1.—
37.	Artículos de Interés para la Mujer y el Hogar	" 1.—
38.	Casas de Modas	" 1.—
39.	Manicuras, Pedicuros y Masajistas	" 1.20
40.	Artículos para Hombre	" 1.—
41.	Radiotelefonía	" 0.60
42.	Artículos de Optica	" 1.—
43.	Máquinas de Coser y Escribir	" 0.80
44.	Mueblerías	" 1.—
45.	Muebles de Ocasión	" 0.60
46.	Flores, Plantas, Parques y Jardines	" 1.—
47.	Compraventa de Ropas y Objetos Usados	" 0.60
48.	Compraventa de Negocios	" 1.—
49.	Varios	" 0.60
50.	Empresas de Mudanzas y Afines	" 0.70
51.	Dinero sobre Pólizas y Alhajas	" 1.20
52.	Personas Buscadas	" 0.80
53.	Extravíos y Hallazgos	" 0.80
54.	Animales Domésticos	" 0.60
55.	Academias de Baile	" 0.80
56.	Oficios Diversos y Empleos en General: Pedidos	" 0.50
	Ofrecidos	" 0.25
57.	Servicio Doméstico: Pedido	" 0.40
	Ofrecido	" 0.25
58.	Sociedades Anónimas: Convocatorias y Asuntos Comerciales	" 1.—
59.	Solicitadas: Personales	" 4.—
	Comerciales	" 2.—
60.	Licitaciones Oficiales	" 1.50
61.	Bancos	" 1.—
62.	Navegación	" 0.70
63.	Fúnebres: Fallecimientos, Participaciones, Funerales	" 0.70
	Remates Judiciales	" 0.70

Remates Judiciales y Particulares

Furst Zapiola y Cía.
RECONQUISTA 579 — U.T. 4731-4732 RETIRO

Un Barrio-Parque al Sud con la Estación Claypole, Dentro
DE LOS TERRENOS EN VENTA
LA CUAL ESTA SITUADA
2 ESTACIONES DESPUES DE TEMPERLEY
A 30 Minutos de Constitución, con 60 Trenes
20.000 LADRILLOS GRATIS a todo comprador y donde sólo se permitirá edificar en material
1.277 LOTES Y 444 QUINTAS
Base de los lotes: $ 2 por mes
Base de las quintas: $ 6 por mes
LOS DOMINGOS 1o. y 8 DE SEPTIEMBRE
Trenes gratis de Constitución y de La Plata
PIDAN PLANOS EN RECONQUISTA 579 — *FURST ZAPIOLA y Cía.*

Fué Suspendido el Referee Galli Provisoriamente

Negóse a Dirigirle un Match a Chacarita Juniors

Las ausencias de los árbitros a los partidos de campeonato se estaban repitiendo con harta frecuencia y en la mayoría de las veces, sin que existieran razones fundamentales o poderosas para hacerlo. Son los clubs los que a la larga tendrán que pagar esas rabonas de los referees, aparte de que son enormes los perjuicios que reportará a las instituciones la postergación del campeonato.

El fixture de este año debe cumplirse en el menor tiempo posible, es decir, que hay que aprovechar todas las fechas porque algunas ya están destinadas al Campeonato Argentino y otras habrán de necesitarse para la disputa del Campeonato Sudamericano.

Para que no ocurra lo de siempre, que tengamos que estar concurriendo a las canchas de football en épocas de calor insoportable, todo lo que el consejo haga para que se cumpla estrictamente el fixture es ponderable En el caso de las ausencias de los árbitros a los partidos que tienen asignados a nuestro modo de ver, existen otros motivos para no tolerarlos y son las combinaciones y recursos de mala ley que pudieran utilizar algunos clubs poco escrupulosos para encontrar una mejor colocación en el campeonato a base de componendas, que siempre perjudican a los que han actuado más regularmente y cumplido con lo establecido en los sorteos.

Como se recordará, el referee Galli no concurrió a dirigir el match entre los teams de Chacarita Juniors y Estudiantil Porteño y su justificación no convenció. El hecho de haber sido recusado por un club o la poca simpatía que pueda tenerse a tal o cual institución no es causa digna de tenerse en cuenta y lo peor, es que si han existido esas razones y ya se conocía su decisión, había forma de hacerlo saber para no malograr una fecha.

Hasta tanto se haga la investigación pertinente y se reunan los antecedentes del caso, el referee Galli ha sido suspendido provisoriamente.

Esperamos que esta resolución sirva para evitar la repetición de esas faltas, que si tienen todos los inconvenientes que acabamos de señalar, redundan en evidente perjuicio de los árbitros, que se desprestigian y pierden su autoridad.

AVENTURAS DE CHOCHA — La Vida de una Muchacha Sentimental — por Jefferson Machamer

HA TENIDO UN GRAN EXITO EN EL HOTEL EL NUEVO PLATO IDEADO POR NICANOR. TRES PERSONAS YA SE HAN IDO
PORQUE NO PUEDEN AVERIGUAR EL NOMBRE





PERO AUN NO PUEDO REVELARLO

Travaglini Prosigue Esta Noche su Asalto Pendiente con Zpvacek

Quedó sin Definirse Anoche el Interesante Combate Entre Marunke y el Turco Kara Mustafá

EL PROGRAMA PARA LA REUNION DE HOY

Numerosa y entusiasta fué la concurrencia que asistió a la popular sala de la calle Maipú, a efecto de presenciar los asaltos de lucha correspondiente al campeonato internacional de lucha romana.

Daba interés a la reunión la participación del campeón turco Kara Mustafá, quien debía proseguir con el alemán Marunke el encuentro que quedó en suspenso la noche anterior. Estaba anunciado también el debut del argentino Barsante, de quien esperan los aficionados performances destacadas, como así también la participación de Fullaondo, el campeón vasco español que debutó con una victoria.

Cumplidos los preliminares de práctica, el juez Zavattaro llamó al ring a los que debían sostener el primer encuentro de la noche.

Dada la orden de iniciar las acciones, fué el turco el primero en lanzarse resueltamente a la ofensiva, ensayando diversos golpes que Marunke evitó hábilmente.

El alemán contraatacó inmediatamente, y mediante una toma de cintura llevó contra el tapiz a su buen adversario, tratando de definir rápidamente el encuentro, pero mediante una acción hábil, consiguió Mustafá salir de tan incómoda situacion, volviendo a la situación vertical.

EL FUERTE luchador turco Kara Mustafá no pudo vencer anoche a Marunke

Continuaron la lucha en forma interesante y reñida, estando las mejores acciones de parte del turco.

Al promediar el encuentro, Kara Mustafá ensayó una buena toma de cabeza, que dió al suelo con su rival, pujó el turco en su posición por dar fin al match y estuvo a punto de conseguirlo, pero Marunke, con toda destreza, consiguió salir del peligro en que se hallaba.

Por momentos el entusiasmo de ambos contendientes los llevó a ejecutar algunas intervenciones violentas, propinándose algunos golpes que el público pareció recibir con agrado, aplaudiendo de continuo.

En las postrimerías del match, Marunke llevó contra el tapiz a su oponente, que estuvo a punto de caer vencido, salvándose por la agilidad, tan característica en él, que le permitió, mediante un movimiento rápido que Marunke no pudo evitar, ponerse de pie.

Cuando Zavattaro dió orden de suspender el asalto por haber tocado la reunión a su término, ambos adversarios se hallaban de pie, por lo que este asalto proseguirá disputándose el próximo domingo, dando comienzo a las 22 y 30 horas.

Travaglini continuará esta noche luchando con Zpvacek

Julio Travaglini, el científico y fuerte campeón italiano, continuará esta noche el encuentro que quedó en suspenso la noche del martes con el irascible campeón checo Zpvacek.

Este encuentro ha de llevar, sin duda, al Casino, numerosa concurrencia, esta noche, ya que la calidad de ambos adversarios hace esperar uno de los mejores encuentros del campeonato.

El martes pasado, a pesar de haber luchado por espacio de una hora, no consiguieron vencerse, caracterizándose el encuentro por la evidente paridad de fuerzas en pugna, y sin bien las mejores acciones correspondieron a Travaglini, no es menos cierto que la fuerza extraordinaria del campeón checo le permite equilibrar la mejor técnica de su adversario. En esa hora de lucha, los momentos de interés y emoción se sucedieron sin intermitencias, arrancando de parte del público continuos aplausos.

La lucha entre estos dos fuertes atletas dará motivo, sin duda, a un encuentro de gran atractivo, pletórico de situaciones de interés que los aficionados celebrarán justamente.

En segundo término Fullaondo luchará con Tibermont

El excelente campeón vasco español, que tan auspiciosa iniciación tuviera, adjudicándose su primer triunfo frente al campeón bávaro Bostmann, volviera a ocupar nuevamente el ring esta noche para dar efectividad al encuentro que el programa le asigna frente a Tibermont.

A pesar de no ser el campeón checoeslovaco uno de los mejores conceptuados, han de ofrecer un encuentro interesante, ya que la fuerza y el conocimiento de Tibermont son lo suficiente como para esperar que ofrezca seria resistencia al vasco español.

Barsanti y Dose cerrarán la serie

El último asalto de la noche servirá de debut al campeón argentino Barsanti, de quien esperan los aficionados destacadas performances en el curso del torneo en disputa.

Dose, su adversario, campeón austriaco, ha de poner a dura prueba las condiciones de nuestro campeón, quien está dispuesto a poner sus mejores entusiasmos en procura del triunfo.

Por la característica de ambos contendores, la lucha será en extremo interesante, completando con los dos anteriores un excelente programa. La reunión, que dará comienzo a las 22 y 30 horas, contará, en resumen, con los siguientes encuentros:

Travaglini (italiano) v. Zpvacek (checo).

Fullaondo (vasco español) v. Tibermont.

Barsanti (argentino) v. Dose (austriaco).

El Campeonato Mundial del Año 1930 en el Uruguay

DESDE que los uruguayos resolvieron realizar el campeonato mundial de fottball para el año 1930, que será disputado en Montevideo, dedicaron a este acontecimiento trascendental para el deporte de esta parte de América la preferente atención que el mismo merece y como los dirigentes del vecino país, son hombres que llegan a los éxitos porque no dejan las cosas para decidirlas ni resolverlas a último momento, están, pues, en la actualidad en los preliminares de esta organización, tan compleja por motivos fácilmente explicables.

Un certamen de tanta magnitud no puede quedar librado a una preparación de días y es en virtud de ello que podemos anticipar hoy algunas informaciones llegadas a Montevideo y que se refieren a la futura organización de ese campeonato del mundo.

Formación de grupos

El comité especial designado en Barcelona, para que resolviera la forma en que debe jugarse este importante torneo, se ha reunido en Nuremberg y después de un estudio prolijo ha resuelto la cuestión. Como se desea evitar que los teams europeos que intervendrán puedan ser eliminados de entrada, se resolvió que en el caso de que se inscriban 16 naciones, se constituyan grupos formados por cuatro de ellas, disputándose en total 24 partidos. Para el caso de que los inscriptos sólo alcancen a 12, se harán grupos de tres y de cinco, en el caso que las naciones representadas alcancen a 20.

La fecha del torneo

Como se ha tomado como base para este gran certamen mundial de football, que comenzará el 16 de julio del año 1930, se calcula que en seis fechas podrá cumplirse todo el programa, siempre que no halla empates.

Número de las delegaciones y gastos

El comité que trató el asunto de que nos ocupamos, se encargará de comunicar a todas las instituciones afiliadas a la F. I. F. A. que será la Asociación Uruguaya, la que sufragará los gastos de traslado, alojamiento, manutención de los árbitros que invite y de los componentes de las delegaciones, quienes viajarán de primera clase por mar y en coche dormitorio por tierra.

La reglamentación que ha sido aprobada por el comité, difiere de la olímpica, pero se considera que es conveniente y aceptable ya que contempla los asuntos principales y sobre los cuales se podrían haber hecho las principales objeciones.

Desde Ramos Mejía Hasta Villa Lugano par Jugar un Match

Tendrán que trasladarse el próximo domingo los integrantes del conjunto superior del club Sportivo Ramos Mejía con el fin de dirimir supremacías por el campeonato de intermedia ascenso con el entusiasta conjunto representativo de Almafuerte, cuya lucha promete resultar muy reñida e interesante donde sin duda alguna abundarán las acciones movidas.

Almafuerte se presentará a la liza integrdo por los siguientes jugadores: D. Castell; B. Balgorria y F. Digeo; S. Serrano, L. Vodopivis y J. Rufino; A. Lozano, P. Domanico, R. Calabrese, A. Fernández y G. Romero.

Por la mañana, a las 9, jugarán oficialmente los equipos de cuarta división de Almafuerte y Balvanera en el mismo campo de deportes.

UN TROFEO DONADO POR "CRITICA"

El club Huracán de los Quirquinchos—a quien regalamos una copa que fuera disputada entre los equipos de la primera división de ese club y el de Chabas—nos hace saber, en una atenta nota, que el match se jugó el 25 del corriente habiendo correspondido el triunfo al segundo de los nombrados por 3 goals a 2.

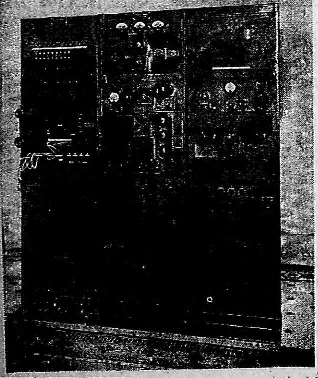
El partido resultó muy interesante y reñido, de modo que de acuerdo con ese resultado, la copa donada por CRITICA pasó a poder del club atlético Chabas.

INFORMACIONES y NOVEDADES de RADIO

LAS TRASMISIONES DE LAS OPERAS DEL TEATRO COLON A MONTEVIDEO

La transmisión de la ópera de Bs. Aires a Montevideo, para la estación de broadcasting del gobierno uruguayo, inaugurada oficialmente el 19 de agosto, ha sido un éxito técnico muy destacado. El acto ha llamado muy favorablemente la atención mundial por el triunfo extraordinario de reproducir fielmente una ópera entera por el extremo de un circuito telefónico de unos 500 kilómetros, una sexta parte del cual pasa por cables subterráneos y submarinos.

Estas transmisiones son el feliz término de las gestiones iniciadas por el ministro de Instrucción Pública del Uruguay, doctor Santín Carlos Rossi y el intendente de Buenos Aires, señor José Luis Cantilo.



EQUIPO AMPLIFICADOR de micrófono y de control del Teatro Colón de Buenos Aires, incluyendo amplificadores, indicadores de volumen y equipo igualador para el circuito a Montevideo.

A fin de que los radio-escuchas tengan una idea de los problemas técnicos y de otra índole que han debido solucionar los ingenieros de teléfonos en estas trasmisiones de la ópera del teatro Colón, los siguientes detalles serán indudablemente de interés;

La broadcasting, o radio-difusión, de la música de ópera desde el escenario mismo ha ofrecido siempre a los ingenieros de radio más problemas que ninguna otra clase de programa de radio. En ningún otro país ha tenido la broadcasting de música de ópera desde el escenario tanto éxito y tan grande difusión como en la Argentina. Si se consideran las dificultades que se presentan al querer hacer responder los micrófonos a esta clase de música en el escenario, y los probables técnicos que involucran su retransmisión mediante circuitos que contienen una crecida longitud de cable submarino, puede el pueblo uruguayo considerarse extraordinariamente dichoso al ser llamado a escuchar un programa de broadcasting que tal vez no se iguala, y con certeza no ha sido superado, en ningún país del mundo.

Como se ha dicho, la transmisión de este programa a Montevideo involucra dos de los más arduos problemas con que se tropieza en la ciencia radiobroadcasting. Tales son, en primer lugar, el de hacer responder los micrófonos con la fidelidad requerida a esta clase de música en el escenario y, en segundo lugar, su retransmisión a lo largo de circuitos de una porción considerable de cable submarino. En virtud de las tremendas variaciones de volumen de la música proveniente del escenario de ópera y los frecuentes desplazamientos de los artistas en el escenario, junto con las enormes variaciones de la orquesta, es dificilísimo ubicar los micrófonos de forma que recojan las partes más bajas de la música con naturalidad y, al mismo tiempo, no sobrecargar en las otras partes, tales como los tambores. Tras de larga experimentación, la Administración de la Estación Municipal de Broadcasting de la Ciudad de Buenos Aires, ha podido llegar a una disposición adecuada de los micrófonos, en que la música es recogida de forma tan perfecta como lo puede haber sido en cualquier otro lugar.

En otros países también se han utilizado facilidades telefónicas para la transmisión de programas de radio. Es indispensable siempre que tales facilidades sean en gran parte constituídas por hilo de cobre de gran calibre.

En ningún otro lugar del mundo se ha transmitido música de ópera directamente desde el escenario mediante un circuito con tanto cable subfluvial como en el circuito de Buenos Aires a Montevideo.

Cómo saben casi todos los radio-escuchas, las notas musicales están formadas por vibraciones cuya frecuencia varía entre más o menos 16 períodos por segundo, y varios miles de períodos por segundo. Estas vibraciones, desde el extremo más bajo al más alto, deben ser transmitidas con igual perfección, sin lo cual la música pierde naturalidad. Es evidente, por lo tanto, que esto no puede lograrse, si el circuito usado para la transmisión de programas radio-musicales no es igualmente eficaz en cualquier punto del amplio margen de frecuencias a que puede responder la música.

Desgraciadamente, el cable submarino no responde a estos requerimientos sin un tratamiento especial, conocido con el nombre de igualación, y hasta la época actual la igualación de cables ha estado confinada a las longitudes relativamente cortas.

Recogida la música por el micrófono, se pasa mediante circuitos especiales a la entrada de un audio-amplificador, situado en el Estudio de Radio del teatro Colón. Desde el punto terminal del nuevo circuito telefónico de Montevideo en el Estudio de Broadcasting del Colón, a la Central Cuyo, donde terminan las líneas de larga distancia. En ese punto se amplifica nuevamente, se iguala y es llevada a la entrada del cable subfluvial que, desde Buenos Aires a Colonia, cruza el Río de la Plata en una extensión de 50 kilómetros.

Dada la considerabilísima atenuación del sonido en el cable submarino a su llegada a Colonia, la música es apenas perceptible. En ese lugar sufre una nueva igualación, pasando a un poderoso amplificador y siendo de ahí llevada al Circuito de Colonia a Montevideo, que está compuesto por dos hilos aéreos de cobre y se extiende en una distancia de 233 kilómetros, entre los dos puntos mencionados.

El extremo terminal del circuito de Colonia a Montevideo corresponde a la Central de la Sociedad Cooperativa Telefónica Nacional, en Montevideo, en cuyo lugar se conecta mediante circuitos especiales al estudio del Palacio Legislativo, donde la música es nuevamente igualada, amplificada y llevada a la estación oficial de Broadcasting del gobierno uruguayo.

La inauguración oficial dió lugar a un acto sencillo de confraternidad uruguayoargentina, el cual consistió en un conjunto de expresiones de cordialidad internacional entre el ministro de Instrucción Pública del Uruguay, y el Intendente Municipal bonaerense. Las palabras del ministro doctor Rossi, fueron transmitidas por la broadcasting municipal de Buenos Aires, al mismo tiempo que en Montevideo, y luego se transmitió la respuesta del señor Cantilo. El doctor Santín Carlos Rossi, pronunció un discurso inaugural en los siguientes términos:



Doctor Carlos Rossi, ministro de Instrucción Pública del Uruguay

Al declarar, pleno de emoción y de esperanza oficialmente inaugurada esta estación de Radio-difusión, instalada en el Palacio Legislativo de Montevideo bajo los auspicios del Ministerio de Instrucción Pública del Uruguay, sean mis primeras palabras un mensaje de profundo y sentido reconocimiento para todos aquellos que, altas autoridades, técnicos laboriosos o entidades industriales, prestaron amistosa celebración para que este nuevo centro emisor pudiera conectarse con la prestigiosa broadcasting municipal de Buenos Aires, e iniciarse con las bellísimas audiciones del Teatro Colón, de tanta dignidad artística.

En primer término, para el señor Intendente Municipal de Buenos Aires, Dr. Don José Luis Cantilo, dignísimo representante de la tradicional hidalguía argentina, en cuya persona saludo y reverencio a la gran ciudad que administra, y orgullo de toda América.

En segundo lugar, a las autoridades técnicas del mismo Teatro Colón, a quienes saludo y agradezco en la persona de su jefe técnico, Sr. Enrique L. Repeto.

Y, por fin, permítaseme evocar en justicia y destacar dignamente el gesto generoso de la International and Telegraph Corporation y su filial en Montevideo, la Sociedad Cooperativa Telefónica Nacional, que realizaron a perfección las instalaciones a su cargo sin aceptar remuneración por la sección argentina, delicada atención.

Surgida así, bajo el cálido signo de la solidaridad afectiva de dos naciones que prolonga, en un hogar de cultura, la unión legendaria que tuvo su cuna en los campos de la Independencia, y consolidó sus lazos en mil causas de justicia y libertad, esta estación radiodifusión queda solemnemente prometida a la solidaridad continental en sus planos más nobles y eficaces: en las grandes emociones de la Belleza, en los altos ideales de redención y libertad, que son el selol del pensamiento americano, en las fórmulas y principios de la ciencia, en las calurosas expansiones del sentimiento y la cultura, que son acaso las más sólidas de todas las realidades, se irán aproximando lentamente, pero seguramente los pueblos del Río de la Plata y de América, en el ensueño superior de colocar a la Humanidad por encima de las patrias en el fervor de los hombres, ideal que no requiere para fijarse, no el derrumbe quimérico de fronteras, ni el sacrificio doloroso de banderas, pues le basta que cada una de las patrias existentes sea con respecto a las otras como una gran casa solariega, donde se reservan habitaciones de familia para todo huésped que les llegue, y donde la simbólica llama del hogar arda perennamente, alimentada por los cuatro leños sagrados del Amor, el Respeto, la Justicia y la Lealtad.

El art erealiza esos milagros, porque ante la seducción de su lenguaje, callan las voces del interés que dividen a los hombres y a los pueblos.

Por eso, al dejar inaugurada esta nueva broadcasting uruguaya, formulo el voto de que por estas ondas misteriosas y sutiles, tendidas en lo invisible y en lo infinito hacia todos los horzontes, viajen solamente ideas y armonías que represent[illegible] los pensamientos más nobles, las emociones más puras, los actos más gloriosos, todo lo que reclame la grandeza, la cultura, el honor y la superioridad sentimental de todos los pueblos que difunda, de todos los hogares que reciban.

La Philips SAECO Ensayó con Exito un Nuevo Aparato

Ayer a las 17 horas, se llevó a cabo el experimento de un novísimo aparato sonoro de la Philips, destinado a la difusión de música en los locales de espectáculos usando el disco gramofónico como elemento sonoro fundamental accionado con los medios mas modernos de ampliación que le ponen en condiciones de llenar las necesidades acústicas de cualquier sala, cualquiera que sea su capacidad.

La descripción técnica del nuevo aparato sonoro puede trazarse a grandes rasgos en pocas líneas. Exteriormente es un mueble elegante y de construcción sobria sobre cuya superficie giran dos platos para los discos. Esto permite la ejecución ininterrumpida de una obra larga cuyo contenido musical excede la capacidad de cada faz, de modo que, agotada la superficie de un disco se empalma con la del siguiente sin que se produzca solución de continuidad en el discurso musical y sin que ningún ruido acuse el cambio de plato. Esta sola facultad, por sí sola, bastaría para hacer recomendable el nuevo aparato, si no existieran, además, otras muchas propiedades que le son características y que lo colocan entre los inventos modernos de gran utilidad práctica.



EL OPERADOR haciendo funcionar el aparato

En el centro del mueble hay un micrófono de radio que permite alternar la palabra con la música en los casos en que sea necesario, con su correspondiente amplificador balanceado.

Los amplificadores de poder, de 50 watios cada uno, varían en número según el cubaje de la sala, pudiéndose en cada caso establecer un volumen relativo a la capacidad del recinto.

Estos amplificadores actúan sobre un poderoso alto parlante electromagnético de nueve conos al cual llega el sonido por intermedio de sendas membranas electromagnéticas también, pick-up con amortiguador interno para eliminar totalmente el zumbido de la púa.

Esta es, como decíamos, a grandes rasgos, la descripción del interesante aparato que está llamado a prestar grandes servicios en aquellos locales en que se ejecuta música, pues su costo, relativamente pequeño, lo coloca al alcance de muchos salones públicos en que falta la música o ésta no es todo lo buena que sería de desear, y permite, aun en aquellos en que las ejecuciones están a cargo de excelentes orquestas, introducir una novedad de timbre que sólo el disco pueda dar en toda su extensión teniendo en cuenta la comodidad que representa este recurso para alternar el órgano por la jazz, ésta con la gran orquesta, o con la típica, etc., etc. Ayer hemos escuchado discos de obras ejecutadas en órgano en las que nos ha sido dado apreciar la pureza de tono de este nuevo instrumento mecánico y el partido que se puede sacar de él especialmente en salas cinematográficas en que la música debe desarrollarse paralelamente con la emoción dramática de la película representada, lo cual no siempre es posible con los medios actuales.

EL LITERAFONO

Un inventor alemán anuncia haber descubierto y perfeccionado un procedimiento por medio del cual quedarían en el futuro prácticamente reducidas a su más mínima expresión de utilización, la tinta, el lápiz y, en consecuencia, las cartas ininteligibles.

Se trataría sencillamente de enviar por correo las impresiones verbales grabadas por un sistema especial sobre una placa de celuloide.

Al llegar a destino una operación, sencilla también como la de la grabación, permitiría al destinatario escuchar la voz de su corresponsal.

El ingenioso aparato ha sido bautizado con el nombre de literáfono.

Precisamente esto último es lo que más nos espanta: imagínese el lector lo qué sucederá cuando muchos de nuestros "literatos" tomen en serio el inquietante aparatito.

TERMINALES PARA CONEXIONES

Estos terminales pueden construirse según se indica en la figura, con toda rapidez, valiéndose al efecto de un ojal metálico de los que se venden en las librerías y ferreterías.

Hay que doblar el alambre previamente raspado en la forma que se in-



dica, y abrazando el pequeño anillo.

Un golpe le dará el ajuste necesario.

Puede asegurarse que de este modo las conexiones se realizan en adelante con toda rapidez, no habiendo el más mínimo peligro de que se desuelden, desde que esta operación no ha sido imprescindible, como sucede en los tipos que se encuentran en el comercio.

Un Trickle-Charger de Fabricación Casera

Los únicos materiales necesarios para hacer en casa un eficiente cargador de batería, alimentado con corriente alternada, del tipo denominado "trickle charger", son: un tarro de vidrio para dulce, una tira de aluminio, una tira de plomo, uno o dos zócalos para lámparas de alumbrado, una ficha, dos bornes y un poco de bórax y agua.

Se toma una tira de aluminio, del más puro que pueda conseguirse, se perfora en un extremo para colocar una borna y se dobla de modo que quede colgando en el interior del tarro. La misma operación se repite con la tira de plomo, que también deberá ser muy pura, y se la coloca del lado opuesto en el tarro de vidrio, de modo que las dos láminas no se toquen. Estas dos láminas deben tener aproximadamente 3 cms. de ancho y un espesor de 3 a 4 milímetros.

La tira de aluminio es el polo positivo de este rectificador; se lo conectará al positivo del acumulador que se desea cargar, pasando por una o dos lámparas de 40 watts, como indica la esquema de la parte inferior de la figura. El borne negativo del acumulador se conecta a



uno de los polos de la corriente alternada de 220 volts. El borne de la lámina de plomo se conecta al otro polo de la corriente alternada. Este cargador no funciona con corriente continua, de modo que debe verificarse qué corriente se dispone antes de iniciar su construcción.

El tarro de vidrio debe llenarse casi hasta arriba con una solución saturada de bórax, la cual se obtiene disolviendo el bórax puro en agua hasta que no se pueda disolver más bórax en esa cantidad de agua. El cargador está listo para funcionar; agregando más lámparas o de mayor consumo, se obtendrá una carga mayor, pero debe cuidarse que la solución no se caliente debido al paso de la corriente. Esta carga permite mantener una batería siempre cargada, cuando se alimenta con ella un receptor, siempre que el cargador funcione continuamente mientras no se una el receptor.

ALMA TORERA
por D. Juan el Zorro

Mentiras Criollas

Los 42.000 Votos de la Convención Irigoyenista Metropolitana

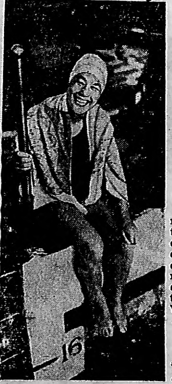
Consumo de Papel en la Argentina

En la Argentina se consumen anualmente 95.000 toneladas de papel, o sea el 37 por ciento del consumo total de la América del Sur. Nuestro país consume 9 y medio kilogramos anuales de papel por habitante, mientras que en los demás países sudamericanos este consumo sólo representa 1300 gramos por persona.

TRAJES INCOMBUSTIBLES

La Municipalidad de una población importante de California acaba de ensayar una nueva combinación incombustible para uso de los bomberos. El amianto es la principal materia componente de este impermeable al calor que asegura a los salvadores la posibilidad de aproximarse al fuego y caminar por las llamas. Para hacer la prueba el mismo alcalde del lugar vistió uno de esos equipos.

Nadadora Japonesa



Hideyo Maebata, campeón femenino en un campeonato realizado en Honolulu.

Los Insectos y la Música

Un sabio entomólogo alemán, por medio de micrófonos y de otros instrumentos, ha determinado con notas musicales los sonidos que emiten algunos insectos cuando vuelan.

La avispa emite "sol sostenido"; la libélula, "re"; la abeja, "la", y la mosca, "fa".

LA LOCURA

Según el doctor Hellogg, la locura ha aumentado en 300 por ciento durante los últimos 30 años.

NO TRABAJA CON EXCESO

Bárbara Kent, primera dama de la compañía de Harold Lloyd, está muy satisfecha su suerte, pues no tiene que trabajar con exceso. Harold Lloyd filma cintas cuando le da la gana y ello permite a Bárbara disfrutar de frecuentes vacaciones. Hasta hace cinco años esta bella muchacha no pensaba en ser miembro de la colonia de Hollywood. En la pequeña aldea canadiense donde vivía, el cinematógrafo, para ella, sólo representaba una distracción y no un medio para ganarse la vida. Hoy la pantalla le permite llevar una vida agradable, con lujo y comodidades.

REFLEJOS de PARIS

Este exquisito vestido de soiree está confeccionado con tafeta color azul pizarra. Este modelo, propio para las jóvenes damás, presenta como principal característica, en la parte posterior, un gran lazo. Nótese que el descote llega casi hasta la cintura, afectando la forma de una V. La falda es de efecto circular.

Cuero de Bruja

En la biblioteca de Malborough House, en Yorkshire, Inglaterra, hubo en un tiempo dos libros encuadernados con la piel de la bruja Mary Ratman.

PEQUEÑO POLIZON

Este pequeño, Luis Carlos Moerlando, de quince años de edad, es un caballerito que, por espacio de dos años, ha viajado gratis en varios vapores. Oriundo de Puerto Rico, se coló en un barco británico en San Juan, llegando a Tampico. De Tampico hizo una caminata a Mazatlán, donde volvió a colarse en otro barco, que lo condujo a Los Angeles, donde se unió a un hermano suyo.

Folletines de "Alma Torera" (4)

Narración de un Boleto de Tranvía

(Las cosas inanimadas cuentan su historia)

Ilustraciones de Mirabelli.

Nicolás miró el número, mi número: 3131, sin advertir lo que vió el señor misterioso, habitante de Kinielópolis, que mi número era un número de suerte, puesto que leyéndolo al revés resultaba el mismo número.

El habitante de Kinielópolis tuvo que conformarse, ante la negativa de Nicolás, con anotar el número en una libreta de tapas negras, grasientas e hinchadas de números que correspondían, según mi opinión grafológica, a seres de otra especie: pedazos de la revista hípica "La Herradura Augural", dirigida por Oscar Trambel, fotografías



románticas de yeguas empedernidas, direcciones de redobloneros, anotaciones de pérdidas y ganancias, dirección de La Florería las Camelias, entradas de policía y direcciones de clientes.

Ya conocía dos manos, dos manos diferentes, una del Kinielópero, hombre habituado a esperar todo de la suerte, del azar, la del polaco, mano de campesino que me mostró el secreto de toda la tierra, cuando me tocó conocer la mano severa del inspector de la compañía tranviaria, que cree cumplir obligaciones supremas. El inspector sacó un instrumento, semejante a los que usan los sacamuelas, instrumento perforador que me hizo dos ojos, y entonces comencé a ver más, casi todo, mágicamente la memoria, los pensamientos, la vida pasada, la vida presente y todo el mecanismo de mis protagonistas.

DON JACOBO EN LA ARGENTINA.
Vida de un "qui mi Cointas" — por Cliff Sterrett.







MOCITO Y PALOMINA
Historieta para los Niños — por Grace Drayton





LA SUERTE DE LAUCHA
Hazañas Cinematográficas — por Lym Young





EL PRIMO DE SINFOROSA
De la Diaria Comedia Familiar — por J. Callahan









ESCALOPE Y SEVERINA
Los Humildes Servidores de un Gran Hotel — por Jack Lait y Paul Fung







PEPITA LA DACTILOGRAFA
Todo lo que Ocurre en una Oficina — por Russ Westover









Anoche Estrenó el Cómico y Hoy se Da "Broadway" en el Odeón

"Se Vamo a Montmartre", Sainete de Novión, se Estrenó sin Exito en el Cómico

Es una Pieza Pobre de Recursos y Mal Realizada

Fué estrenada anoche en el teatro Cómico el sainete en un acto y cuatro cuadros que con el título de "Se vamo a Montmartre" suscribe el señor Alberto Novión.

Carente de toda originalidad, con un asunto aprovechado en muchas piezas del mismo género —si no en todos sus detalles, en lo más pintoresco de la intriga— este último sainete del conocido autor no está a la altura de otras producciones suyas. Los recursos de que se vale para excitar la risa del auditorio son agotados en el primero y segundo cuadro, y a partir de ese momento, el autor echa mano de los más arbitrarios expedientes, llevando a la sala el desconcierto, cuando no la angustia. Un relato sucinto del argumento —si a esa monótona sucesión de diálogos cabe tal denominación— bastará para dar a los lectores una idea aproximada de lo que ocurre en el sainete.

El argumento

Varios músicos de nuestro arrabal y un cantante de apariencia y estilo igualmente arrabaleros, están decepcionados del país. Todas las tentativas realizadas con el objeto de imponer su "arte" en nuestro ambiente, han fracasado. La miseria los acorrala y ninguno de ellos encuentra solución al terrible problema de mantener sus carnes. En el extremo de la indigencia y cuando ya los pocos entusiasmos por la "pureza artística" comienzan a flaquear, una italiana admiradora de la "troupe" se compadece, vende una pequeña propiedad, y con el dinero de la venta se ofrece a realizar el sueño dorado de los músicos: un viaje a París.

El segundo cuadro se reduce a la ejecución del tango "Montmartre", cantado por la Sra. María Esther de Pomar y los señores Carlos Viván, Alberto Anchart y Juan Fernández. Sobre un telón de factura primitiva que representa el océano, se desliza un pequeño trozo de cartón mal recortado que pretende llevar a los espectadores la ilusión de un trasatlántico. En fin, la farsa es farsa y el público habituado al género chico nacional está siempre dispuesto a consentir, a cambio de un buen montón de chistes, la más torpe escenografía.

Intenciones de sátira

El tercer cuadro nos presenta a los músicos viajeros en plena navegación, haciendo las delicias de los pasajeros de primera clase con números de canto y orquesta típica. Uno de los pocos aciertos, dentro de la total pobreza de recursos, lo constituye el traje de los músicos, grotesca indumentaria de gauchos "del asfalto" que además del humor con que ha sido trazada, no deja de mostrar una intención satírica discretamente conseguida.

El naufragio

En el ambiente de la sala no había el menor indicio de tormenta. En el mismo escenario, donde se decían y hacían las cosas más absurdas, nadie esperaba que el Sr. Novión, en colaboración con el hado de las tragedias, preparase un final de cuadro tan magnífico.

Los espectadores alcanzan a ver, como en un relámpago, los signos indudables de un movimiento sísmico. El derrumbe de los bastidores y los gritos de espanto, cesan ante la caída del telón de boca. Y entonces comienzan los comentarios en la sala. El desconcierto da lugar a las más enconadas opiniones. Es el caso de concluir: la intervención de lo sublime en el sainete criollo, es un acontecimiento imprevisible.

Ultimo cuadro

París. Los músicos están reunidos, miserables y harapientos, en la bohardilla de un hotel. Por lo que dicen, el espectador entra en conocimiento del verdadero carácter de la catástrofe. "Aquello fué un naufragio. Y en el naufragio se perdieron los diez mil nacionales. Cuatro o cinco lamentaciones matizadas con un arresto de patriotismo, una o dos escenas de angustia estomacal, un médico argentino de buenos sentimientos y la ejecución de una "chacarera", ponen fin a la obra.

La interpretación

El personaje más interesante de la obra es, sin duda, Rosita Cascallares, que dió animación a las escenas a través de una acertada y eficaz interpretación de María Esther de Pomar. Alippi y Pomar dijeron sus papeles con sobriedad de recursos; pero sin que les fuera posible disimular los inconvenientes de un sainete bostezable.

El público

Aplaudió sin mostrar mucho entusiasmo. Ante el final inesperado de la última escena, dudó de que fuera efectivamente un final.

La Obra de Gran Exito en el T. Apolo

"En la Cancha se Ven los Pingos"

Vuelve desde hoy a ocupar lugar preferente en las carteleras del teatro Apolo la obra de ambiente turfístico "En la cancha se ven los pingos" acierto teatral original de Carlos C. Dedico, que supo exponer en varios cuadros plenos de gracia y colorido las ambiciones y luchas de la gente de "turf", teatralizando episodios pintorescos y logrando situaciones de emoción e hilaridad constantes.

Por tales causas y con factores tan valiosos la obra de Carlos Dedico ha sido uno de los grandes éxitos de la escena nacional durante el año en curso y al llegar a las 107 representaciones, su triunfo se mantiene firme y es la gran atracción que se ofrece a los espectadores en el teatro de los Ratti, quienes con sus respectivas interpretaciones han contribuído directamente al éxito logrado por el sainete "En la cancha se ven los pingos".

El Estreno de "Broadway" es una Nota Teatral

Hoy en el Odeón

La compañía de operetas francesas Miltón - Cocéa dará a conocer "Broadway", pieza en tres actos de Philipps Dunning y George Abbott, norteamericanos, en la adaptación francesa de Charles Meré. No solamente será la pieza de esta noche el estreno de más importancia que nos ofrece la compañía Miltón-Cocéa sino una nota teatral de primer orden puesto que, a raíz de su extraordinario éxito en Nueva York y en todas las capitales europeas "Broadway", que es algo "nuevo" en teatro como lo fué "El Proceso de Mary Duggan", logró convertirse en una de esas obras que ejercen sugestión inmediata sobre los públicos.

No es una opereta, ni un vodevil, ni un drama, ni revista, ni comedia. Tiene un poco de todo en su atrayente individualidad.

"Broadway" se desarrolla en un mísero café chantant de Nueva York, tan modesto y poco concurrido, que los contrabandistas de alcohol lo han convertido en su lugar de reunión para no ser vistos ni oídos por nadie.

Un grupito de "girls" y un par de artistas constituyen la compañía de varietés del establecimiento y la concurrencia, que el público tampoco ve pues asiste al espectáculo de entretelones, está compuesta de gente de mal vivir que la presencia de un policía cualquiera, hace huir prudentemente.

Esta pieza ha sido representada miles de veces en los Estados Unidos, en Inglaterra, en los Imperios Centrales de Europa y recientemente en Francia e Italia. Su éxito ante públicos de mentalidad y de sensibilidad tan diferentes, ante temperamentos latinos y sajones, se explica probablemente por su forma cinematográfica y también porque en aquel saloncito de ensayos pegado al escenario del modesto cabaret neoyorkino, está calcada la vida de hoy en sus eternos contrastes y choques de miseria, de placer, de ambiciones, dramas y amor, amor que es siempre el único que triunfa y que se salva a través de todo.

Es la única pieza del repertorio Milton, en que trabajan al mismo tiempo Alice Cocéa y Georges Milton y en que Christiane Dor hace una silueta cómica y todos los artistas tienen papeles más o menos largos, pero que constituyen todos tipos perfectos, copiados de la realidad.

El decorado — uno solo en los tres actos, — es exactamente igual al usado en Nueva York, reconstruído — es todo de madera — para la representación de "Broadway" en el teatro de la Madeleine de París donde ha sido adquirido para el Odeón por los señores Alzati y Cía.

Gran Exito Tuvo Boucher en "Le Petit Café"

Creación Personalísima

De acuerdo con lo anunciado oportunamente en estas mismas columnas, la compañía de comedia francesa que dirige Víctor Boucher en el teatro Maipú, realizó ayer por la noche la reposición de "Le Petit Café". Esta hermosa comedia, conocida de nuestro público a través de muchas y muy excelentes versiones, ha constituído una nueva prueba para el talento del gran actor francés. En el rol de Albert, Boucher ha demostrado una vez más que sus características de intérprete, no obstante acomodarse con más riqueza de matices al espíritu de la comedia moderna, encuentran en las obras de viejo estilo un material aprovechable.

De ahí que el Albert, que en otras interpretaciones se muestra simple de carácter y apenas visitado por una o dos preocupaciones de orden sentimental, aparezca a través de Boucher completamente renovado. Con esa sorprendente habilidad demostrada en Topaze, Boucher complica los elementos de emoción y humorismo hasta el punto de evidenciar, en un solo gesto dos realidades de distinta naturaleza.

Así este mozo de café consiguió dar a la comedia de Tristán Bernard el interés de una novedad absoluta. A su lado, Christianne Délyne y Simonne Deguyse realizaron una correcta interpretación en los papeles de Ivonne y Mlle. d'Aquitaine, respectivamente. Henri Beaulieu, en el papel de patrón, se destacó con numerosos aciertos. Los demás actores secundaron con su eficacia acostumbrada la labor de Víctor Boucher.

Un Concierto Matinée en el Teatro Colón

Dirige Kleiber

El próximo domingo 1 de septiembre a las 16 horas (4 de la tarde) se efectuará en el teatro Colón un concierto sinfónico extraordinario bajo la dirección del maestro Erich Kleiber de acuerdo al programa que transcribimos:

Svanda Dudak, (Obertura) Weinberger; Ultava, Smétana, Don Juan, R .Strauss; Séptima Sinfonía, Beethoven.

Se Despidió el Guitarrista Miguel Llobet

Esta Mañana

Esta mañana en el teatro Odeón se realizó el último de los recitales de guitarra a cargo del eximio ejecutante español Miguel Llobet, quien como de costumbre produjo excelente impresión en los espectadores interpretando partituras originales de los maestros Mozart, Mendelssohn, Pedrell, Falla, Granados y Broqua ,intercalando la jota (variaciones) de la que es autor y que constituye una de sus ejecuciones más perfectas.

El guitarrista Llovet, partirá en breve para Europa.

La Lírica Popular en el T. Marconi

Ultimas Funciones

La temporada lírica popular que con tán buena fortuna se ha desarrollado en el teatro Marconi finalizará el próximo domingo.

En las funciones de hoy se interpretarán las óperas "Boheme" por la tarde y "Trovatore" en la sección nocturna, anunciándose para mañana sábado "Aida" en velada de honor y beneficio del maestro Romeo Borzelli.

Las Ultimas Funciones de Nelly Casman

En el Argentino

Se anuncian en el teatro Argentino los últimos espectáculos en que interviene la artista Nelly Casman, soubrette israelita que alcanzó en nuestro medio un destacado éxito. Se mantiene en el cartel de dicha sala como gran atractivo la ópera "Mama, yo quiero un novio" en la cual realiza una labor admirable Nelly Casman, especialmente en las canciones "El cantor" y "La mujercita" que constituyen creaciones de la artista mencionada.

Termina la Temporada en el T. Liceo

Beneficio de Franco

El miércoles venidero terminará en el teatro Liceo la excelente temporada teatral que ha llevado a efecto la compañía de Eva Franco, actriz que cuenta con la simpatía del público porteño.

En la última función dicho conjunto interpretará el drama original de Florencio Sánchez "Barranca Abajo" siendo la velada en honor y beneficio del primer actor y director José Franco.

La compañía citada iniciará una excursión por las ciudades del interior, Córdoba y Rosario, terminando en Montevideo sus actividades teatrales del año en curso.

"Melodía de Broadway", Film Dialogado y Escenas de Tecnicolor, Estrenóse Ayer

Harry Beaumont ha Intercalado en el Diálogo Agradables Canciones y Suntuosas Escenas de Revista

BESSIE LOVE Y ANITA PAGE

Sobre un argumento original de Edmund. Goulding ha realizado Harry Beumont la producción cinematográfica que ayer estrenó Metro Goldwyn Mayer en el Grand Splendid con el título de "La melodía de Broadway". Ofrece este film el especial atractivo de ser el primero que se presenta al público porteño con la mayor parte de sus escenas dialogadas. Hemos ya conocido producciones sincronizadas en las que se había aprisionado fugazmente la voz humana en alguna canción o frase aislada. En "La melodía de Broadway" el diálogo es constante y produce la sensación de estar presenciando una obra teatral, claro está que con los ligeros inconvenientes propios de los sistemas que aun no han alcanzado el grado máximo de perfeccionamiento. La voz llega con claridad al auditorio haciéndose notar las inflexiones y modulaciones con las cuales expresan los intérpretes el estado de ánimo relacionado con la acción de la comedia. También los ruidos y sonidos producen impresión de exactitud y en general "La melodía de Broadway" puede aceptarse como una expresión fiel del moderno espectáculo digna de elogiarse desde el punto de vista artístico y teniendo en cuenta su significado como promesa de las brillantes épocas que son de esperar en la futura historia de la cinematografía.

Una de las escenas más artísticas de la obra estrenada es la reproducción de un acto de suntuosa revista llevado a la cámara por el procedimiento tecnicolor, escena espectacular admirablemente realizada.

"La melodía de Broadway" expone cinematográficamente los acontecimientos y las intrigas que tienen por escenario el mundo luminoso de los teatros de la gran vía blanca. El asunto base de la película se reduce a evocar la vida de dos hermanas coristas, las Maloney, eje argumental que presta ocasión para presentar a los espectadores la intimidad de los teatros de Broadway, sus pintorescos ensayos, sus revistas lujosas y los tipos que viven y medran al margen de tales actividades. Fácil es también al realizador del film intercalar canciones populares de agradable melodía y ofrecer interesantes aspectos coreográficos ejecutados por el nutrido núcleo de ballarinas del Zanfield Theatre, uno de los más conocidos de la urbe neoyorquina. Con todos estos alicientes el director Harry Beaumont ha realizado un film interesante, moderno, suntuoso y no exento de la nota sentimental y emotiva.

El diálogo en inglés es original de Norman Houston y está matizado por leyendas en castellano que permiten la fácil comprensión del asunto.

Bessie Love y Anita Page son las intérpretes principales de "La melodía de Broadway" y desempeñan correctamente los papeles de hermanas Maloney, actuando con la vivacidad y alegría indispensables para las escenas iniciales del film y como contraste ofrecen momentos de índole sentimental en los que se muestran artistas expresivas. También como intérpretes de la danza tienen actuación lucida y digna de ser ponderada. Charles King, popular cantante de los teatros neoyorkinos, tiene a su cargo el principal papel masculino, parte que desempeña con acierto como actor y brillantemente como intérprete de las melodiosas canciones que le dieron fama.